साहित्य अकादेमी
Sahitya Akademi

संस्कृति मंत्रालय
MINISTRY OF
CULTURE
सत्यमेव जयते

साहित्योत्सव

festival of letters

2025

7-12 मार्च 2025

7-12 March 2025



आप सादर आमंत्रित हैं!

You are cordially invited

साहित्योत्सव festival of letters 2025

FRIDAY
7 March
2025

साहित्य अकादेमी
Sahitya Akademi

साहित्य अकादेमी प्रदर्शनी

(2024 में अकादेमी की प्रमुख गतिविधियों की झलकियाँ)

पूर्वाह्न 10.00 बजे

रवींद्र भवन परिसर

SAHITYA AKADEMI EXHIBITION

(Showcasing Glimpses of the Akademi's activites in 2024)

10.00 am

Rabindra Bhavan Lawns

पुस्तक प्रदर्शनी

प्रतिदिन पूर्वाह्न 10.00 बजे - सायं 7.00 बजे

रवींद्र भवन परिसर

BOOK EXHIBITION

10.00 am to 7.00 pm daily

Rabindra Bhavan Lawns

साहित्य अकादेमी
Sahitya Akademi

दिन/DAY 1

शुक्रवार, 7 मार्च

2025

Friday, 7 March

साहित्योत्सव
festival of letters 2025

7-12 मार्च, 2025

समय	कार्यक्रम	स्थल
पूर्वाह्न 11.00 बजे	बहुभाषी कहानी-पाठ	गंगा सभागार
अपराह्न 12.15 बजे	आलोचनात्मक सोच को बढ़ावा देने हेतु शिक्षा में साहित्य की भूमिका	गंगा सभागार
अपराह्न 2.30 बजे	भारत में आत्मकथात्मक साहित्य	गंगा सभागार
सायं 4.30 बजे	भारत का दार्शनिक साहित्य	गंगा सभागार
पूर्वाह्न 11.00 बजे	बाल पुस्तकों के लेखकों के समक्ष चुनौतियाँ	ब्रह्मपुत्र सभागार
अपराह्न 12.15 बजे	मेरे साहित्यिक प्रेरणा स्रोत	ब्रह्मपुत्र सभागार
अपराह्न 2.30 बजे	भारत की साहित्यिक कृतियों में लुप्त होता ग्रामीण क्षेत्र	ब्रह्मपुत्र सभागार
सायं 4.30 बजे	21वीं सदी की भारतीय कविता : बहुभाषी कवि सम्मिलन	ब्रह्मपुत्र सभागार
पूर्वाह्न 11.00 बजे	बहुभाषी कवि सम्मिलन	नर्मदा सभागार
अपराह्न 12.15 बजे	हमारी कहानी, सुनाने लायक कहानियाँ : बहुभाषी कहानी-पाठ	नर्मदा सभागार
अपराह्न 2.30 बजे	भारतीय कविता अलग-अलग ज़ुबानों में	नर्मदा सभागार
सायं 4.30 बजे	संक्षेप में - बहुभाषी कहानी-पाठ	नर्मदा सभागार
पूर्वाह्न 11.00 बजे	भव्य पुष्पक्रम : आदिवासी कविता-पाठ	गोदावरी सभागार
अपराह्न 12.15 बजे	आदिवासी साहित्यिक रचनाओं में 'सृजन मिथक' पर परिचर्चा	गोदावरी सभागार
अपराह्न 2.30 बजे	हम कथा सुनाते हैं : आदिवासी कहानी-पाठ	गोदावरी सभागार
सायं 4.30 बजे	सितारों का संस्पर्श : आदिवासी कविता-पाठ	गोदावरी सभागार
पूर्वाह्न 11.00 बजे	दलित चेतना : कहानी-पाठ	कावेरी सभागार
अपराह्न 12.15 बजे	भारतीय साहित्य में नदियाँ	कावेरी सभागार
अपराह्न 2.30 बजे	भारत का समन्वय : कहानी-पाठ	कावेरी सभागार
सायं 4.30 बजे	भारत के उत्तर-पूर्वी और पश्चिमी क्षेत्रों की लोक संस्कृति	कावेरी सभागार

Time	Event	Venue
11.00 am	Multilingual Short Story Readings	Ganga Sabhagar
12.15 pm	The Role of Literature in Education in Boosting Critical Thinking	Ganga Sabhagar
2.30 pm	Autobiographical Literature in India	Ganga Sabhagar
4.30 pm	Philosophical Literature of India	Ganga Sabhagar
11.00 am	Challenges before the Writers of Children's books	Brahmaputra Sabhagar
12.15 pm	My Literary Inspirations	Brahmaputra Sabhagar
2.30 pm	Vanishing Rural Spaces in Indian Literary Creations	Brahmaputra Sabhagar
4.30 pm	21st Century Indian Poetry: Multilingual Poets' Meet	Brahmaputra Sabhagar
11.00 am	Multilingual Poets' Meet	Narmada Sabhagar
12.15 pm	Our Story, Tales to Tell: Multilingual Story Readings	Narmada Sabhagar
2.30 pm	Indian Poetry in Different Tongues	Narmada Sabhagar
4.30 pm	In a Nutshell – Multilingual Short Story Readings	Narmada Sabhagar
11.00 am	Grand Efflorescence: Tribal Poetry Readings	Godavari Sabhagar
12.15 pm	Discussion on "Creation Myths" in Tribal Literary Creations	Godavari Sabhagar
2.30 pm	We tell tales: Tribal Story Readings	Godavari Sabhagar
4.30 pm	Touching the Stars: Tribal Poetry Readings	Godavari Sabhagar
11.00 am	Dalit Chetna: Story Readings	Kaveri Sabhagar
12.15 pm	Rivers in Indian Literature	Kaveri Sabhagar
2.30 pm	Knitting India: Reading of Short Stories	Kaveri Sabhagar
4.30 pm	Folk Culture of North East and Western Region of India	Kaveri Sabhagar

गंगा सभागार

पूर्वाह्न 11.00 बजे - मध्याह्न 12.00 बजे

बहुभाषी कहानी-पाठ

अध्यक्षता : चंद्र त्रिखा
पाठ :

- अपूर्व कुमार शइकिया (*असमिया*)
- गिरिमा घारेखान (*गुजराती*)
- शशि तारिकेरे (*कन्नड़*)

अपराह्न 12.15 बजे - 1.30 बजे

आलोचनात्मक सोच को बढ़ावा देने हेतु शिक्षा में साहित्य की भूमिका

अध्यक्षता : सुनैना सिंह
वक्ता :

- ज्योतिर्मय प्रॅधानी
- प्रमथ राज सिन्हा
- रघुनंदन
- सत्यम रॉयचौधुरी
- सुरेंद्र दुबे

अपराह्न 2.30 बजे - सायं 4.00 बजे

भारत में आत्मकथात्मक साहित्य

अध्यक्षता : नासिरा शर्मा
वक्ता :

- के. श्रीलता
- प्रणव खुल्लर
- सुजाता प्रसाद
- विकास कुमार झा

सायं 4.30 बजे - 6.00 बजे

भारत का दार्शनिक साहित्य

अध्यक्षता : मृणाल मिरी
वक्ता :

- अलका त्यागी
- दिगंत बिश्व शर्मा
- ज्योतिष जोशी
- नंद किशोर पांडेय
- एस.ए.वी. प्रसाद राव
- शाफ़े किदवई

Ganga Sabhagar

11.00 am – 12.00 noon

Multilingual Short Story Readings

Chair: **Chander Trikha**
Readings:

- **Apurba Kumar Saikia** *(Assamese)*
- **Girima Gharekhan** *(Gujarati)*
- **Shashi Tarikere** *(Kannada)*

12.15 pm – 1.30 pm

The Role of Literature in Education in Boosting Critical Thinking

Chair: **Sunaina Singh**
Speakers:

- **Jyotirmoy Prodhani**
- **Pramath Raj Sinha**
- **Raghunandan**
- **Satyam Roychowdhury**
- **Surendra Dubey**

2.30 pm – 4.00 pm

Autobiographical Literature in India

Chair: **Nasera Sharma**
Speakers:

- **K. Srilata**
- **Pranav Khullar**
- **Sujata Prasad**
- **Vikas Kumar Jha**

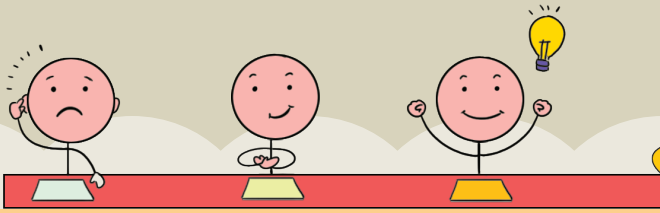
4.30 pm – 6.00 pm

Philosophical Literature of India

Chair: **Mrinal Miri**
Speakers:

- **Alka Tyagi**
- **Diganta Biswa Sarma**
- **Jyotish Joshi**
- **Nand Kishore Pandey**
- **S.A.V. Prasada Rao**
- **Shafey Kidwai**



ब्रह्मपुत्र सभागार

पूर्वाह्न 11.00 बजे - मध्याह्न 12.00 बजे

बाल पुस्तकों के लेखकों के समक्ष चुनौतियाँ

अध्यक्षता : **क्षमा शर्मा**

वक्ता :

- बीरेंद्र महांति
- प्रिया ए.एस.
- राजीव तांबे
- विकास दवे

अपराह्न 12.15 बजे - 1.30 बजे

मेरे साहित्यिक प्रेरणा स्रोत

अध्यक्षता : **केशरी लाल वर्मा**

वक्ता :

- नितिन प्रमोद
- ऋत्विक भट्टाचार्जी
- संजय श्रोत्रिय
- शालीना चतुर्वेदी
- शम्स इक़बाल
- उत्पल कुमार

अपराह्न 2.30 बजे - सायं 4.00 बजे

भारत की साहित्यिक कृतियों में लुप्त होता ग्रामीण क्षेत्र

अध्यक्षता : **अरुण कमल**

वक्ता :

- वीणा विश्वास
- सी. मृणालिनी
- ममंग दई
- राघव चंद्रा
- संजय हाज़रिका
- तरेन च. बोरो

सायं 4.30 बजे - 6.00 बजे

21वीं सदी की भारतीय कविता : बहुभाषी कवि सम्मिलन

अध्यक्षता : **पूर्णानंद चारी**

पाठ :

- निर्माल्य मुखर्जी (*बाङ्ला*)
- पवित्र ब्रत दैमारी (*बोडो*)
- राकेश वर्मा (*डोगरी*)
- मंदिरा घोष (*अंग्रेज़ी*)
- निसार आज़म (*कश्मीरी*)
- विनायक गोवेंकार (*कोंकणी*)
- मोङ्जम सबिता देवी (*मणिपुरी*)
- मंजूषा कुलकर्णी (*संस्कृत*)
- खादर मोहिउद्दीन (*तेलुगु*)

Brahmaputra Sabhagar

11.00 am – 12.00 noon

Challenges before the Writers of Children's Books

Chair: **Kshama Sharma**

Speakers:

- **Birendra Mohanty**
- **Priya A.S.**
- **Rajiv Tambe**
- **Vikas Dave**

12.15 pm – 1.30 pm

My Literary Inspirations

Chair: **Keshari Lal Verma**

Speakers:

- **Nitin Pramod**
- **Ritwick Bhattacharjee**
- **Sanjay Kshotriya**
- **Shaleena Chaturvedi**
- **Shams Iqbal**
- **Utpal Kumar**

2.30 pm – 4.00 pm

Vanishing Rural Spaces in Indian Literary Creations

Chair: **Arun Kamal**

Speakers:

- **Bina Biswas**
- **C. Mrunalini**
- **Mamang Dai**
- **Raghav Chandra**
- **Sanjoy Hazarika**
- **Taren Ch. Boro**

4.30 pm – 6.00 pm

21st Century Indian Poetry: Multilingual Poets' Meet

Chair: **Purnanand Chari**

Readings:

- **Nirmalya Mukherjee** *(Bengali)*
- **Pabitra Brat Daimary** *(Bodo)*
- **Rakesh Verma** *(Dogri)*
- **Mandira Ghosh** *(English)*
- **Nisar Azam** *(Kashmiri)*
- **Vinayak Govenkar** *(Konkani)*
- **Mongjam Sobita Devi** *(Manipuri)*
- **Manjusha Kulkarni** *(Sanskrit)*
- **Khadar Mohiuddeen** *(Telugu)*

नर्मदा सभागार

पूर्वाह्न 11.00 बजे - मध्याह्न 12.00 बजे

बहुभाषी कवि सम्मिलन

अध्यक्षता : **एस.वी. सत्यनारायण**

पाठ :

- **मायनावस्रि दैमारी** (*बोडो*)
- **नीलिमा सिंह** (*हिंदी*)
- **शोभा नायक** (*कन्नड*)
- **गीतेश शिंदे** (*मराठी*)
- **विशाल खुल्लर** (*उर्दू*)

अपराह्न 12.15 बजे - 1.30 बजे

हमारी कहानी, सुनाने लायक कहानियाँ : बहुभाषी कहानी-पाठ

अध्यक्षता : **शेफालिका वर्मा**

पाठ :

- **रश्मि नार्ज़ारी** (*अंग्रेज़ी*)
- **प्रेमपाल शर्मा** (*हिंदी*)
- **पुष्पिता अवस्थी** (*हिंदी*)
- **मधुरांतकम नरेंद्र** (*तेलुगु*)

अपराह्न 2.30 बजे - सायं 4.00 बजे

भारतीय कविता अलग-अलग जुबानों में

अध्यक्षता : **मधु आचार्य**

पाठ :

- **उर्णा बोस** (*अंग्रेज़ी*)
- **वशिष्ठ अनूप** (*हिंदी*)
- **नारायणजी** (*मैथिली*)
- **निङोमबम इमो सिंह** (*मणिपुरी*)
- **इंद्रजित गणपत घुले** (*मराठी*)
- **अरुण कुमार साहू** (*ओड़िआ*)
- **जोबा मुर्मु** (*संताली*)
- **कोदुरी विजयकुमार** (*तेलुगु*)

सायं 4.30 बजे - 6.00 बजे

संक्षेप में - बहुभाषी कहानी-पाठ

अध्यक्षता : **मनु बाळीगर**

पाठ :

- **अंजु रंजन** (*हिंदी*)
- **बाबासाहेब अन्ना परित** (*मराठी*)
- **प्रेम प्रधान** (*नेपाली*)
- **बिजय नायक** (*ओड़िआ*)

Narmada Sabhagar

11.00 am – 12.00 noon

Multilingual Poets' Meet

Chair: **S.V. Satyanarayana**

Readings :

- **Mainaosri Daimary** *(Bodo)*
- **Nilima Singh** *(Hindi)*
- **Shobha Nayak** *(Kannada)*
- **Geetesh Shinde** *(Marathi)*
- **Vishal Khullar** *(Urdu)*

12.15 pm – 1.30 pm

Our Story, Tales to Tell: Multilingual Story Readings

Chair: **Shefalika Verma**

Readings :

- **Rashmi Narzary** *(English)*
- **Prempal Sharma** *(Hindi)*
- **Pushpita Awasthy** *(Hindi)*
- **Madhuranthakam Narendra** *(Telugu)*

2.30 pm – 4.00 pm

Indian Poetry in Different Tongues

Chair: **Madhu Acharya**

Readings :

- **Urna Bose** *(English)*
- **Vashistha Anoop** *(Hindi)*
- **Narayanji** *(Maithili)*
- **Ningombam Imo Singh** *(Manipuri)*
- **Indrajit Ganapat Ghule** *(Marathi)*
- **Arun Kumar Sahu** *(Odia)*
- **Joba Murmu** *(Santali)*
- **Koduri Vijayakumar** *(Telugu)*

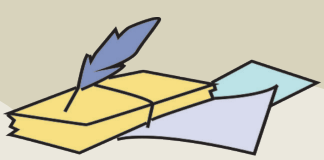
4.30 pm – 6.00 pm

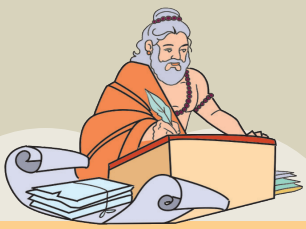
In a Nutshell – Multilingual Short Story Readings

Chair: **Manu Baligar**

Readings :

- **Anju Ranjan** *(Hindi)*
- **Babasaheb Anna Parit** *(Marathi)*
- **Prem Pradhan** *(Nepali)*
- **Bijay Nayak** *(Odia)*






गोदावरी सभागार

पूर्वाह्न 11.00 बजे - मध्याह्न 12.00 बजे

भव्य पुष्पक्रम :
आदिवासी कविता-पाठ

अध्यक्षता : **हरिराम मीणा**

पाठ :

- **टीएचडी चुङबोई चिरू** (*चिरू*)
- **नसीम अख़्तर** (*गोजरी*)
- **सम्प्री किमी फाङचो** (*कार्बी*)
- **खानपो कोंचोक रिग्ज़ेन** (*लद्दाखी*)
- **अनीता कोंवर** (*तिवा*)

अपराह्न 12.15 बजे - 1.30 बजे

आदिवासी साहित्यिक रचनाओं में 'सृजन मिथक' पर परिचर्चा

अध्यक्षता : **स्ट्रीमलेट डखार** (*खासी*)

वक्ता :

- **शांता नायक** (*बंजारा*)
- **शकुंतला तरार** (*छत्तीसगढ़ी*)
- **एम.पी. रेखा** (*कोडवा*)
- **जोरामदिंथारा** (*मिज़ो*)
- **थाइलो मोग** (*मोग*)

अपराह्न 2.30 - सायं 4.00 बजे

हम कथा सुनाते हैं : आदिवासी कहानी-पाठ

अध्यक्षता : **वंदना टेटे** (*खरिया*)

पाठ :

- **ग्याति राणा** (*अपातानी*)
- **बिजॅय देबबर्मा** (*कॅकबॅरॅक*)
- **दीपॅक कुमार दॅले** (*मिसिंग*)
- **नाबाम नखा हिना** (*निशी*)
- **खुवोलु** (*तेनिडी*)

सायं 4.30 - 6.00 बजे

सितारों का स्पर्श :
आदिवासी कविता-पाठ

अध्यक्षता : **महादेव टोप्पो** (*कुड़ुख*)

पाठ :

- **राशिद नंदवारा** (*बीयरी*)
- **जज्ञेश्वरी देउरी** (*देउरी*)
- **परीक्षित कुमार मोलसोम** (*हलेम*)
- **दीप्रा किशोर देबबरमा** (*कॅकबॅरॅक*)
- **गजेन मिली** (*मिसिंग*)
- **लाल्टलंकिमी** (*मिज़ो*)
- **अथरदी अमृत शेट्टी** (*तुलु*)
- **ज्योतिप्रिया राभा** (*राभा*)

Godavari Sabhagar

11.00 am – 12.00 noon

Grand Efflorescence: Tribal Poetry Readings

Chair: **Hari Ram Meena**

Readings:

- **THD Chungboi Chiru** (*Chiru*)
- **Naseem Akhtar** (*Gojri*)
- **Sampri Kimi Phangcho** (*Karbi*)
- **Khanpo Konchok Rigzen** (*Laddakhi*)
- **Anita Konwar** (*Tiwa*)

12.15 pm – 1.30 pm

Discussion on "Creation Myths" in Tribal Literary Creations

Chair: **Streamlet Dkhar** (*Khasi*)

Speakers:

- **Shantha Naik** (*Banjara*)
- **Shakuntala Tarar** (*Chattisgarhi*)
- **M.P. Rekha** (*Kodava*)
- **Zoramdinthara** (*Mizo*)
- **Thailow Mog** (*Mog*)

2.30 pm – 4.00 pm

We Tell Tales: Tribal Story Readings

Chair: **Vandna Tete** (*Kharia*)

Readings:

- **Gyati Rana** (*Apatani*)
- **Bijoy Debbarma** (*Kokborok*)
- **Dipok Kumar Doley** (*Mising*)
- **Nabam Nakha Hina** (*Nyishi*)
- **Khruvolu** (*Teynidie*)

4.30 pm – 6.00 pm

Touching the Stars: Tribal Poetry Readings

Chair: **Mahadev Toppo** (*Kurukh*)

Readings:

- **Rasheed Nandavara** (*Beary*)
- **Jaigneswari Deuri** (*Deori*)
- **Parikshit Kumar Molsom** (*Halam*)
- **Dipra Kishor Debbarma** (*Kokborok*)
- **Gajen Mili** (*Mising*)
- **Laltlankimi** (*Mizo*)
- **Athrady Amritha Shetty** (*Tulu*)
- **Jyotipriya Rabha** (*Rabha*)






कावेरी सभागार

पूर्वाह्न 11.00 बजे - मध्याह्न 12.00 बजे

दलित चेतना : कहानी-पाठ

अध्यक्षता : **पी. शिवकामी**

पाठ :

- **कल्याणी ठाकुर** (*बाङ्ला*)
- **मोहन परमार** (*गुजराती*)
- **रजनी दिसोदिया** (*हिंदी*)

अपराह्न 12.15 बजे - 1.30 बजे

भारतीय साहित्य में नदियाँ

अध्यक्षता : **मोहम्मद ज़माँ आज़ुर्दा**

वक्ता :

- **अजय सिंह चौहान**
- **अनुराधा शर्मा पुजारी**
- **पुल्लिकोंडा सुब्बाचार्य**
- **श्याम सुंदर दुबे**
- **स्वप्ना रानी सिंह**

अपराह्न 2.30 - सायं 4.00 बजे

भारत का समन्वय : कहानी-पाठ

अध्यक्षता : **उर्मिला शिरीष**

पाठ :

- **अमरेश नुगडोनी** (*कन्नड*)
- **मजीद मजाज़ी** (*कश्मीरी*)
- **महेंद्र प्रसाद** (*ओड़िआ*)
- **माधव नागदा** (*राजस्थानी*)

सायं 4.30 - 6.00 बजे

भारत के उत्तर-पूर्वी और पश्चिमी क्षेत्रों की लोक संस्कृति

अध्यक्षता : **एल. जयॅचंद्र सिंह**

वक्ता :

- **भगवानदास पटेल**
- **नामदेव ताराचंदाणी**
- **पांडुरंग फलदेसाई**
- **पृथ्वीराज तौर**
- **पुखराज जांगिड**
- **राजेश कुमार व्यास**
- **एस.डी. ढकाल**

Kaveri Sabhagar

11.00 am – 12.00 noon

Dalit Chetna: Story Readings

Chair: **P. Sivakami**

Readings:

- **Kalyani Thakur** *(Bengali)*
- **Mohan Parmar** *(Gujarati)*
- **Rajni Disodia** *(Hindi)*

12.15 pm – 1.30 pm

Rivers in Indian Literature

Chair: **Mohd. Zaman Azurdah**

Speakers:

- **Ajaysinh Chauhan**
- **Anuradha Sarma Pujari**
- **Pullikonda Subbachary**
- **Shyam Sunder Dubey**
- **Swapna Rani Singh**

2.30 pm – 4.00 pm

Knitting India: Readings of Short Stories

Chair: **Urmila Shirish**

Readings:

- **Amaresh Nugadoni** *(Kannada)*
- **Majeed Majazi** *(Kashmiri)*
- **Mahendra Prasad** *(Odia)*
- **Madhav Nagda** *(Rajasthani)*

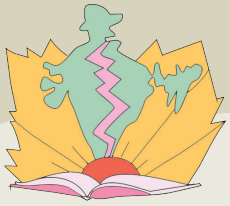
4.30 pm – 6.00 pm

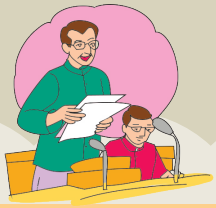
Folk Culture of North East and Western Region of India

Chair: **L. Joychandra Singh**

Speakers:

- **Bhagwandas Patel**
- **Namdev Tarachandani**
- **Pandurang Phaldesai**
- **Prithviraj Taur**
- **Pukhraj Jangid**
- **Rajesh Kumar Vyas**
- **S.D. Dhakal**







साहित्य
साहित्य अकादेमी

साहित्य अकादेमी
Sahitya Akademi

दिन/DAY 2

शनिवार, 8 मार्च

2025

Saturday, 8 March

साहित्योत्सव festival of letters 2025

7-12 मार्च, 2025

समय	कार्यक्रम	स्थल
पूर्वाह्न 10.00 बजे	अस्मिता : प्रचुर मधुर : कवयित्रियों द्वारा कविता-पाठ	गंगा सभागार
मध्याह्न 12.00 बजे	अस्मिता : हम जादू बुनते हैं : लेखिकाओं द्वारा कहानी-पाठ	गंगा सभागार
अपराह्न 2.30 बजे	अस्मिता :'भारत का समकालीन स्त्री लेखन'	गंगा सभागार
पूर्वाह्न 10.00 बजे	शास्त्रीय भाषाएँ और भारत की सांस्कृतिक धरोहर	ब्रह्मपुत्र सभागार
मध्याह्न 12.00 बजे	विभाजन पर केंद्रित भारतीय साहित्य	ब्रह्मपुत्र सभागार
अपराह्न 2.30 बजे	सृजन का अधिकार : प्रकाशन एवं स्वत्वाधिकार	ब्रह्मपुत्र सभागार
पूर्वाह्न 10.00 बजे	साहित्य अकादेमी पुरस्कार 2024 के विजेताओं का मीडिया से संवाद	नर्मदा सभागार
अपराह्न 2.30 बजे	अनुवाद में संस्कृति-चित्रण	नर्मदा सभागार
पूर्वाह्न 10.00 बजे	छवि, लय और सुंदरता का समुच्चय : बहुभाषी कविता-पाठ	गोदावरी सभागार
मध्याह्न 12.00 बजे	भारतीय साहित्य में पथ-प्रदर्शक कार्य	गोदावरी सभागार
अपराह्न 2.30 बजे	कविता : आत्मा का दर्पण : कविता-पाठ	गोदावरी सभागार
पूर्वाह्न 10.00 बजे	दलित चेतना : बहुभाषी कवि सम्मिलन	कावेरी सभागार
मध्याह्न 12.00 बजे	बहुभाषी कहानी-पाठ	कावेरी सभागार
अपराह्न 2.30 बजे	हम जो देखते हैं उससे रच देते हैं जादू : बहुभाषी कविता-पाठ	कावेरी सभागार
सायं 5.00 बजे	साहित्य अकादेमी पुरस्कार अर्पण 2024	कमानी सभागार
सायं 7.00 बजे	सांस्कृतिक कार्यक्रम : राकेश चौरसिया द्वारा बांसुरी वादन	कमानी सभागार

Time	Event	Venue
10.00 am	Asmita: Abundantly Mellifluous: Poetry Readings by Women Poets	Ganga Sabhagar
12.00 noon	Asmita: We Weave Magic: Story Readings by Women Writers	Ganga Sabhagar
2.30 pm	Discussion on Contemporary Women Writings of India	Ganga Sabhagar
10.00 am	Classical Languages and the Cultural Heritage of India	Brahmaputra Sabhagar
12.00 noon	Partition Literature of India	Brahmaputra Sabhagar
2.30 pm	Right to Create: Publishing and Copyright	Brahmaputra Sabhagar
10.00 am	Interaction of Sahitya Akademi Award 2024 Winners with the Media	Narmada Sabhagar
2.30 pm	Portability of Culture in Translation	Narmada Sabhagar
10.00 am	Ensemble of Image, Rhythm and Beauty: Multilingual Poetry Readings	Godavari Sabhagar
12.00 noon	Path Breaking Works in Indian Literature	Godavari Sabhagar
2.30 pm	Poetry: The Mirror of Soul – Poetry Readings	Godavari Sabhagar
10.00 am	Dalit Chetna: Multilingual Poets' Meet	Kaveri Sabhagar
12.00 noon	Multilingual Short Story Readings	Kaveri Sabhagar
2.30 pm	What We See, We Weave Magic: Multilingual Poetry Readings	Kaveri Sabhagar
5.00 pm	Presentation of Sahitya Akademi Award 2024	Kamani Audiotorium
7.00 pm	Cultural programme: Flute by Rakesh Chaurasia	Kamani Audiotorium

गंगा सभागार

पूर्वाह्न 10.00 - 11.30 बजे

अस्मिता : प्रचुर मधुर : कवयित्रियों द्वारा कविता-पाठ

अध्यक्षता : **अनामिका**

पाठ :

- **सेबंती घोष** (*बाङ्ला*)
- **अंजली बसुमतारी** (*बोडो*)
- **नंदिनी साहू** (*अंग्रेज़ी*)
- **नसीम शेफ़ाई** (*कश्मीरी*)
- **रोमिशा झा** (*मैथिली*)
- **निकिता भागवत** (*मराठी*)
- **प्रीति पुजारा** (*संस्कृत*)
- **मल्लिका नसीम** (*उर्दू*)

मध्याह्न 12.00 बजे - अपराह्न 1.30 बजे

अस्मिता : हम जादू बुनते हैं : लेखिकाओं द्वारा कहानी-पाठ

अध्यक्षता : **सूर्यबाला**

पाठ :

- **निर्मल विक्रम** (*डोगरी*)
- **पद्मिनी नागराजू** (*कन्नड*)
- **गुरुअरिबम घनप्रिया देवी** (*मणिपुरी*)
- **शालिनी सागर** (*सिंधी*)

अपराह्न 2.30 - सायं 4.00 बजे

अस्मिता : 'भारत का समकालीन स्त्री लेखन'

अध्यक्षता : **कावेरी नांबिसन**

वक्ता :

- **अरूपा पतंगिया कलिता**
- **नीरजा माधव**
- **पी. ज्योति**
- **पन्ना त्रिवेदी**
- **पुष्पलता राठ**
- **सोन्या जे. नायर**

Ganga Sabhagar

10.00 am – 11.30 am

Asmita: Abundantly Mellifluous: Poetry Readings by Women Poets

Chair: **Anamika**

Readings:

- **Sebanti Ghosh** *(Bengali)*
- **Anjalee Basumatary** *(Bodo)*
- **Nandini Sahu** *(English)*
- **Naseem Shafaie** *(Kashmiri)*
- **Romisha Jha** *(Maithili)*
- **Nikita Bhagwat** *(Marathi)*
- **Preeti Pujara** *(Sanskrit)*
- **Mallika Naseem** *(Urdu)*

12.00 noon – 1.30 pm

Asmita: We Weave Magic: Story Readings by Women Writers

Chair: **Suryabala**

Readings:

- **Nirmal Vikram** *(Dogri)*
- **Padmini Nagaraju** *(Kannada)*
- **Guruaribam Ghanapriya Devi** *(Manipuri)*
- **Shalini Sagar** *(Sindhi)*

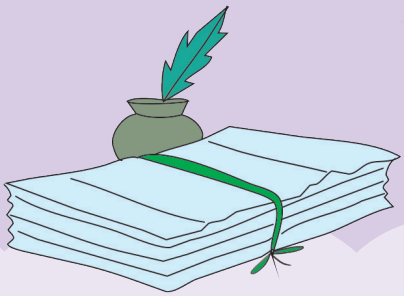
2.30 pm – 4.00 pm

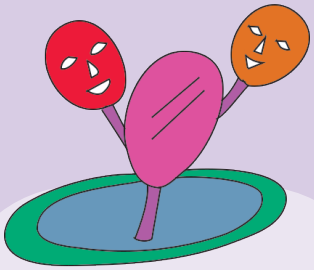
Asmita: Contemporary Women Writings of India

Chair: **Kavery Nambisan**

Speakers:

- **Arupa Patangia Kalita**
- **Neerja Madhav**
- **P. Jyothi**
- **Panna Trivedi**
- **Puspalata Rath**
- **Sonya J. Nair**







ब्रह्मपुत्र सभागार

पूर्वाह्न 10.00 बजे - 11.30 बजे

शास्त्रीय भाषाएँ और भारत की सांस्कृतिक धरोहर

अध्यक्षता : अन्विता अब्बी

वक्ता :

- अशोक कुमार झा 'अविचल'
- बसंत कुमार पंडा
- एलचुरी मुरलीधर राव
- रजनीश मिश्र
- शैलेंद्र मोहन
- सिद्धार्थ सिंह
- वीरसागर जैन

मध्याह्न 12.00 बजे - अपराह्न 1.30 बजे

विभाजन पर केंद्रित भारतीय साहित्य

अध्यक्षता : नवतेज सरना

वक्ता :

- भूपिंदर अज़ीज़ परिहार
- चंद्रशेखर ताल्या
- प्रशांत पोल
- रवि टेकचंदाणी

अपराह्न 2.30 बजे - सायं 4.00 बजे

सृजन का अधिकार : प्रकाशन एवं स्वत्वाधिकार

अध्यक्षता : सुकृता पॉल कुमार

वक्ता :

- अंकित साहनी
- प्रभात कुमार
- रमेश मित्तल
- रवि डीसी
- वी.के. कार्तिका
- प्रणव गुप्ता

Brahmaputra Sabhagar

10.00 am – 11.30 am

Classical Languages and the Cultural Heritage of India

Chair: **Anvita Abbi**

Speakers:

- **Ashok Kumar Jha 'Avichal'**
- **Basanta Kumar Panda**
- **Elchuri Muralidhar Rao**
- **Rajnish Mishra**
- **Shailendra Mohan**
- **Siddharth Singh**
- **Veersagar Jain**

12.00 noon – 1.30 pm

Partition Literature of India

Chair: **Navtej Sarna**

Speakers:

- **Bhupinder Aziz Parihar**
- **Chandrashekhara Talya**
- **Prashant Pole**
- **Ravi Tekchandani**

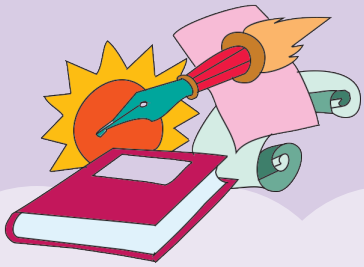
2.30 pm – 4.00 pm

Right to Create: Publishing and Copyright

Chair: **Sukrita Paul Kumar**

Speakers:

- **Ankit Sahni**
- **Prabhat Kumar**
- **Ramesh Mittal**
- **Ravi Deecee**
- **V.K. Karthika**
- **Pranav Gupta**







नर्मदा सभागार

पूर्वाह्न 10.00 बजे - अपराह्न 1.30 बजे

साहित्य अकादेमी पुरस्कार 2024 के विजेताओं का मीडिया से संवाद

Narmada Sabhagar

10.00 am – 1.30 pm

Interaction of Sahitya Akademi Award 2024 Winners with the Media

अपराह्न 2.30 बजे - सायं 4.00 बजे

अनुवाद में संस्कृति-चित्रण

अध्यक्षता : अनीसुर रहमान

वक्ता :

- दामोदर खड़से
- गौरी शंकर रैणा
- किशोर कुमार पीटर गोंसाल्वीस
- मिनी कृष्णन
- रेखा सेठी
- एस. नागमल्लेश्वर राव
- सुजाता शिवेन

2.30 pm – 4.00 pm

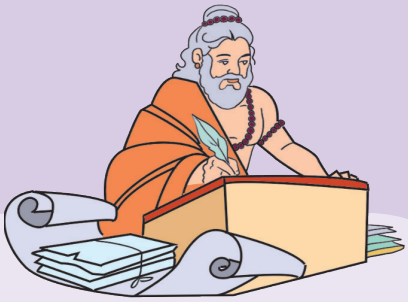
Portability of Culture in Translation

Chair: **Anisur Rahman**

Speakers:

- **Damodar Khadse**
- **Gauri Shankar Raina**
- **Kishore Kumar Peter Gonsalves**
- **Mini Krishnan**
- **Rekha Sethi**
- **S. Nagamalleshwar Rao**
- **Sujata Shiven**







गोदावरी सभागार

पूर्वाह्न 10.00 बजे - 11.30 बजे

छवि, लय और सुंदरता का समुच्चय : बहुभाषी कविता-पाठ

अध्यक्षता : **विनोद जोशी**

पाठ :

- नेहा शर्मा (*डोगरी*)
- भावेश कुमार मनीलाल वाला (*गुजराती*)
- अनंत भटनागर (*हिंदी*)
- सिद्दप्पा सी कोटारागस्ती (*कन्नड़*)
- मंज़ूर अक्श (*कश्मीरी*)
- प्रीतिधारा सामल (*ओड़िआ*)
- श्वेतपद्मा शतपथी (*संस्कृत*)
- ए. सत्या सारदामणि (*तमिळ*)

मध्याह्न 12.00 बजे - अपराह्न 1.30 बजे

भारतीय साहित्य में पथ-प्रदर्शक कार्य

अध्यक्षता : **भाग्येश झा**

वक्ता :

- सुब्रमण्य भारती पर भूमा वीरवल्ली
- 'ज्ञानेश्वरी' पर दिलीप धोंडगे
- माधवदेव पर करबी डेका हाज़रिका
- 'गीता रहस्य' पर मनोज श्रीवास्तव
- 'आनंद मठ' पर स्वामी शास्त्रज्ञानंद

अपराह्न 2.30 बजे - सायं 4.00 बजे

कविता : आत्मा का दर्पण : कविता-पाठ

अध्यक्षता : **मोहन सिंह**

पाठ :

- राजीब बोरा (*असमिया*)
- आकांक्षा दीक्षित (*अवधी*)
- दीपक रावल (*गुजराती*)
- अंकिता खत्री 'नादान' (*हिंदी*)
- रानी श्रीवास्तव (*मैथिली*)
- मखान मान (*पंजाबी*)
- यशोदा मुर्मु (*संताली*)
- एन. शिवनेसन (*तमिळ*)

Godavari Sabhagar

10.00 am – 11.30 am

Ensemble of Image, Rhythm and Beauty: Multilingual Poetry Readings

Chair: **Vinod Joshi**

Readings:

- **Neha Sharma** *(Dogri)*
- **Bhaveshkumar Manilal Vala** *(Gujarati)*
- **Anant Bhatnagar** *(Hindi)*
- **Saiddappa C. Kotaragasti** *(Kannada)*
- **Manzoor Akash** *(Kashmiri)*
- **Pritidhara Samal** *(Odia)*
- **Swetapadma Satapathy** *(Sanskrit)*
- **A. Sathia Saradhamani** *(Tamil)*

12.00 noon – 1.30 pm

Path Breaking Works in Indian Literature

Chair: **Bhagyesh Jha**

Speakers:

- **Bhooma Veeravalli on Subramania Bharathi**
- **Dilip Dhondge on *'Gyaneshwari'***
- **Karabi Deka Hazarika on 'Madhavadeva'**
- **Manoj Srivastava on *'Geeta Rahasya'***
- **Swami Shastrajnananda on *'Anand Math'***

2.30 pm – 4.00 pm

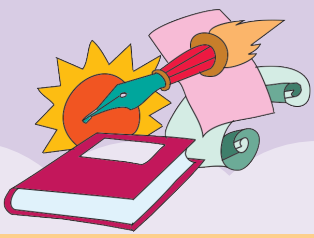
Poetry: The Mirror of Soul – Poetry Readings

Chair: **Mohan Singh**

Readings:

- **Rajib Borah** *(Assamese)*
- **Akanksha Dikshit** *(Awadhi)*
- **Dipak Raval** *(Gujarati)*
- **Ankita Khattry 'Naadan'** *(Hindi)*
- **Rani Srivastava** *(Maithili)*
- **Makhan Mann** *(Punjabi)*
- **Yashoda Murmu** *(Santali)*
- **N. Sivanesan** *(Tamil)*







कावेरी सभागार

पूर्वाह्न 10.00 बजे - 11.30 बजे

दलित चेतना : बहुभाषी कवि सम्मिलन

अध्यक्षता : **के. इनोक**

पाठ :

- आशीष कुमार हीरा (*बाङ्ला*)
- विनोद गाँधी (*गुजराती*)
- रजत रानी 'मीनू' (*हिंदी*)
- रमेश अरोली (*कन्नड*)
- प्रज्ञा दया पवार (*मराठी*)
- नागिल्ला रमेश (*तेलुगु*)
- जयंत परमार (*उर्दू*)

मध्याह्न 12.00 बजे - अपराह्न 1.30 बजे

बहुभाषी कहानी-पाठ

अध्यक्षता : **जैंसी जेम्स**

पाठ :

- मणिकुंतला भट्टाचार्य्य (*असमिया*)
- राजेश्वर सिंह राजू (*डोगरी*)
- नंदिनी सेन (*अंग्रेज़ी*)
- जोफा गोंसाल्वीस (*कोंकणी*)
- सी. गणेश (*मलयाळम्*)

अपराह्न 2.30 - सायं 4.00 बजे

हम जो देखते हैं उससे रच देते हैं जादू : बहुभाषी कविता-पाठ

अध्यक्षता : **शाद रमज़ान**

पाठ :

- रमेश आर्य (*बंजारा*)
- वर्षा राय (*अंग्रेज़ी*)
- उषा उपाध्याय (*गुजराती*)
- संगीता अग्रवाल (*हिंदी*)
- शीला पांडेय (*हिंदी*)
- रजत हेगड़े (*कोंकणी*)
- सी. वनलालदिंगपुई (*मिज़ो*)
- डी. रविकुमार (*तमिळ*)

Kaveri Sabhagar

10.00 am – 11.30 am

Dalit Chetna: Multilingual Poets' Meet

Chair: **K. Enoch**

Readings:

- **Ashis Kumar Hira** *(Bengali)*
- **Vinod Gandhi** *(Gujarati)*
- **Rajat Rani 'Meenu'** *(Hindi)*
- **Ramesh Aroli** *(Kannada)*
- **Pradnya Daya Pawar** *(Marathi)*
- **Nagilla Ramesh** *(Telugu)*
- **Jayant Parmar** *(Urdu)*

12.00 noon – 1.30 pm

Multilingual Short Story Readings

Chair: **Jancy James**

Readings:

- **Manikuntala Bhattacharjya** *(Assamese)*
- **Rajeshwar Singh Raju** *(Dogri)*
- **Nandini Sen** *(English)*
- **Jofa Gonsalves** *(Konkani)*
- **C. Ganesh** *(Malayalam)*

2.30 pm – 4.00 pm

What We See, We Weave Magic: Multilingual Poetry Readings

Chair: **Shad Ramzan**

Readings:

- **Ramesh Arya** *(Banjara)*
- **Barsa Ray** *(English)*
- **Usha Upadhyay** *(Gujarati)*
- **Sangita Agarwal** *(Hindi)*
- **Sheela Pandey** *(Hindi)*
- **Rajat Hegde** *(Konkani)*
- **C. Vanlaldingpuii** *(Mizo)*
- **D. Ravikumar** *(Tamil)*



साहित्य अकादेमी पुरस्कार अर्पण 2024

सायं 5.00 बजे
कमानी सभागार
कॉपरनिकस मार्ग
नई दिल्ली 110001

वंदना

स्वागत वक्तव्य :

के. श्रीनिवासराव
सचिव, साहित्य अकादेमी

अध्यक्षीय वक्तव्य :

माधव कौशिक
अध्यक्ष, साहित्य अकादेमी

प्रशस्ति और पुरस्कार अर्पण

मुख्य अतिथि का वक्तव्य :

महेश दत्तानी
प्रख्यात अंग्रेज़ी नाटककार और रंगव्यक्तित्व

समापन वक्तव्य :

कुमुद शर्मा
उपाध्यक्ष, साहित्य अकादेमी

PRESENTATION OF SAHITYA AKADEMI AWARD 2024

5.00 pm
Kamani Auditorium
Copernicus Marg
New Delhi - 110001

Invocation

Welcome Address:

K. Sreenivasarao
Secretary, Sahitya Akademi

Presidential Address:

Madhav Kaushik
President, Sahitya Akademi

CITATION AND PRESENTATION OF THE AWARDS

Address by Chief Guest:

Mahesh Dattani
Eminent English Playwright and Theatre Personality

Concluding Remarks:

Kumud Sharma
Vice-President, Sahitya Akademi

साहित्य अकादेमी पुरस्कार विजेता 2024

समीर ताँती *(असमिया)*

अरन राजा बसुमतारी *(बोडो)*

(स्वर्गीय) चमन लाल अरोड़ा *(डोगरी)*

इस्तेरीन कीरे *(अंग्रेज़ी)*

दिलीप झवेरी *(गुजराती)*

गगन गिल *(हिंदी)*

के.वी. नारायण *(कन्नड)*

सोहन कौल *(कश्मीरी)*

मुकेश थळी *(कोंकणी)*

महेंद्र मलंगिया *(मैथिली)*

के. जयकुमार *(मलयाळम्)*

हाओबम सत्यबती देवी *(मणिपुरी)*

सुधीर रसाळ *(मराठी)*

युवा बराल 'अनंत' *(नेपाली)*

वैष्णव चरण सामल *(ओड़िआ)*

पॉल कौर *(पंजाबी)*

मुकुट मणिराज *(राजस्थानी)*

दीपक कुमार शर्मा *(संस्कृत)*

महेश्वर सोरेन *(संताली)*

हूंदराज बलवाणी *(सिंधी)*

ए आर वेंकटाचलपति *(तमिळ)*

पेनुगोंडा लक्ष्मीनारायण *(तेलुगु)*

सैय्यद अतीक़ुल्लाह ताबिश *(उर्दू)*

SAHITYA AKADEMI AWARD WINNERS 2024

Sameer Tanti *(Assamese)*

Aron Raja Basumatary (Bodo)

(Late) Chaman Lal Arora (Dogri)

Easterine Kire (English)

Dileep Jhaveri *(Gujarati)*

Gagan Gill (Hindi)

K.V. Narayana (Kannada)

Sohan Koul (Kashmiri)

Mukesh Thali (Konkani)

Mahendra Malangia (Maithili)

K. Jayakumar (Malayalam)

Haobam Satyabati Devi (Manipuri)

Sudhir Rasal (Marathi)

Yuva Baral 'Anant' (Nepali)

Baishnab Charan Samal (Odia)

Paul Kaur (Punjabi)

Mukut Maniraj (Rajasthani)

Dipak Kumar Sharma (Sanskrit)

Maheswar Soren (Santali)

Hundraj Balwani (Sindhi)

A R Venkatachalapathy (Tamil)

Penugonda Lakshminarayana (Telugu)

Syed Ateequllah Tabish (Urdu)

सांस्कृतिक कार्यक्रम / Cultural Event

विशेष प्रस्तुति

राकेश चौरसिया

द्वारा बाँसुरी वादन

सायं 7.00 बजे, कमानी सभागार

Special Performance

Flute Recital by

Rakesh Chaurasia

7.00 pm, Kamani Auditorium





सौजन्य : प्रभा खेतान फ़ाउंडेशन

Credit: Prabha Khaitan Foundation

साहित्य अकादेमी
Sahitya Akademi

दिन/DAY 3

रविवार, 9 मार्च

2025

Sunday, 9 March

साहित्योत्सव
festival of letters 2025

7-12 मार्च, 2025

साहित्योत्सव festival of letters 2025

SUNDAY
9 March
2025

साहित्य अकादेमी
Sahitya Akademi

समय	कार्यक्रम	स्थल
पूर्वाह्न 10.00 बजे	भारतीय ऐतिहासिक कथा साहित्य	गंगा सभागार
मध्याह्न 12.00 बजे	स्याही से दृश्य तक : साहित्यिक कृतियाँ जिन्होंने सिनेमा को रोचक बनाया	गंगा सभागार
अपराह्न 2.30 बजे	दिल की आवाज़ : हिंदी कवि सम्मिलन	गंगा सभागार
सायं 4.30 बजे	साहित्य की सार्वभौमिकता और साझा मानवीय अनुभव	गंगा सभागार
पूर्वाह्न 10.00 बजे	सीधा दिल से : बहुभाषी कवि सम्मिलन	ब्रह्मपुत्र सभागार
मध्याह्न 12.00 बजे	क्या जन संचार माध्यम साहित्यिक कृतियों के प्रचार-प्रसार का मात्र एक साधन है?	ब्रह्मपुत्र सभागार
अपराह्न 2.30 बजे	21वीं सदी में भारतीय एलजीबीटीक्यू लेखकों का साहित्यिक कृतिव पर परिचर्चा	ब्रह्मपुत्र सभागार
सायं 4.30 बजे	मैं स्वयं अपनी पहचान हूँ : एलजीबीटीक्यू कवियों द्वारा कविता पाठ	ब्रह्मपुत्र सभागार
पूर्वाह्न 10.00 बजे	लेखक सम्मिलन : साहित्य अकादेमी पुरस्कार 2024 विजेता लेखक अपने अनुभव साझा करेंगे	नर्मदा सभागार
अपराह्न 2.30 बजे	वैश्विक साहित्यिक परिदृश्य में भारतीय साहित्य	नर्मदा सभागार
सायं 4.30 बजे	भारत का समन्वय : कहानी-पाठ	नर्मदा सभागार
पूर्वाह्न 10.00 बजे	ओमचेरी एन.एन. पिल्लै की जन्म शतवार्षिकी संगोष्ठी	कृष्णा सभागार
मध्याह्न 12.00 बजे	ओमचेरी का नाट्य जगत	कृष्णा सभागार
अपराह्न 2.30 बजे	ओमचेरी - एक सांस्कृतिक प्रतिनिधि और मातृभाषा के प्रवक्ता	कृष्णा सभागार
सायं 4.30 बजे	21वीं सदी की भारतीय कविता : बहुभाषी कवि सम्मिलन	कृष्णा सभागार
पूर्वाह्न 10.00 बजे	युवा साहिती : सुनहरा प्राप्त : युवा कवियों द्वारा कविता-पाठ	गोदावरी सभागार
मध्याह्न 12.00 बजे	युवा साहिती : ताज़ा लहरें : युवा कहानीकारों द्वारा कहानी-पाठ	गोदावरी सभागार
अपराह्न 2.30 बजे	युवा साहिती : अग्रगामी : युवा लेखकों के भविष्योन्मुखी लेखन पर चर्चा	गोदावरी सभागार
सायं 4.30 बजे	युवा साहिती : आरोहण पथ : भारतीय युवा लेखन की नई प्रवृत्तियाँ	गोदावरी सभागार
पूर्वाह्न 10.00 बजे	भारतीय कविता अलग-अलग ज़ुबानों में	कावेरी सभागार
मध्याह्न 12.00 बजे	काल के पल - बहुभाषी कहानी-पाठ	कावेरी सभागार
अपराह्न 2.30 बजे	आधुनिक भारतीय साहित्य में तीर्थाटन	कावेरी सभागार
सायं 4.30 बजे	संवत्सर व्याख्यान - उपमन्यु चटर्जी द्वारा	मेघदूत मुक्ताकाशी रंगशाला

Time	Event	Venue
10.00 am	Indian Historical Fiction	Ganga Sabhagar
12.00 noon	Ink to Visual: Literary Works that Make Interesting Cinema	Ganga Sabhagar
2.30 pm	Voice of the Heart: Hindi Poets' Meet	Ganga Sabhagar
4.30 pm	The Universality of Literature and Shared Human Experience	Ganga Sabhagar
10.00 am	Straight from the Heart: Multilingual Poets' Meet	Brahmaputra Sabhagar
12.00 noon	Is Mass Media only a Tool for Dissemination of Literary Works?	Brahmaputra Sabhagar
2.30 pm	Discussion on Literary Works of Indian LGBTQ Writers in the 21st Century	Brahmaputra Sabhagar
4.30 pm	I Am by Myself: Poetry Readings by LGBTQ Poets	Brahmaputra Sabhagar
10.00 am	Writers' Meet: Sahitya Akademi Award Winners 2024 share their experiences	Narmada Sabhagar
2.30 pm	Indian Literature in Global Literary Landscape	Narmada Sabhagar
4.30 pm	Knitting India: Readings of Short Stories	Narmada Sabhagar
10.00 am	Birth Centenary Seminar on Omcherry N.N. Pillai	Krishna Sabhagar
12.00 noon	The Dramatic Universe of Omchery	Krishna Sabhagar
2.30 pm	Omchery – A Cultural Icon and Mother Tongue Advocate	Krishna Sabhagar
4.30 pm	21st Century Indian Poetry: Multilingual Poets' Meet	Krishna Sabhagar
10.00 am	Yuva Sahiti: Sparkling Dawn: Poetry Readings by young poets	Godavari Sabhagar
12.00 noon	Yuva Sahiti: Fresh Waves: Story Readings by young Story Writers	Godavari Sabhagar
2.30 pm	Yuva Sahiti: Fast Forward: Discussion on Futuristic Writings by Young Writers	Godavari Sabhagar
4.30 pm	Yuva Sahiti: Ascending Path: Discussion on New Trends in Young Writing of India	Godavari Sabhagar
10.00 am	Indian Poetry in Different Tongues	Kaveri Sabhagar
12.00 noon	Moments in Time – Multilingual Short Story Readings	Kaveri Sabhagar
2.30 pm	Pilgrimage in Modern Indian Literature	Kaveri Sabhagar
6.30 pm	Samvatsar Lecture by Sri Upamanyu Chatterjee	Meghdoot Open Air Theatre

गंगा सभागार

पूर्वाह्न 10.00 बजे - 11.30 बजे

भारतीय ऐतिहासिक कथा साहित्य

अध्यक्षता : **विश्वास पाटील**

वक्ता :

- बोधिसत्त्व
- रख्शंदा जलील
- रिज़वान कादरी
- सदानंद प्रसाद गुप्त
- सहाना विजयकुमार

मध्याह्न 12.00 बजे - अपराह्न 1.30 बजे

स्याही से दृश्य तक : साहित्यिक कृतियाँ, जिन्होंने सिनेमा को रोचक बनाया

अध्यक्षता : **अतुल तिवारी**

वक्ता :

- मुग्धा सिंह
- मुर्तज़ा अली खान
- नंदिता दास
- रेंतला जयदेव

अपराह्न 2.30 बजे - 4.00 बजे

दिल की आवाज़ : हिंदी कवि सम्मिलन

अध्यक्षता : **प्रयाग शुक्ल**

पाठ :

- अमरनाथ अमर
- अनुराधा पांडेय
- बिनोद खेतान
- राजेश श्रीवास्तव
- राकेश शर्मा
- रंजीता सिंह
- रीता सिंह
- शिव नारायण सिंह

सायं 4.30 बजे - 6.00 बजे

साहित्य की सार्वभौमिकता और साझा मानव अनुभव

अध्यक्षता : **नवतेज सरना**

वक्ता :

- अमरेंद्र खटुआ (*भारत*)
- डायाना मिकेविचिएने (*लिथुआनिया*)
- जुआन एंटोनियो मार्च पुयोल (*स्पेन*)
- लक्ष्मी पुरी (*भारत*)
- मोनिका ब्रोवार्क (*पोलैंड*)
- पवन के. वर्मा (*भारत*)
- विजय कुमार तडाकमल्ला (*भारत*)

Ganga Sabhagar

10.00 am – 11.30 am

Indian Historical Fiction

Chair: **Vishwas Patil**

Speakers:

- **Bodhisattava**
- **Rakhshanda Jalil**
- **Rizwan Kadri**
- **Sadanand Prasad Gupt**
- **Sahana Vijayakumar**

12.00 noon – 1.30 pm

Ink to Visual: Literary Works that Make Interesting Cinema

Chair: **Atul Tiwari**

Speakers:

- **Mugdha Sinha**
- **Murtaza Ali Khan**
- **Nandita Das**
- **Rentala Jayadeva**

2.30 pm – 4.00 pm

Voice of the Heart: Hindi Poets' Meet

Chair: **Prayag Shukla**

Readings:

- **Amarnath Amar**
- **Anuradha Pandey**
- **Binod Khaitan**
- **Rajesh Srivastava**
- **Rakesh Sharma**
- **Ranjita Singh**
- **Rita Singh**
- **Shiv Narayan Singh**

4.30 pm – 6.00 pm

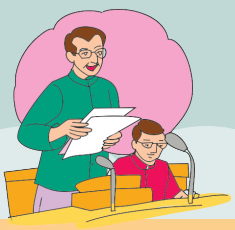
The Universality of Literature and Shared Human Experience

Chair: **Navtej Sarna**

Speakers:

- **Amarendra Khatua** *(India)*
- **Diana Mickeviciene** *(Lithuania)*
- **Juan Antonio March Pujol** *(Spain)*
- **Lakshmi Puri** *(India)*
- **Monika Browarcyk** *(Poland)*
- **Pavan K. Varma** *(India)*
- **Vijay Kumar Tadakamalla** *(India)*






साहित्योत्सव festival of letters 2025

SUNDAY
9 March
2025

साहित्य अकादेमी
Sahitya Akademi

ब्रह्मपुत्र सभागार

पूर्वाह्न 10.00 बजे - 11.30 बजे

सीधा दिल से : बहुभाषी कवि सम्मिलन

अध्यक्षता : हर प्रसाद दास

पाठ :

- साधना ब्रह्म (*बोडो*)
- अश्वनी कुमार (*अंग्रेज़ी*)
- मुकुल कुमार (*अंग्रेज़ी*)
- देवेंद्र कुमार धोदावत (*हिंदी*)
- धनंजय सिंह (*हिंदी*)
- सुमन केशरी (*हिंदी*)
- सतीश विमल (*कश्मीरी*)
- राजश्री वारियर (*मलयाळम्*)

मध्याह्न 12.00 बजे - अपराह्न 1.30 बजे

क्या जन संचार माध्यम साहित्यिक कृतियों के प्रचार-प्रसार का मात्र एक साधन है?

अध्यक्षता : राम बहादुर राय

वक्ता :

- अजय सिंह
- अनंत विजय
- देवेंद्र भटनागर
- गौरहरि दास
- हितेश शंकर
- एम. नागेश्वर राव
- निधि कुलपति
- प्रफुल्ल केतकर

अपराह्न 2.30 बजे - सायं 4.00 बजे

21वीं सदी में भारतीय एलजीबीटीक्यू लेखकों के साहित्यिक कृतित्व पर परिचर्चा

अध्यक्षता : लक्ष्मी नारायण त्रिपाठी

वक्ता :

- ए. रेवती
- अक्षय के. रथ
- देविका देवेंद्र मंगलामुखी
- कल्कि सुब्रमणियम
- रेशमा प्रसाद
- संजना साइमन
- शिव गुरेजा

सायं 4.30 बजे - 6.00 बजे

मैं स्वयं अपनी पहचान हूँ : एलजीबीटीक्यू कवियों द्वारा कविता-पाठ

अध्यक्षता : होशांग मर्चेंट

पाठ :

- अखिल कात्याल
- चित्रा व्यास
- धीरेन बोरिसा
- दिव्यज्योति शर्मा
- जमीला निशात
- जोशुआ मुयिवा
- एम. एन. परशुरामन

Brahmaputra Sabhagar

10.00 am – 11.30 am

Straight from the Heart: Multilingual Poets' Meet

Chair: **Hara Prasad Das**

Readings:

- **Sadhana Brahma** *(Bodo)*
- **Ashwani Kumar** *(English)*
- **Mukul Kumar** *(English)*
- **Davendra Kumar Dhodawat** *(Hindi)*
- **Dhananjay Singh** *(Hindi)*
- **Suman Keshari** *(Hindi)*
- **Satish Vimal** *(Kashmiri)*
- **Rajashree Warrier** *(Malayalam)*

12.00 noon – 1.30 pm

Is Mass Media only a Tool for Dissemination of Literary Works?

Chair: **Ram Bahadur Rai**

Speakers:

- **Ajay Singh**
- **Anant Vijay**
- **Devendra Bhatnagar**
- **Gourahari Das**
- **Hitesh Shankar**
- **M. Nageswara Rao**
- **Nidhi Kulpati**
- **Prafulla Ketkar**

2.30 pm – 4.00 pm

Discussion on Literary Works of Indian LGBTQ Writers in the 21st Century

Chair: **Laxmi Narayan Tripathi**

Speakers:

- **A. Revathi**
- **Akshaya K. Rath**
- **Devika Devendra Manglamukhi**
- **Kalki Subramaniam**
- **Reshma Prasad**
- **Sanjana Simon**
- **Shiv Gureja**

4.30 pm – 6.00 pm

I Am by Myself: Poetry Readings by LGBTQ Poets

Chair: **Hoshang Merchant**

Readings:

- **Akhil Katyal**
- **Chitra Vyas**
- **Dhiren Borisa**
- **Dibyajyoti Sarma**
- **Jameela Nishat**
- **Joshua Muyiwa**
- **M.N. Parasuraman**






नर्मदा सभागार

पूर्वाह्न 10.00 बजे - अपराह्न 1.30 बजे

लेखक सम्मिलन

साहित्य अकादेमी पुरस्कार 2024 के विजेता
अपने रचनात्मक अनुभव साझा करेंगे

कुमुद शर्मा

उपाध्यक्ष, साहित्य अकादेमी
कार्यक्रम की अध्यक्षता करेंगी

अपराह्न 2.30 बजे - सायं 4.00 बजे

वैश्विक साहित्यिक परिदृश्य में भारतीय साहित्य

अध्यक्षता : **हरीश त्रिवेदी**
वक्ता :

- अरुंधति सुब्रमण्यम
- कविता शर्मा
- निर्मल कांति भट्टाचार्जी
- निशात ज़ैदी
- पॉल ज़कारिया
- एस.पी. गांगुली
- संदीप खन्ना

सायं 4.30 बजे - 6.00 बजे

भारत का समन्वय : कहानी-पाठ

अध्यक्षता : **रामकुमार मुखोपाध्याय**
पाठ :

- **बिश्वज्योति शर्मा** (*असमिया*)
- **अन्नपूर्णा शर्मा** (*अंग्रेज़ी*)
- **मधु कांकरिया** (*हिंदी*)
- **केशव मलगी** (*कन्नड*)
- **अप्पासाहेब यशवंत खोत** (*मराठी*)

Narmada Sabhagar

10.00 am – 1.30 pm

Writers' Meet

Sahitya Akademi Award Winners 2024 will speak of their creative experiences

Kumud Sharma

Vice-President, Saitya Akademi
will precide over

2.30 pm – 4.00 pm

Indian Literature in Global Literary Landscape

Chair: **Harish Trivedi**
Speakers:

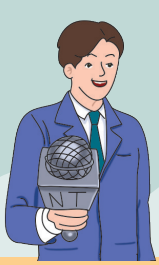
- **Arundhathi Subramaniam**
- **Kavita Sharma**
- **Nirmal Kanti Bhattacharjee**
- **Nishat Zaidi**
- **Paul Zacharia**
- **S.P. Ganguly**
- **Sandeep Khanna**

4.30 pm – 6.00 pm

Knitting India: Readings of Short Stories

Chair: **Ramkumar Mukhopadhyay**
Readings:

- **Bishwajyoti Sharma** *(Assamese)*
- **Annapurna Sharma** *(English)*
- **Madhu Kakaria** *(Hindi)*
- **Keshava Malagi** *(Kannada)*
- **Appasaheb Yashawant Khot** *(Marathi)*





कृष्णा सभागार

पूर्वाह्न 10.00 बजे - 11.30 बजे

ओमचेरी एन.एन. पिल्लै जन्म शतवार्षिकी संगोष्ठी

स्वागत : **के. श्रीनिवासराव**
सचिव, साहित्य अकादेमी

प्रस्तावना : **के.पी. रामनुन्नी**
संयोजक, मलयाळम् परामर्श मंडल, साहित्य अकादेमी

उद्घाटन : **प्रभा वर्मा**
प्रख्यात मलयाळम् लेखक

अध्यक्षीय वक्तव्य : **माधव कौशिक**
अध्यक्ष, साहित्य अकादेमी

बीज वक्तव्य : **वी.पी. जॉय**
प्रख्यात मलयाळम् लेखक

मध्याह्न 12.00 बजे - अपराह्न 1.30 बजे

ओमचेरी का नाट्य जगत

अध्यक्षता : **साबू कोट्टुक्कल**

आलेख-पाठ :

- **बाबु पणिकर**
  ओमचेरी का सामाजिक योगदान
- **के. माधवन कुट्टी**
  ओमचेरी का नाट्य साहित्य में मानवतावाद
- **रवींद्रन मान्नोदी**
  ओमचेरी के नाटकों में राजनीतिक संकेत

अपराह्न 2.30 बजे - सायं 4.00 बजे

ओमचेरी - एक सांस्कृतिक प्रतिनिधि और मातृभाषा के प्रवक्ता

अध्यक्षता : **ए.जे. फिलिप**

आलेख-पाठ :

- **अनीश राजन**
  ओमचेरी की कला और आंदोलनधर्मिता
- **शशि कुमार के**
  ओमचेरी की सांस्कृतिक विरासत - योगदान और प्रभाव
- **सुधीर नाथ एन.बी.**
  मातृभाषा आंदोलन में ओमचेरी की भूमिका

सायं 4.30 बजे - 6.00 बजे

21वीं सदी की भारतीय कविता : बहुभाषी कवि सम्मिलन

अध्यक्षता : **मीठेश निर्मोही**

पाठ :

- **श्रुतकीर्ति दत्ता** (*बाङ्ला*)
- **सुशील बेगाना** (*डोगरी*)
- **चित्रा सिंह** (*हिंदी*)
- **शेदा फ़याज़** (*कश्मीरी*)
- **वायखोम चिङखेङबा** (*मणिपुरी*)
- **निशा डांगे** (*मराठी*)
- **चिन्मयी हांसदा मरांडी** (*संताली*)
- **पी. शक्तिवेल** (*तमिळ*)

Krishna Sabhagar

10.00 am – 11.30 am

Birth Centenary Seminar on Omchery N.N. Pillai

Welcome : **K. Sreenivasarao**
Secretary, Sahitya Akademi

Introduction : **K.P. Ramanunni**
Convenor, Malayalam Advisory Board, Sahitya Akademi

Inauguration : **Prabha Varma**
Eminent Malayalam Writer

Presidential Address : **Madhav Kaushik**
President, Sahitya Akademi

Keynote Address : **V.P. Joy**
Eminent Malayalam Writer

12.00 noon – 1.30 pm

The Dramatic Universe of Omchery

Chair: **Sabu Kottukkal**

Papers:

- **Babu Panicker**
  Social Contributions of Omchery
- **K. Madhavan Kutty**
  Humanism in Omchery's Dramatic Work
- **Ravindran Mannodi**
  Political Undertones in Omchery's Plays

2.30 pm – 4.00 pm

Omchery – A Cultural Icon and Mother Tongue Advocate

Chair: **A.J. Philip**

Papers:

- **Aneish Rajan**
  Omchery's Art and Activism
- **Sashi Kumar K**
  Omchery's Cultural Legacy – Contributions and Impact
- **Sudheer Nath N.B.**
  Omchery's Role in Mother Tongue Movement

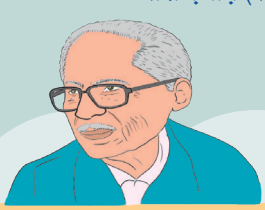
4.30 pm – 6.00 pm

21st Century Indian Poetry: Multilingual Poets' Meet

Chair: **Mithesh Nirmohi**

Readings:

- **Shrutakirti Dutta** (*Bengali*)
- **Sushil Begana** (*Dogri*)
- **Chitra Singh** (*Hindi*)
- **Shaida Fayaz** (*Kashmiri*)
- **Waikhom Chingkheinganba** (*Manipuri*)
- **Nisha Dange** (*Marathi*)
- **Chinmaye Hansdah Marandi** (*Santali*)
- **P. Sakthivel** (*Tamil*)









गोदावरी सभागार

पूर्वाह्न 10.00 बजे - 11.30 बजे

युवा साहिती : सुनहरा प्रात : युवा कवियों द्वारा कविता-पाठ

अध्यक्षता : **मेल्विन रोड्रिगस**

पाठ :

- **अभिजीत गगै** (*असमिया*)
- **सांसुमा खुंगुर बोरो** (*बोडो*)
- **रेणुका रामानंद** (*कन्नड*)
- **आदित्य दवाणे** (*मराठी*)
- **परांबा श्री योगमाया** (*संस्कृत*)
- **सरोजिनी बेशरा** (*संताली*)
- **सुभाषिनी थोटा** (*तेलुगु*)
- **जतिंदर परवाज़** (*उर्दू*)

मध्याह्न 12.00 बजे - अपराह्न 1.30 बजे

युवा साहिती : ताज़ा लहरें : युवा कहानीकारों द्वारा कहानी-पाठ

अध्यक्षता : **नरेंद्र बी. पाठक**

पाठ :

- **शिव कुमार राय** (*हिंदी*)
- **हेमंत अइया** (*कोंकणी*)
- **केइथेल्लकपम लंदन** (*मणिपुरी*)
- **गुरमीत आरिफ़** (*पंजाबी*)
- **जयेश शर्मा** (*सिंधी*)

अपराह्न 2.30 बजे - सायं 4.00 बजे

युवा साहिती : अग्रगामी : युवा लेखकों के भविष्योन्मुखी लेखन पर परिचर्चा

अध्यक्षता : **कुल सइकिया**

वक्ता :

- **अनिल पांडे**
- **बासुधरा रॉय**
- **देबब्रत दास**
- **दीपिका चंद्रा**
- **ललित खंभायत**
- **एस. हरीश**
- **सौम्यजित सेन**

सायं 4.30 बजे - 6.00 बजे

युवा साहिती : आरोहण पथ : भारतीय युवा लेखन में नई प्रवृत्तियाँ

अध्यक्षता : **एस.महादेवन थंपी**

वक्ता :

- **ईशा दादावाला**
- **गगन संधू**
- **एन. कनगरासु**
- **नीलिमा वी. एस. राव**
- **राहुल सैनी**
- **तेजस**
- **विशाल पांडे**

Godavari Sabhagar

10.00 am – 11.30 am

Yuva Sahiti: Sparkling Dawn: Poetry Readings by Young Poets

Chair: **Melvyn Rodrigues**

Readings:

- **Abhijeet Gogoi** *(Assamese)*
- **Sansuma Khungur Boro** *(Bodo)*
- **Renuka Ramanand** *(Kannada)*
- **Aditya Davane** *(Marathi)*
- **Paramba Shree Yogamaya** *(Sanskrit)*
- **Sarojini Beshra** *(Santali)*
- **Subhashini Thota** *(Telugu)*
- **Jatinder Parwaaz** *(Urdu)*

12.00 noon – 1.30 pm

Yuva Sahiti: Fresh Waves: Story Readings by Young Story Writers

Chair: **Narendra B. Pathak**

Readings:

- **Shiv Kumar Rai** *(Hindi)*
- **Hemant Aiya** *(Konkani)*
- **Keithellakpam London** *(Manipuri)*
- **Gurmeet Arif** *(Punjabi)*
- **Jayesh Sharma** *(Sindhi)*

2.30 pm – 4.00 pm

Yuva Sahiti: Fast Forward: Futuristic Writings by Young Writers

Chair: **Kula Saikia**

Speakers:

- **Anil Pandey**
- **Basudhara Roy**
- **Debabrata Das**
- **Dipika Chandra**
- **Lalit Khambhayata**
- **S. Hareesh**
- **Soumyajit Sen**

4.30 pm – 6.00 pm

Yuva Sahiti: Ascending Path: New Trends in Young Writing of India

Chair: **S. Mahadevan Thampi**

Speakers:

- **Esha Dadawala**
- **Gagan Sandhu**
- **N. Kanagarasu**
- **Neelima V. S. Rao**
- **Rahul Saini**
- **Tejas**
- **Vishal Pandey**






कावेरी सभागार

पूर्वाह्न 10.00 बजे - 11.30 बजे

भारतीय कविता अलग-अलग जुबानों में

अध्यक्षता : **हरेकृष्ण शतपथी**

पाठ :

- **प्रणॅय फुकन** (*असमिया*)
- **अग्नि राय** (*बाङ्ला*)
- **प्रिया सरुक्कई छाबरिया** (*अंग्रेज़ी*)
- **उदय ठक्कर** (*गुजराती*)
- **राजेंद्र कनोजिया** (*हिंदी*)
- **रफ़ीक़ मसूदी** (*कश्मीरी*)
- **अंबिकादत्त** (*राजस्थानी*)
- **मोहिनी हिंगोराणी** (*सिंधी*)

मध्याह्न 12.00 बजे - अपराह्न 1.30 बजे

काल के पल - बहुभाषी कहानी-पाठ

अध्यक्षता : **वीणा ठाकुर**

पाठ :

- **बिटन चक्रवर्ती** (*बाङ्ला*)
- **वंदना यादव** (*हिंदी*)
- **श्रीधरम** (*मैथिली*)
- **रेमन** (*पंजाबी*)
- **राजीव प्रकाश साहिर** (*उर्दू*)

अपराह्न 2.30 बजे - सायं 4.00 बजे

आधुनिक भारतीय साहित्य में तीर्थाटन

अध्यक्षता : **रामजी तिवारी**

वक्ता :

- **हसित मेहता**
- **कपिल तिवारी**
- **कृष्ण कुमार सिंह**
- **रवींद्र भेंब्रे**
- **ऋषि राज**

Kaveri Sabhagar

10.00 am – 11.30 am

Indian Poetry in Different Tongues

Chair: **Harekrishna Satapathy**

Readings:

- **Pranoy Phukan** *(Assamese)*
- **Agni Roy** *(Bengali)*
- **Priya Sarukkai Chabria** *(English)*
- **Udayan Thakker** *(Gujarati)*
- **Rajendra Kanojia** *(Hindi)*
- **Rafeeq Masoodi** *(Kashmiri)*
- **Ambikadutta** *(Rajasthani)*
- **Mohini Hingorani** *(Sindhi)*

12.00 noon – 1.30 pm

Moments in Time – Multilingual Short Story Readings

Chair: **Bina Thakur**

Readings:

- **Bitan Chakraborty** *(Bengali)*
- **Vandana Yadav** *(Hindi)*
- **Sridharam** *(Maithili)*
- **Raymon** *(Punjabi)*
- **Rajeev Prakash Sahir** *(Urdu)*

2.30 pm – 4.00 pm

Pilgrimage in Modern Indian Literature

Chair: **Ramji Tiwari**

Speakers:

- **Hasit Mehta**
- **Kapil Tiwari**
- **Krishna Kumar Singh**
- **Ravindra Bembare**
- **Rishi Raj**

संवत्सर व्याख्यान

उपमन्यु चटर्जी

प्रसिद्ध अंग्रेज़ी लेखक

विषय:

ध्यान देने योग्य कुछ बातें

सायं 6.30 बजे
मेघदूत मुक्ताकाशी रंगशाला



Samvatsar Lecture by

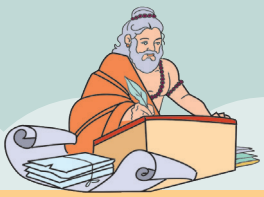
Upamanyu Chatterjee

Eminent English Writer

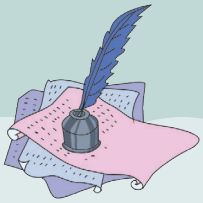
Topic:

Some Things to Talk About

6.30 pm
Meghdoot Open Air Theatre









साहित्य अकादेमी
Sahitya Akademi

दिन/DAY 4

सोमवार, 10 मार्च

2025

Monday, 10 March

29

साहित्योत्सव
festival of letters 2025

7-12 मार्च, 2025

समय	कार्यक्रम	स्थल
पूर्वाह्न 10.00 बजे	निर्बंध कविता : बहुभाषी कवि सम्मिलन	गंगा सभागार
मध्याह्न 12.00 बजे	स्वतंत्रता-पूर्व भारतीय साहित्य में 'राष्ट्र' की अवधारणा	गंगा सभागार
अपराह्न 2.30 बजे	साहित्य और सामाजिक न्याय	गंगा सभागार
सायं 4.30 बजे	क्या कॉमिक्स साहित्य है?	गंगा सभागार
पूर्वाह्न 10.00 बजे	हमारी कहानी, सुनाने लायक कहानियाँ : बहुभाषी कहानी-पाठ	ब्रह्मपुत्र सभागार
मध्याह्न 12.00 बजे	जो हम देखते हैं उससे बुनते हैं जादू : बहुभाषी कविता-पाठ	ब्रह्मपुत्र सभागार
अपराह्न 2.30 बजे	रंगमंच, भारतीय समाज में परिवर्तन के प्रतिबिंब के रूप में	ब्रह्मपुत्र सभागार
सायं 4.30 बजे	क्या है, जो विशिष्ट कहानियों को कालजयी बनाता है ?	ब्रह्मपुत्र सभागार
पूर्वाह्न 10.00 बजे	आमने-सामने	नर्मदा सभागार
सायं 4.30 बजे	कविता : आत्मा का दर्पण - कवि सम्मिलन	नर्मदा सभागार
सायं 6.00 बजे	जापान के नोबुयोशी यामाबे को आनंद कुमारस्वामी महत्तर सदस्यता अर्पण	नर्मदा सभागार
पूर्वाह्न 10.00 बजे से सायं 6.00 बजे	राष्ट्रीय संगोष्ठी : भारतीय साहित्यिक परंपराएँ : विरासत और विकास	कृष्णा सभागार
पूर्वाह्न 10.00 बजे	बहुभाषी कहानी-पाठ	गोदावरी सभागार
मध्याह्न 12.00 बजे	युवा कवियों द्वारा कविता-पाठ	गोदावरी सभागार
अपराह्न 2.30 बजे	प्रवासी लेखन में मातृभूमि (भारत)	गोदावरी सभागार
सायं 4.30 बजे	आत्म-अभिव्यक्ति और सामाजिक परिवर्तन के माध्यम के रूप में लेखन	गोदावरी सभागार
पूर्वाह्न 10.00 बजे	बहुभाषी कहानी-पाठ	कावेरी सभागार
मध्याह्न 12.00 बजे	छवि, लय और सुंदरता का समुच्चय : बहुभाषी कविता-पाठ	कावेरी सभागार
अपराह्न 2.30 बजे	सांस्कृतिक रूप से भिन्न भाषाओं में साहित्यिक कृतियों के अनुवाद में चुनौतियाँ	कावेरी सभागार
सायं 4.00 बजे	सीधा दिल से : बहुभाषी कविता-पाठ	कावेरी सभागार
सायं 6.30 बजे	सांस्कृतिक कार्यक्रमः दास्तान-ए-महाभारत	मेघदूत मुक्ताकाशी रंगशाला

Time	Event	Venue
10.00 am	Poetry Unbound: Multilingual Poets' Meet	Ganga Sabhagar
12.00 noon	The Idea of "Nation" in Pre-Independence Indian Literature	Ganga Sabhagar
2.30 pm	Literature and Social Justice	Ganga Sabhagar
4.30 pm	Are Comics Literature ?	Ganga Sabhagar
10.00 am	Our Story, Tales to Tell: Multilingual Story Readings	Brahmaputra Sabhagar
12.00 noon	What We See, We Weave Magic: Multilingual Poetry Readings	Brahmaputra Sabhagar
2.30 pm	Theatre as a Reflection of Changing Indian Society	Brahmaputra Sabhagar
4.30 pm	What Makes Specific stories as Timeless Tales	Brahmaputra Sabhagar
10.00 am	Face-to-Face	Narmada Sabhagar
4.30 pm	Poetry: The Mirror of Soul – Poets' Meet	Narmada Sabhagar
6.00 pm	Presentation of Ananda Coomaraswamy Fellowship to Prof. Nobuyoshi Yamabe	Narmada Sabhagar
10.00 am to 6.00 pm	National Seminar on Indian Literary Traditions : Heritage & Evolution	Krishna Sabhagar
10.00 am	Multilingual Short Story Readings	Godavari Sabhagar
12.00 noon	Poetry Readings by young Poets	Godavari Sabhagar
2.30 pm	Homeland (India) in Diaspora Writings	Godavari Sabhagar
4.30 pm	Writing as a Medium of Self-expression and Social Change	Godavari Sabhagar
10.00 am	Multilingual Short Story Readings	Kaveri Sabhagar
12.00 noon	Ensemble of Image, Rhythm and beauty: Multilingual Poetry Readings	Kaveri Sabhagar
2.30 pm	Challenges in Translating Literary Works among Culturally Disparate Languages	Kaveri Sabhagar
4.00 pm	Straight from the Heart: Multilingual Poetry Readings	Kaveri Sabhagar
6.30 pm	Cultural Programme: Dastan-e-Mahabharata	Meghdoot Open Air Theatre

गंगा सभागार

पूर्वाह्न 10.00 बजे - 11.30 बजे

निर्बंध कविता : बहुभाषी कवि सम्मिलन

अध्यक्षता : मृदुला गर्ग

पाठ :

- आशीष गिरि (*बाङ्ला*)
- आरती बेल्लारी (*अंग्रेज़ी*)
- वर्णाली राय शुक्ला (*अंग्रेज़ी*)
- स्मिता सहगल (*अंग्रेज़ी*)
- अनिल मिश्र (*हिंदी*)
- जयश्री कंबार (*कन्नड*)
- डोली टिकू अर्रवल (*कश्मीरी*)
- सागर त्रिपाठी (*उर्दू*)

मध्याह्न 12.00 बजे - अपराह्न 1.30 बजे

स्वतंत्रता-पूर्व भारतीय साहित्य में 'राष्ट्र' की अवधारणा

अध्यक्षता : बल्देव भाई शर्मा

वक्ता :

- पंकज मित्तल
- शांतिश्री डी. पंडित
- शिव कुमार राय
- श्रीनिवास वरखेड़ी
- सुनील त्रिवेदी

अपराह्न 2.30 बजे - सायं 4.00 बजे

साहित्य और सामाजिक न्याय

अध्यक्षता : न्यायमूर्ति दीपक मिश्रा
भारत के पूर्व मुख्य न्यायाधीश

वक्ता :

- ए.पी. माहेश्वरी
- आशुतोष अग्निहोत्री
- मुकुल कुमार
- तमिषाची थंगापांडियन
- वोल्गा

सायं 4.30 बजे - 6.00 बजे

क्या कॉमिक्स साहित्य है ?

अध्यक्षता : अमृता पाटील

वक्ता :

- अनिरुद्ध सेन गुप्ता
- भरत वेंकटेश मूर्ति
- हर्ष मोहन चट्टराज
- इकरूप संधू
- राज कुमारी
- सावियो मस्कारेन्हास
- सुमित कुमार
- विकास सिंह

Ganga Sabhagar

10.00 am – 11.30 am

Poetry Unbound: Multilingual Poets' Meet

Chair: **Mridula Garg**

Readings:

- **Ashis Giri** *(Bengali)*
- **Aarathi Bellary** *(English)*
- **Barnali Ray Shukla** *(English)*
- **Smitha Sehgal** *(English)*
- **Anil Misra** *(Hindi)*
- **Jayashree Kambar** *(Kannada)*
- **Dolly Tiku Arrwal** *(Kashmiri)*
- **Sagar Tripathi** *(Urdu)*

12.00 noon – 1.30 pm

The Idea of "Nation" in Pre-independence Indian Literature

Chair: **Baldeo Bhai Sharma**

Speakers:

- **Pankaj Mittal**
- **Santishree D. Pandit**
- **Shiv Kumar Rai**
- **Shrinivasa Varakhedi**
- **Sunil Trivedi**

2.30 pm – 4.00 pm

Literature and Social Justice

Chair: **Justice Dipak Misra**
Former Chief Justice of India

Speakers:

- **A. P. Maheshwari**
- **Ashutosh Agnihotri**
- **Mukul Kumar**
- **Thamizhachi Thangapandian**
- **Volga**

4.30 pm – 6.00 pm

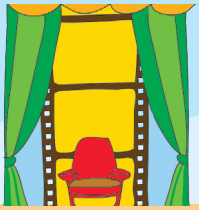
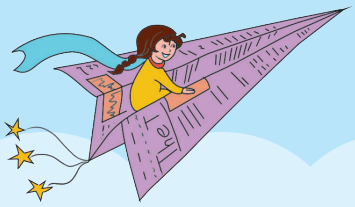
Are Comics Literature ?

Chair: **Amruta Patil**

Speakers:

- **Aniruddha Sen Gupta**
- **Bharath Venkatesh Murthy**
- **Harsho Mohan Chattoraj**
- **Ikroop Sandhu**
- **Raj Kumari**
- **Savio Mascarenhas**
- **Sumit Kumar**
- **Vikas Singh**



ब्रह्मपुत्र सभागार

पूर्वाह्न 10.00 बजे - 11.30 बजे

हमारी कहानी, सुनाने लायक़ कहानियाँ : बहुभाषी कहानी-पाठ

अध्यक्षता : **ममता कालिया**

पाठ :

- अरुणोदय साहा (*बाङ्ला*)
- हङ्खराय उज़िर (*बोडो*)
- मोनालिसा जेना (*ओड़िआ*)
- भगवान अटलानी (*सिंधी*)
- तारिक़ छतारी (*उर्दू*)

मध्याह्न 12.00 बजे - अपराह्न 1.30 बजे

जो हम देखते हैं उससे रच देते हैं जादू : बहुभाषी कविता-पाठ

अध्यक्षता : **चंद्रशेखर कंबार**

पाठ :

- अकबर अहमद (*बाङ्ला*)
- बी.एल. गौड़ (*हिंदी*)
- हेमंत दिवटे (*मराठी*)
- आशा मुखिया (*नेपाली*)
- प्रवासिनी महाकुड (*ओड़िआ*)
- मोहन हिमथाणी (*सिंधी*)
- गोरेटी वेंकन्ना (*तेलुगु*)
- असलम हसन (*उर्दू*)

अपराह्न 2.30 बजे - सायं 4.00 बजे

रंगमंच, भारतीय समाज में परिवर्तन के प्रतिबिंब के रूप में

अध्यक्षता : **आतमजीत**

वक्ता :

- अमिताभ श्रीवास्तव
- अर्जुन देव चारण
- ब्रात्य बसु
- डी. विज़य भास्कर
- राजेन तोइजांबा
- सतीश वर्मा
- वामन केंद्रे

सायं 4.30 बजे - 6.00 बजे

वह क्या है, जो विशिष्ट कहानियों को कालजयी बनाता है ?

अध्यक्षता : **विवेक शणभाग**

वक्ता :

- अश्वनी कुमार
- मनीषा कुलश्रेष्ठ
- पी. राजा
- पारमिता शतपथी
- शुभा शर्मा
- वर्तिका नंदा

Brahmaputra Sabhagar

10.00 am – 11.30 am

Our Story, Tales to Tell: Multilingual Story Readings

Chair: **Mamta Kalia**

Readings:

- **Arunoday Saha** *(Bengali)*
- **Hangkhray Uzir** *(Bodo)*
- **Mona Lisa Jena** *(Odia)*
- **Bhagwan Atlani** *(Sindhi)*
- **Tariq Chhatari** *(Urdu)*

12.00 noon – 1.30 pm

What We See, We Weave Magic: Multilingual Poetry Readings

Chair: Chandrashekhar Kambar

Readings:

- **Akbar Ahmad** *(Bengali)*
- **B.L. Gaur** *(Hindi)*
- **Hemant Divate** *(Marathi)*
- **Asha Mukhia Lama** *(Nepali)*
- **Pravasini Mahakud** *(Odia)*
- **Mohan Himthani** *(Sindhi)*
- **Goreti Venkanna** *(Telugu)*
- **Aslam Hassan** *(Urdu)*

2.30 pm – 4.00 pm

Theatre as a Reflection of Changing Indian Society

Chair: **Atamjit**

Speakers:

- **Amitabh Srivastava**
- **Arjun Deo Charan**
- **Bratya Basu**
- **D. Vizai Bhaskar**
- **Rajen Toijamba**
- **Satish Verma**
- **Waman Kendre**

4.30 pm – 6.00 pm

What Makes Specific Stories as Timeless Tales

Chair: **Vivek Shanbhag**

Speakers:

- **Ashwani Kumar**
- **Manisha Kulshreshtha**
- **P. Raja**
- **Paramita Satpathy**
- **Shubha Sarma**
- **Vartika Nanda**







नर्मदा सभागार

पूर्वाह्न 10.00 बजे - अपराह्न 1.30 बजे

आमने - सामने

साहित्य अकोदमी पुरस्कार 2024 से पुरस्कृत लेखकों की प्रतिष्ठित साहित्यकारों/विद्वानों से बातचीत

पूर्वाह्न 10.00 बजे - 10.45 बजे
- समीर ताँती से दिनकर कुमार का संवाद

पूर्वाह्न 11.00 बजे - 11.45 बजे
- गगन गिल से अंजुम शर्मा का संवाद

मध्याह्न 12.00 बजे - 12.45 बजे
- दिलीप झवेरी से कमल वोरा का संवाद

अपराह्न 1.00 बजे - 1.45 बजे
- के. जयकुमार से पी. कृष्णानुन्नी का संवाद

अपराह्न 2.30 बजे - 3.15 बजे
- ए. आर. वेंकटाचलपति के साथ डी. आई. अरविंदन का संवाद

Narmada Sabhagar

10.00 am – 1.30 pm

Face to Face

Sahitya Akdemi Award Winners 2024 in conversation with Eminent Writers/ Scholars

10.00 am – 10.45 am
- Dinkar Kumar in conversation with Sameer Tanti

11.00 am – 11.45 pm
- Anjum Sharma in conversation with Gagan Gill

12.00 noon – 12.45 pm
- Kamal Vora in conversation with Dileep Jhaveri

1.00 pm – 1.45 pm
- P. Krishnanunni in conversation with K. Jayakumar

2.30 pm – 3.15 pm
- D. I. Aravindan in conversation with A.R. Venkatachalapathy

सायं 4.30 बजे 6.00 बजे

कविता : आत्मा का दर्पण - कवि सम्मिलन

अध्यक्षता : **लीलाधर जगूड़ी**

पाठ :
- महुआ सेन (*अंग्रेज़ी*)
- सुजा के. मेनन (*अंग्रेज़ी*)
- कांजी पटेल (*गुजराती*)
- आदित्य श्रीवास्तव (*हिंदी*)
- मीता दास (*हिंदी*)
- मृत्युंजय सिंह (*हिंदी*)
- अनीता थंपी (*मलयाळम्*)
- सूर्य मिश्र (*ओड़िआ*)

4.30 pm – 6.00 pm

Poetry: The Mirror of Soul – Poets' Meet

Chair: **Leeladhar Jagoori**

Readings:
- **Mahua Sen** *(English)*
- **Suja K. Menon** *(English)*
- **Kanji Patel** *(Gujarati)*
- **Aditya Srivastava** *(Hindi)*
- **Mita Das** *(Hindi)*
- **Mrityunjay Singh** *(Hindi)*
- **Anitha Thampi** *(Malayalam)*
- **Surya Mishra** *(Odia)*

सायं 6.00 बजे - 6.30 बजे

जापान के प्रो. नोबुयोशी यामाबे को आनंद कुमारस्वामी फ़ेलोशिप प्रदान की जाएगी

6.00 pm – 6.30 pm

Presentation of Ananda Coomaraswamy Fellowship to Prof. Nobuyoshi Yamabe from Japan






कृष्णा सभागार

राष्ट्रीय संगोष्ठी : भारतीय साहित्यिक परंपराएँ : विरासत और विकास

उद्घाटन सत्र : पूर्वाह्न 10.00 बजे - 11:30 बजे

स्वागत वक्तव्य : **के. श्रीनिवासराव**
सचिव, साहित्य अकादेमी

उद्घाटन वक्तव्य : **सुकांत चौधुरी**
प्रख्यात बाङ्ला विद्वान एवं अनुवादक

बीज वक्तव्य : **मकरंद परांजपे**
प्रख्यात अंग्रेज़ी लेखक

अध्यक्षीय वक्तव्य : **माधव कौशिक**
अध्यक्ष, साहित्य अकादेमी

समाहार वक्तव्य : **कुमुद शर्मा**
उपाध्यक्ष, साहित्य अकादेमी

प्रथम सत्र : मध्याह्न 12.00 - अपराह्न 1:30 बजे

भारतीय नाटक : उत्कृष्टता की परिभाषा

अध्यक्षता : **अर्जुन देव चारण**

आलेख-पाठ : **अभिराम भडकमकर**
भारतीय शास्त्रीय नाटक का विकास

सी. राजेंद्रन
मध्यकाल में भारतीय रंगमंच की विविधता

चित्तरंजन त्रिपाठी
भारतीय नाटक का वर्तमान और भविष्य

द्वितीय सत्र : अपराह्न 2.30 बजे - सायं 4:00 बजे

मूल स्रोत : प्राचीन भारतीय साहित्य

अध्यक्षता : **कपिल कपूर**

आलेख-पाठ : **जी. एस. आर. कृष्ण मूर्ति**
वैदिक साहित्य की सार्वभौमिकता

गोविंदस्वामी राजगोपाल
भूदृश्य का चित्रण : संगम साहित्य की भव्यता

इंद्राणी सान्याल
उपनिषद् और पुराण : भारतीय संस्कृति की नींव

भोजन

तृतीय सत्र : सायं 4.30 बजे - 6.00 बजे

अनुवाद : भारत में अनुवाद

अध्यक्षता : **रीता कोठारी**

आलेख-पाठ : **मनु वी. देवदेवन**
भारत में प्रारंभिक रूपांतरण और साहित्यिक अनुवाद

मिनी चंद्रन
अनुवाद की भारतीय अवधारणा

सायंतन दासगुप्ता
भारतीय भाषाओं में परस्पर समकालीन साहित्यिक अनुवाद

Krishna Sabhagar

National Seminar on Indian Literary Traditions: Heritage & Evolution

Inaugural Session: 10.00 am – 11.30 am

Welcome Address : **K. Sreenivasarao**
Secretary, Sahitya Akademi

Inaugural Address : **Sukanta Chaudhuri**
Eminent Bengali Scholar & Translator

Keynote Address : **Makarand Paranjape**
Eminent English Writer

Presidential Address : **Madhav Kaushik**
President, Sahitya Akademi

Concluding Remarks : **Kumud Sharma**
Vice President, Sahitya Akademi

First Session: 12.00 noon – 1.30 pm

Indian Drama: Defining Excellence

Chair : **Arjun Deo Charan**

Papers : **Abhiram Bhadkamkar**
Evolution of Indian Classical Drama

C. Rajendran
Diversification of Indian Theatre during Medieval Period

Chittaranjan Tripathy
Indian Drama Now and the Road Ahead

Second Session: 2.30 pm – 4.00 pm

The Origins: Ancient Indian Literature

Chair : **Kapil Kapoor**

Papers : **G.S.R. Krishna Murty**
The Universality of Vedic Literature

Govindaswamy Rajagopal
Sculpting the Landscape: Magnificence of Sangam Literature

Indrani Sanyal
Upanishads & Puranas: Laying the Foundations of Indian Culture

Third Session: 4.30 pm – 6.00 pm

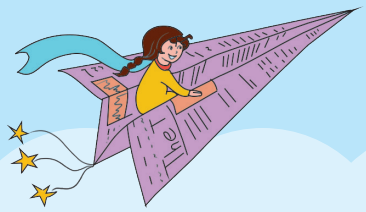
Anuvada: Translation in India

Chair : **Rita Kothari**

Papers : **Manu V. Devadevan**
Early Adaptations and Literary Translations in India

Mini Chandran
Translation in Indian Thought

Sayantan Dasgupta
Contemporary Literary Translations Among Indian Languages







गोदावरी सभागार

पूर्वाह्न 10.00 बजे - 11.30 बजे

बहुभाषी कहानी-पाठ

अध्यक्षता : **आर. थामोथरन**

पाठ :

- **निजिरा मुशाहारी** (*बोडो*)
- **निधि अग्रवाल** (*हिंदी*)
- **रूपा केनी** (*कोंकणी*)
- **दिलीप बी. पाटील** (*मराठी*)
- **शकुंतला पालीवाल** (*राजस्थानी*)

मध्याह्न 12.00 बजे - अपराह्न 1.30 बजे

युवा कवियों द्वारा कविता-पाठ

अध्यक्षता : **चंद्रभान ख़याल**

पाठ :

- **अभिरूप मुखोपाध्याय** (*बाङ्ला*)
- **कुमार हर्ष** (*अंग्रेज़ी*)
- **शिवांगी सिन्हा** (*अंग्रेज़ी*)
- **प्रीति जायसवाल** (*हिंदी*)
- **देवदास माइरेंबम** (*मणिपुरी*)
- **शुभश्री शुभस्मिता मिश्रा** (*ओड़िआ*)
- **सिमरन अक्स** (*पंजाबी*)
- **असद अली असद** (*उर्दू*)

अपराह्न 2.30 बजे - सायं 4.00 बजे

प्रवासी लेखन में मातृभूमि (भारत)

अध्यक्षता : **सुरेश ऋतुपर्ण**

वक्ता :

- **अनिल जी. जोशी**
- **ए.जे. थॉमस**
- **दिविक रमेश**
- **मालन**
- **मनमोहन**
- **मृदुल कीर्ति**
- **पुष्पिता अवस्थी**
-

सायं 4.30 बजे - 6.00 बजे

आत्म-अभिव्यक्ति और सामाजिक परिवर्तन के माध्यम के रूप में लेखन

अध्यक्षता : **चित्तरंजन मिश्र**

वक्ता :

- **बिजयानंद सिंह**
- **इंदुशेखर तत्पुरुष**
- **जयेंद्र सिंह जादव**
- **एम.सी. अब्दुल नज़र**
- **निरंजन देव भारद्वाज**
- **राघव गुप्ता**
- **संजीव पालीवाल**

Godavari Sabhagar

10.00 am – 11.30 am

Multilingual Short Story Readings

Chair: **R. Thamotharan**

Readings:

- **Nijira Mushahary** *(Bodo)*
- **Nidhi Agarwal** *(Hindi)*
- **Rupa Keni** *(Konkani)*
- **Dilip B. Patil** *(Marathi)*
- **Shakuntala Paliwal** *(Rajasthani)*

12.00 noon – 1.30 pm

Poetry Readings by Young Poets

Chair: **Chander Bhan Khayal**

Readings:

- **Abhirup Mukhopadhyay** *(Bengali)*
- **Kumar Harsh** *(English)*
- **Shivangi Sinha** *(English)*
- **Priti Jaiswal** *(Hindi)*
- **Devdas Mairembam** *(Manipuri)*
- **Subhashree Subhasmita Mishra** *(Odia)*
- **Simran Aks** *(Punjabi)*
- **Asad Ali Asad** *(Urdu)*

2.30 pm – 4.00 pm

Homeland (India) in Diaspora Writings

Chair: **Suresh Rituparna**

Speakers:

- **Anil G. Joshi**
- **A.J. Thomas**
- **Divik Ramesh**
- **Maalan**
- **Manmohan**
- **Mridul Kirti**
- **Pushpita Awasthy**

4.30 pm – 6.00 pm

Writing as a Medium of Self-Expression and Social Change

Chair: **Chittaranjan Mishra**

Speakers:

- **Bijayananda Singh**
- **Indushekhar Tatpurush**
- **Jayendra Sinh Jadav**
- **M.C. Abdul Nazar**
- **Niranjan Dev Bharadwaj**
- **Raghav Gupta**
- **Sanjeev Paliwal**







साहित्योत्सव festival of letters 2025

MONDAY
10 March
2025

साहित्य अकादेमी
Sahitya Akademi

कावेरी सभागार

पूर्वाह्न 10.00 बजे - 11.30 बजे

बहुभाषी कहानी-पाठ

अध्यक्षता : ख़ालिद हुसैन

पाठ :

- अतनु भट्टाचार्य (*असमिया*)
- योजना रावत (*हिंदी*)
- सत्यनारायण सोनी (*राजस्थानी*)
- वेम्पल्ले शरीफ (*तेलुगु*)
- सैफ़ी सिरोंजी (*उर्दू*)

मध्याह्न 12.00 बजे - अपराह्न 1.30 बजे

छवि, लय और सुंदरता का समुच्चय : बहुभाषी कविता-पाठ

अध्यक्षता : ए. कृष्णा राव

पाठ :

- आनंद कुमार सिंह (*हिंदी*)
- पवन कुमार (*हिंदी*)
- विवेक चतुर्वेदी (*हिंदी*)
- विवेक कुमार गौतम (*हिंदी*)
- पूर्णिमा सुरेश (*कन्नड*)
- सुकराज दियाली (*नेपाली*)
- मनोरमा बिस्वाल महापात्र (*ओड़िआ*)
- अमित गोस्वामी (*उर्दू*)

अपराह्न 2.30 बजे - सायं 4.00 बजे

सांस्कृतिक रूप से भिन्न भाषाओं में साहित्यिक कृतियों के अनुवाद में चुनौतियाँ

अध्यक्षता : सुमन्यु सतपथी

वक्ता :

- कीर्ति रामचंद्रन
- ज़मीरपाल कौर संधू बाजवा
- मुकुंद रामाराव
- राजेंद्र प्रसाद मिश्र
- राणा नायर
- रणजीत साहा
- एस. कनकराज

सायं 4.30 बजे - 6.00 बजे

सीधा दिल से : बहुभाषी कविता-पाठ

अध्यक्षता : बुद्धिनाथ मिश्र

पाठ :

- आभा बोधिसत्त्व (*हिंदी*)
- दीपक पखारे (*हिंदी*)
- राजेंद्र उपाध्याय (*हिंदी*)
- सिया शरण (*हिंदी*)
- गायत्रीबाला पंडा (*ओड़िआ*)
- संस्कृति मिश्र (*मैथिली*)
- राजेंद्र भीमसिंह राठौड़ (*मराठी*)
- विनैयन (*तमिळ*)

Kaveri Sabhagar

10.00 am – 11.30 am

Multilingual Short Story Readings

Chair: **Khalid Hussain**

Readings:

- **Atanu Bhattacharyya** *(Assamese)*
- **Yojna Rawat** *(Hindi)*
- **Satyanarayana Soni** *(Rajasthani)*
- **Vempalle Shareef** *(Telugu)*
- **Saifi Sironji** *(Urdu)*

12.00 noon – 1.30 pm

Ensemble of Image, Rhythm and Beauty: Multilingual Poetry Readings

Chair: **A. Krishna Rao**

Readings:

- **Anand Kr. Singh** *(Hindi)*
- **Pawan Kumar** *(Hindi)*
- **Vivek Chaturvedi** *(Hindi)*
- **Vivek Kr. Gautam** *(Hindi)*
- **Poornima Suresh** *(Kannada)*
- **Sukraj Diyali** *(Nepali)*
- **Manorama Biswal Mohapatra** *(Odia)*
- **Amit Goswami** *(Urdu)*

2.30 pm – 4.00 pm

Challenges in Translating Literary Works among Culturally Disparate Languages

Chair: **Sumanyu Satpathy**

Speakers:

- **Kirti Ramachandran**
- **Zameerpal Kaur Sandhu Bajwa**
- **Mukunda Ramarao**
- **Rajendra P. Mishra**
- **Rana Nayar**
- **Ranjit Saha**
- **S. Kanakaraj**

4.30 pm – 6.00 pm

Straight from the Heart: Multilingual Poetry Readings

Chair: **Buddhinatzh Mishra**

Readings:

- **Abha Bodhisattva** *(Hindi)*
- **Deepak Pakhare** *(Hindi)*
- **Rajendra Upadhyay** *(Hindi)*
- **Siya Sharan** *(Hindi)*
- **Gayatribala Panda** *(Odia)*
- **Sanskriti Mishra** *(Maithili)*
- **Rajendra Bhimsing Rathod** *(Marathi)*
- **Vinaiyan** *(Tamil)*

दास्तान-ए-महाभारत

सारांश :
फौज़िया दास्तानगो
और रीतेश यादव

पटकथा : दानिश इक़बाल

सायं 6.30 बजे
मेघदूत मुक्ताकाशी रंगशाला



Dastan-e-Mahabharata

Synopsis by:
Fouzia Dastango & Ritesh Yadav

Script: **Danish Iqbal**

6.30 pm
Meghdoot Open Air Theatre

साहित्य अकादेमी
Sahitya Akademi

दिन/DAY 5

मंगलवार, 11 मार्च
2025
Tuesday, 11 March

साहित्योत्सव
festival of letters 2025
7-12 मार्च, 2025

समय	कार्यक्रम	स्थल
पूर्वाह्न 10.00 बजे	उत्तर-पूर्वी और पूर्वी भारत के मिथक और दिव्य चरित्र	गंगा सभागार
मध्याह्न 12.00 बजे	भारत की अवधारणा	गंगा सभागार
अपराह्न 2.30 बजे	साहित्य और अन्य कला-रूपों के बीच साझा स्थल	गंगा सभागार
सायं 4.30 बजे	निर्बंध कविता : बहुभाषी कवि सम्मिलन	गंगा सभागार
पूर्वाह्न 10.00 बजे	स्वातंत्र्योत्तर भारतीय साहित्य में राष्ट्रीयता	ब्रह्मपुत्र सभागार
मध्याह्न 12.00 बजे	भारत का लोक साहित्य	ब्रह्मपुत्र सभागार
अपराह्न 2.30 बजे	अस्मिता : भारतीय उपन्यासों/कहानियों में नारीवाद	ब्रह्मपुत्र सभागार
सायं 4.30 बजे	मेरे लिए कविता का अर्थ?	ब्रह्मपुत्र सभागार
पूर्वाह्न 10.00 बजे	मैं, मेरे नायक और खलनायक : समाज में पौराणिक पात्र	नर्मदा सभागार
मध्याह्न 12.00 बजे	मधुर कोकिला : उत्तर-पूर्व और उत्तरी कवियों द्वारा कविता-पाठ	नर्मदा सभागार
अपराह्न 2.30 बजे	कविता की घटती लोकप्रियता	नर्मदा सभागार
सायं 4.30 बजे	कवि नीरज : अप्रतिम रोमांटिक दार्शनिक	नर्मदा सभागार
पूर्वाह्न 10.00 बजे	राष्ट्रीय संगोष्ठी : भारतीय साहित्यिक परंपराएँ : विरासत और विकास (जारी...)	कृष्णा सभागार
पूर्वाह्न 10.00 बजे	मोहन राकेश जन्मशती संगोष्ठी	गोदावरी सभागार
सायं 4.30 बजे	कथासंधि	गोदावरी सभागार
पूर्वाह्न 10.00 बजे	मधुर स्वर : उत्तर-पूर्व और दक्षिणी कवियों द्वारा कविता-पाठ	कावेरी सभागार
मध्याह्न 12.00 बजे	कविता : आत्मा का दर्पण- कविता-पाठ	कावेरी सभागार
सायं 6.30 बजे	नलिनी जोशी द्वारा विशेष प्रस्तुति	मेघदूत मुक्ताकाशी रंगशाला

Time	Event	Venue
10.00 am	Myths & Legends of Northeastern and Eastern India	Ganga Sabhagar
12.00 noon	The Idea of BHARAT	Ganga Sabhagar
2.30 pm	Shared Spaces between Literature & other Art Forms	Ganga Sabhagar
4.30 pm	Poetry Unbound: Multilingual Poets' Meet	Ganga Sabhagar
10.00 am	Nationality in Post-Independence Indian Literature	Brahmaputra Sabhagar
12.00 noon	Folk Literature of India	Brahmaputra Sabhagar
2.30 pm	Asmita: Feminism in Indian Novels / Short stories	Brahmaputra Sabhagar
4.30 pm	What Poetry Means to Me?	Brahmaputra Sabhagar
10.00 am	Me, My Heroes & My Villains: Mythological Characters in Society	Narmada Sabhagar
12.00 noon	Madhura Kokila: Poetry Readings by North East and Northern Poets	Narmada Sabhagar
2.30 pm	Dwindling Popularity of Poetry	Narmada Sabhagar
4.30 pm	Kavi Neeraj: Romantic Philosophy Non-Pareil	Narmada Sabhagar
10.00 am	National Seminar on Indian Literary Traditions: Heritage & Evolution *(Contd...)*	Krishna Sabhagar
10.00 am	Birth Centenary Seminar on Mohan Rakesh	Godavari Sabhagar
4.30 pm	Kathasandhi	Godavari Sabhagar
10.00 am	Tasty Sound: Poetry Readings by North East and Southern Poets	Kaveri Sabhagar
12.00 noon	Poety: The Mirror of Soul-Poetry Readings	Kaveri Sabhagar
6.30 pm	Special Performance : Hindustani Classical Vocal by Nalini Joshi	Methdoot Open Air Theatre

गंगा सभागार

पूर्वाह्न 10.00 - 11.30 बजे

उत्तर-पूर्वी और पूर्वी भारत के मिथक और दिव्य चरित्र

अध्यक्षता : अनिल बोरो

वक्ता :

- जीवन नामदुंग
- मिमी केविचुसा इज़ुंग
- सत्यकाम बॅरठाकुर
- स्वागतिका स्वाईं

मध्याह्न 12.00 बजे - अपराह्न 1.30 बजे

'भारत' की अवधारणा

अध्यक्षता : आरिफ़ मोहम्मद खान
माननीय राज्यपाल, बिहार

वक्ता :

- गिरीश्वर मिश्र
- जाह्नवी शर्मा
- महुआ माजी
- सच्चिदानंद जोशी
- सईद अंसारी
- सोनल मानसिंह
- वाई.एल. श्रीनिवास

अपराह्न 2.30 बजे - सायं 4.00 बजे

साहित्य और अन्य कला-रूपों के बीच साझा स्थल

अध्यक्षता : पी.एस. श्रीधरन पिल्लै
माननीय राज्यपाल, गोवा

वक्ता :

- गौतम घोष
- जतिन दास
- एम.के. रैना
- रमा वैद्यनाथन
- रंजना चोपड़ा
- संजय के. रॉय
- संदीप भूतोड़िया
- यतींद्र मिश्र

सायं 4.30 बजे - 6.00 बजे

निर्बंध कविता : बहुभाषी कवि सम्मिलन

अध्यक्षता : शीन काफ़ निज़ाम

पाठ :

- तृणा चक्रवर्ती (*बाङ्ला*)
- नेहा बंसल (*अंग्रेज़ी*)
- ज्योति कृष्ण वर्मा (*हिंदी*)
- लक्ष्मी शंकर बाजपेयी (*हिंदी*)
- महेश गर्ग (*हिंदी*)
- तजेंद्र सिंह लूथरा (*हिंदी*)
- वनीता (*पंजाबी*)

Ganga Sabhagar

10.00 am – 11.30 pm

Myths & Legends of North Eastern and Eastern India

Chair: **Anil Boro**

Speakers:

- **Jiwan Namdung**
- **Mimi Kevichusa Ezung**
- **Satyakam Borthakur**
- **Swagatika Swain**

12.00 noon – 1.30 pm

The idea of BHARAT

Chair: **Arif Mohammad Khan**
Hon'ble Governor of Bihar

Speakers:

- **Girishwar Mishra**
- **Janhwij Sharma**
- **Mahua Maji**
- **Sachchidanand Joshi**
- **Sayeed Ansari**
- **Sonal Mansingh**
- **Y.L. Srinivas**

2.30 pm – 4.00 pm

Shared Spaces between Literature & other Art Forms

Chair: **P.S. Sreedharan Pillai**
Hon'ble Governor of Goa

Speakers:

- **Gautam Ghose**
- **Jatin Das**
- **M.K. Raina**
- **Rama Vaidyanathan**
- **Ranjana Chopra**
- **Sanjay K. Roy**
- **Sundeep Bhutoria**
- **Yatindra Mishra**

4.30 pm – 6.00 pm

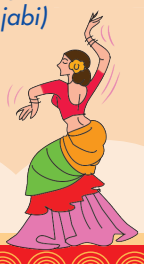
Poetry Unbound: Multilingual Poets' Meet

Chair: **Sheen Kaaf Nizam**

Readings:

- **Trina Chakraborty** *(Bengali)*
- **Neha Bansal** *(English)*
- **Jyoti Krishan Verma** *(Hindi)*
- **Laxmi Shankar Bajpai** *(Hindi)*
- **Mahesh Garg** *(Hindi)*
- **Tajeder Singh Luthra** *(Hindi)*
- **Vanita** *(Punjabi)*






ब्रह्मपुत्र सभागार

पूर्वाह्न 10.00 बजे - 11.30 बजे

स्वातंत्र्योत्तर भारतीय साहित्य में राष्ट्रीयता

अध्यक्षता : विश्वनाथ प्रसाद तिवारी

वक्ता :

- विनायक बंद्योपाध्याय
- कन्हैया त्रिपाठी
- नंद किशोर आचार्य
- पंकज बोहरा
- सच्चिदानंद महांति
- सत्यकाम

मध्याह्न 12.00 बजे - अपराह्न 1.30 बजे

भारत का लोक साहित्य

अध्यक्षता : मालिनी अवस्थी

वक्ता :

- अग्निशेखर
- चंद्र प्रकाश देवल
- दर्शन ओझा
- मौली कौशल
- रवेल सिंह
- सुदर्शन वशिष्ठ
- टी.वी. कट्टीमनी

अपराह्न 2.30 बजे - सायं 4.00 बजे

अस्मिता : भारतीय उपन्यासों/कहानियों में नारीवाद

अध्यक्षता : संयुक्ता दासगुप्ता

वक्ता :

- नीतू (*अंग्रेज़ी*)
- सम्राज्ञी बनर्जी (*बाङ्ला*)
- सरबजीत कौर सोहल (*पंजाबी*)
- सरोजिनी साहू (*ओड़िआ*)
- शाइस्ता अहमद (*कश्मीरी*)
- रानू उनियाल

सायं 4.30 बजे - 6.00 बजे

मेरे लिए कविता का अर्थ ?

अध्यक्षता : सितांशु यशश्चंद्र

वक्ता :

- अंबिका अनंत
- जेरी पिंटो
- करुणाशंकर उपाध्याय
- लक्ष्मी कण्णन
- लक्ष्मीश्री बनर्जी
- मदन कश्यप
- वर्षा दास

Brahmaputra Sabhagar

10.00 am – 11.30 am

Nationality in Post-Independence Indian Literature

Chair: **Vishwanath Prasad Tiwari**

Speakers:

- **Binayak Bandyopadhyay**
- **Kanhaiya Tripathi**
- **Nand Kishore Acharya**
- **Pankaj Vohra**
- **Sachidanand Mohanty**
- **Satyakam**

12.00 noon – 1.30 pm

Folk Literature of India

Chair: **Malini Awasthi**

Speakers:

- **Agnishekhar**
- **Chandra Prakash Deval**
- **Darshana Oza**
- **Molly Kaushal**
- **Rawail Singh**
- **Sudarshan Vashishtha**
- **T.V. Kattimani**

2.30 pm – 4.00 pm

Asmita: Feminism in Indian Novels / Short stories

Chair: **Sanjukta Dasgupta**

Speakers:

- **Nitu**
- **Samragnee Bandyopadhyay**
- **Sarbjeet Kaur Sohal**
- **Sarojini Sahoo**
- **Shaista Ahmad**
- **Ranu Uniyal**

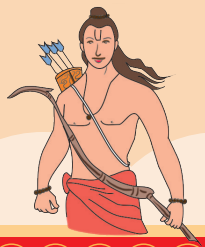
4.30 pm – 6.00 pm

What Poetry Means to Me?

Chair: **Sitanshu Yashaschandra**

Speakers:

- **Ambika Ananth**
- **Jerry Pinto**
- **Karuna Shankar Upadhyay**
- **Lakshmi Kannan**
- **Laksmisree Banerjee**
- **Madan Kashyap**
- **Varsha Das**






नर्मदा सभागार

पूर्वाह्न 10.00 बजे - 11.30 बजे

मैं, मेरे नायक और खलनायक : समाज में पौराणिक पात्र

अध्यक्षता : चित्रा बनर्जी दीवाकरुनी

वक्ता :

- अनुजा चंद्रमौली
- धीरज भटनागर
- मयंक कुमार अग्रवाल
- युगल जोशी

मध्याह्न 12.00 बजे - अपराह्न 1.30 बजे

मधुर कोकिला : उत्तर-पूर्वी और उत्तरी कवियों द्वारा कविता-पाठ

अध्यक्षता : सागरी छाबड़ा

पाठ :

- थानेश्वर गोयारी (*बोडो*)
- पद्म देव सिंह (*डोगरी*)
- रंजीता श्रीवास्तव (*हिंदी*)
- अमरजीत कौंके (*पंजाबी*)
- संजय पुरोहित (*राजास्थानी*)
- क़ासिम ख़ुर्शीद (*उर्दू*)

अपराह्न 2.30 बजे - सायं 4.00 बजे

कविता की घटती लोकप्रियता

अध्यक्षता : सुबोध सरकार

वक्ता :

- अभय के.
- गुरु टी. लदाखी
- जितेंद्र श्रीवास्तव
- महेश केलुस्कर
- राजेंद्र मेहता
- संगीता सैकिया
- शुभ्रे बंद्योपाध्याय

सायं 4.30 बजे - 6.00 बजे

कवि नीरज : अप्रतिम रोमांटिक दार्शनिक

अध्यक्षता : बाल स्वरूप राही

वक्ता :

- अलका सरावगी
- मिलन प्रभात गुंजन
- निरुपमा कोतरू
- रत्नोत्तमा सेनगुप्ता

Narmada Sabhagar

10.00 am – 11.30 am

Me, My Heroes & My Villains: Mythological Characters in Society

Chair: Chitra Banerjee Divakaruni

Speakers:

- Anuja Chandramouli
- Dheeraj Bhatnagar
- Mayank Kumar Agrawal
- Yugal Joshi

12.00 noon – 1.30 pm

Madhur Kokila: Poetry Readings by North East and Northern Poets

Chair: Sagari Chhabra

Readings:

- Thaneswar Goyary *(Bodo)*
- Padam Dev Singh *(Dogri)*
- Ranjeeta Srivastava *(Hindi)*
- Amarjit Kaunke *(Punjabi)*
- Sanjay Purohit *(Rajasthani)*
- Qasim Khursheed *(Urdu)*

2.30 pm – 4.00 pm

Dwindling Popularity of Poetry

Chair: Subodh Sarkar

Speakers:

- Abhay K.
- Guru T. Ladakhi
- Jitendra Srivastava
- Mahesh Keluskar
- Rajendra Mehta
- Sangita Saikia
- Subhro Bandopadhyay

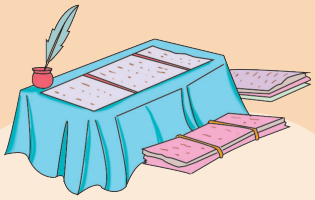
4.30 pm – 6.00 pm

Kavi Neeraj: Romantic Philosophy Non-Pareil

Chair: Bal Swaroop Rahi

Speakers:

- Alka Saraogi
- Milan Prabhat Gunjan
- Nirupama Kotru
- Ratnottama Sengupta






कृष्णा सभागार

राष्ट्रीय संगोष्ठी : भारतीय साहित्यिक परंपराएँ : विरासत और विकास *(जारी...)*

चतुर्थ सत्र : पूर्वाह्न 10.00 बजे - 11.30 बजे

भारत के महाकाव्य

अध्यक्षता : **गोपबंधु मिश्र**

आलेख-पाठ : **बालगणपति देवरकोंडा**
रामायण और महाभारत : भव्यता के प्रतीक
महेंद्र कुमार मिश्र
वाचिक महाकाव्य : प्राचीन अतीत का प्रवेश द्वार
सीमा शर्मा
विभिन्न भारतीय भाषाओं में महाकाव्य

पंचम सत्र : मध्याह्न 12.00 बजे - अपराह्न 1.30 बजे

धर्म साहित्य : हरेक युग की ज्योति

अध्यक्षता : **एच. एस. शिवप्रकाश**

आलेख-पाठ : **ओम द्विवेदी**
धर्म और कानून : न्याय की दो आँखें
रमनप्रीत कौर
हर युग में धर्म
टी. एस. कृष्णन
21वीं सदी में धार्मिक साहित्य का महत्त्व

षष्ठ सत्र : अपराह्न 2.30 बजे - सायं 4.00 बजे

मध्यकालीन भक्ति साहित्य : एकता का बल

अध्यक्षता : **सूर्य प्रसाद दीक्षित**

आलेख-पाठ : **के. के. गीताकुमारी**
प्रेम और शांति : भक्ति साहित्य का हृदय
प्रदीप ज्योति महंत
भक्ति साहित्य और सामाजिक एकता
सुधा शेषाय्यन
सितारों का स्पर्श और बंधनों से मुक्ति : भक्ति साहित्य की शक्ति

सप्तम सत्र : सायं 4.30 बजे - 6.00 बजे

नारी चेतनम : स्त्री लेखन का प्रस्फुटन

अध्यक्षता : **मालाश्री लाल**

आलेख-पाठ : **गरिमा श्रीवास्तव**
आधुनिक काल में भारतीय भाषाओं में स्त्री लेखन
जय साहा
प्राचीन भारतीय साहित्य में स्त्री लेखन
एम. एस. आशा देवी
मध्यकालीन भारतीय साहित्य में स्त्री लेखन

Krishna Sabhagar

National Seminar on Indian Literary Traditions: Heritage & Evolution *(Contd...)*

Fourth Session: 10.00 am – 11.30 am

Epics of India

Chair : **Gopabandhu Mishra**

Papers : **Balaganapathi Devarakonda**
The Ramayana and the Mahabharata: Grandness Personified
Mahendra Kumar Mishra
Oral Epics: Gateway to the Pristine Past
Seema Sharma
Epics in Various Indian Languages

Fifth Session: 12.00 noon – 1.30 pm

Dharma Literature: Flame for All Ages

Chair : **H. S. Shivaprakash**

Papers : **Om Dwivedi**
Dharma & Law: Two Eyes of Justice
Ramanpreet Kaur
Dharma through the Ages
T. S. Krishnan
Importance of Dharma Literature in the 21st Century

Sixth Session: 2.30 pm – 4.00 pm

Medieval Bhakti Literature: Force of Unity

Chair : **Surya Prasad Dixit**

Papers : **K.K. Geethakumary**
Love & Peace – the Heart of Bhakti Literature
Pradip Jyoti Mahanta
Bhakti Literature & Social Unity
Sudha Seshayyan
Touching the Stars & Shattering the Fetters – Power of Bhakti Literature

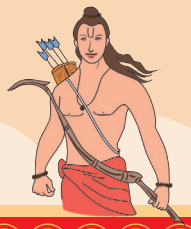
Seventh Session: 4.30 pm – 6.00 pm

Nari Chetnam: Efforescense of Women's Writing

Chair : **Malashri Lal**

Papers : **Garima Srivastava**
Women's Writings in Indian Languages in Modern Period
Jay Saha
Women's Writings in Ancient Indian Literature
M.S. Asha Devi
Women's Writings in Medieval Indian Literature



गोदावरी सभागार

मोहन राकेश जन्मशती संगोष्ठी

उद्घाटन सत्र : पूर्वाह्न 10.00 बजे - 11.30 बजे

स्वागत वक्तव्य : **के. श्रीनिवासराव**
सचिव, साहित्य अकादेमी

आरंभिक वक्तव्य : **गोविंद मिश्र**
संयोजक, हिंदी परामर्श मंडल

बीज वक्तव्य : **जयदेव तनेजा**
प्रख्यात हिंदी नाट्य समालोचक

अध्यक्षीय वक्तव्य : **माधव कौशिक**
अध्यक्ष, साहित्य अकादेमी

समाहार वक्तव्य : **कुमुद शर्मा**
उपाध्यक्ष, साहित्य अकादेमी

प्रथम सत्र : मध्याह्न 12.00 बजे - अपराह्न 1.30 बजे

मोहन राकेश का नाट्य साहित्य

अध्यक्ष : एम.के. रैना
वक्ता : आशीष त्रिपाठी
प्रताप सहगल
रोहिणी अग्रवाल

द्वितीय सत्र : अपराह्न 2.30 बजे - सायं 4.00 बजे

मोहन राकेश का कथा साहित्य

अध्यक्ष : देवेंद्र राज अंकुर
आलेख : अजित राय
शंभु गुप्त
वैभव सिंह

Godavari Sabhagar

Birth Centenary Seminar on Mohan Rakesh

Inaugural Session : 10.00 am - 11.30 am

Welcome Address : **K. Sreenivasarao**
Secretary, Sahitya Akademi

Introductory Address : **Govind Mishra**
Convener, Hindi Advisory Board

Key-note Address : **Jaidev Taneja**
Eminent Hindi Theatre Critic

Presidential Address : **Madhav Kaushik**
President, Sahitya Akademi

Valedictory Remarks : **Kumud Sharma**
Vice President, Sahitya Akademi

First Session : 12.00 noon - 1.30 pm

Theatre Literature of Mohan Rakesh

Chair : **M.K. Raina**
Speakers : **Ashish Tripathi**
Partap Sahgal
Rohini Agarwal

Second Session : 2.30 pm - 4.00 pm

Fiction of Mohan Rakesh

Chair : **Devendra Raj Ankur**
Speakers : **Ajit Rai**
Shambhu Gupt
Vaibhav Singh

सायं 4.30 बजे - 6.00 बजे

जितेंद्र भाटिया

प्रख्यात हिंदी कथाकार

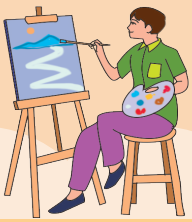
के साथ कथासंधि

4.30 pm - 6.00 pm

Kathasandhi with

Jitendra Bhatia

Eminent Hindi Fiction Writer



कावेरी सभागार

पूर्वाह्न 10.00 बजे - 11.30 बजे

मधुर स्वर : उत्तर-पूर्वी और दक्षिणी कवियों द्वारा कविता-पाठ

अध्यक्षता : **एन. किरण कुमार**

पाठ :

- **सिद्धार्थ शंकर कलिता** (*असमिया*)
- **रंगकितबोक दीक्रुत** (*खासी*)
- **टी. के. संतोषकुमार** (*मलयाळम्*)
- **थिरु प्रसाद नेपाल** (*नेपाली*)
- **मंदरापु हिमावती** (*तेलुगु*)
- **अक्षता राज पर्ला** (*तुलु*)

मध्याह्न 12.00 बजे - अपराह्न 1.30 बजे

कविता : आत्मा का दर्पण- कविता-पाठ

अध्यक्षता : **शफ़ी शौक़**

पाठ :

- **मुल्लेंगडा रेवती पूवैया** (*कोडवा*)
- **ज्योत्स्ना मिश्रा** (*हिंदी*)
- **सुधा कुमारी** (*हिंदी*)
- **बद्री मिश्र** (*ओड़िआ*)
- **विकास वत्सनाभ** (*मैथिली*)
- **जे. विजयारानी** (*तमिळ*)

Kaveri Sabhagar

10.00 am – 11.30 am

Tasty Sound: Poetry Readings by North East and Southern Poets

Chair: **N. Kirankumar Singh**

Readings:

- **Siddhartha Sankar Kalita** *(Assamese)*
- **Rangkitbok Dikrut** *(Khasi)*
- **T. K. Santhoshkumar** *(Malayalam)*
- **Thiru Prasad Nepal** *(Nepali)*
- **Mandarapu Hymavathi** *(Telugu)*
- **Akshata Raj Perla** *(Tulu)*

12.00 noon – 1.30 pm

Poety: The Mirror of Soul- Poetry Readings

Chair: **Shafi Shauq**

Readings:

- **Mullengada Revathi Poovaiah** *(Kodava)*
- **Jyotsna Mishra** *(Hindi)*
- **Sudha Kumari** *(Hindi)*
- **Badri Mishra** *(Odia)*
- **Vikash Vatsnabh** *(Maithili)*
- **J. Vijaya Rani** *(Tamil)*

सांस्कृतिक कार्यक्रम / Cultural Event

विशेष प्रस्तुति
नलिनी जोशी
द्वारा हिंदुस्तानी गायन

सायं 6.30 बजे, मेघदूत मुक्ताकाशी रंगशाला

Special Performance
Hindustani Classical Vocal by
Nalini Joshi

6.30 pm, Meghdoot Open Air Theatre





साहित्य अकादेमी
Sahitya Akademi

दिन/DAY 6

बुधवार, 12 मार्च
2025
Wednesday, 12 March

साहित्योत्सव
festival of letters 2025
7-12 मार्च, 2025

साहित्योत्सव festival of letters 2025

WEDNESDAY
12 March
2025

साहित्य अकादेमी
Sahitya Akademi

समय	कार्यक्रम	स्थल
पूर्वाह्न 10.00 बजे	दिव्यांग लेखक सम्मिलन : मेरा संसार भी सुंदर है : कविता-पाठ	गंगा सभागार
मध्याह्न 12.00 बजे	दिव्यांग लेखक सम्मिलन : निर्बंध स्वर : अपरिमित कहानियाँ	गंगा सभागार
अपराह्न 2.30 बजे	भविष्य के उपन्यास	गंगा सभागार
सायं 4.30 बजे	भारत की सांस्कृतिक परंपराओं पर वैश्वीकरण का प्रभाव	गंगा सभागार
पूर्वाह्न 10.00 बजे	अनुवादित कृतियों को पढ़ने का महत्त्व	ब्रह्मपुत्र सभागार
मध्याह्न 12.00 बजे	डीएमआरसी के संयुक्त तत्त्वावधान में कहानी-पाठ	ब्रह्मपुत्र सभागार
अपराह्न 2.30 बजे	एकता और सामाजिक एकजुटता - विविध भारत की शक्ति	ब्रह्मपुत्र सभागार
सायं 4.30 बजे	निर्बंध कविता : बहुभाषी कवि सम्मिलन	ब्रह्मपुत्र सभागार
पूर्वाह्न 10.00 बजे	कहानी की चिंगारी : बहुभाषी कहानी-पाठ	नर्मदा सभागार
मध्याह्न 12.00 बजे	कृत्रिम बुद्धिमत्ता और साहित्यिक रचनाएँ	नर्मदा सभागार
अपराह्न 2.30 बजे	काल के पल -बहुभाषी कहानी-पाठ	नर्मदा सभागार
सायं 4.30 बजे	लेखक से भेंट : सुबोध सरकार के साथ	नर्मदा सभागार
पूर्वाह्न 10.00 बजे	राष्ट्रीय संगोष्ठी : भारतीय साहित्यिक परंपराएँ : विरासत और विकास (जारी...)	कृष्णा सभागार
पूर्वाह्न 10.00 बजे	आओ कहानी बुनें (बच्चों के लिए कार्यक्रम)	मेघदूत मुक्तकाशी रंगशाला

Time	Event	Venue
10.00 am	Differently Abled Writers' Meet: My World is Beautiful too: Poetry Readings	Ganga Sabhagar
12.00 noon	Differently Abled Writers' Meet: Voices Unbound: Stories Beyond Limits	Ganga Sabhagar
2.30 pm	Novels of Future	Ganga Sabhagar
4.30 pm	Impact of Globalization on the Cultural Traditions of India	Ganga Sabhagar
10.00 am	The Importance of Reading the Translated Works	Brahmaputra Sabhagar
12.00 noon	Story Telling Programme in collaboration with DMRC, New Delhi	Brahmaputra Sabhagar
2.30 pm	Unity and Social Cohesion- Strengths of Diverse India	Brahmaputra Sabhagar
4.30 pm	Poetry Unbound: Multilingual Poets' Meet	Brahmaputra Sabhagar
10.00 am	Story Sparks: Multilingual Short Story Readings	Narmada Sabhagar
12.00 noon	Artificial Intelligence and Literary Creation	Narmada Sabhagar
2.30 pm	Moments in Time – Multilingual Short Story Readings	Narmada Sabhagar
4.30 pm	Meet the Author with Subodh Sarkar	Narmada Sabhagar
10.00 am	National Seminar on Indian Literary Traditions: Heritage & Evolution (Contd...)	Krishna Sabhagar
10.00 am	Spin-A-Tale (Children's Programme)	Meghdoot Open Air Theatre

गंगा सभागार

पूर्वाह्न 10.00 बजे - 11.30 बजे

दिव्यांग लेखक सम्मिलन : मेरा संसार भी सुंदर है : कविता-पाठ

अध्यक्षता : विनोद आसुदानी
पाठ :

- रश्मिरेखा भुइयाँ (*असमिया*)
- शबना पोन्नाड (*मलयाळम्*)
- बीरेंद्र कुमार महतो (*नागपुरी*)
- मनजीत सिंह (*पंजाबी*)
- राजीव कुमार दंडसेना (*संस्कृत*)
- एम. रमेश (*तमिळ*)
- ऐन. इरफ़ान (*उर्दू*)

मध्याह्न 12.00 बजे - अपराह्न 1.30 बजे

दिव्यांग लेखक सम्मिलन : निर्बंध स्वर : अपरिमित कहानियाँ

अध्यक्षता : अरविंद पी. भाटीकर
वक्ता :

- मधु चौधुरी (*हिंदी*)
- अनीता नायक (*ओड़िआ*)
- पेंदयाला गायत्री (*तेलुगु*)

अपराह्न 2.30 बजे - सायं 4.00 बजे

भविष्य के उपन्यास

अध्यक्षता : ध्रुव ज्योति बोरा
वक्ता :

- इमायम
- लक्ष्मी पुरी
- नंद भारद्वाज
- यशोधारा मिश्र

सायं 4.30 बजे - 6.00 बजे

भारत की सांस्कृतिक परंपराओं पर वैश्वीकरण का प्रभाव

अध्यक्षता : कुमुद शर्मा
वक्ता :

- जतिन नायक
- कुमार विक्रम
- नंदितेश निलय
- एस. कार्लोस
- साधना शंकर
- सरोज शर्मा

Ganga Sabhagar

10.00 am – 11.30 am

Differently Abled Writers' Meet: My World is Beautiful too: Poetry Readings

Chair: Vinod Asudani
Readings:

- **Rashmirekha Bhuyan** *(Assamese)*
- **Shabna Ponnad** *(Malayalam)*
- **Birendra Kumar Mahto** *(Nagpuri)*
- **Manjit Singh** *(Punjabi)*
- **Rajiv Kumar Dandasena** *(Sanskrit)*
- **M. Ramesh** *(Tamil)*
- **Ain. Irfan** *(Urdu)*

12.00 noon – 1.30 pm

Differently Abled Writers' Meet: Voices Unbound: Stories Beyond Limits

Chair: Aravind P. Bhatikar

Readings:

- **Madhu Choudhuri** *(Hindi)*
- **Anita Nayak** *(Odia)*
- **Pendyala Gayathri** *(Telugu)*

2.30 pm – 4.00 pm

Novels of Future

Chair: **Dhruba Jyoti Borah**
Speakers:

- **Imayam**
- **Lakshmi Puri**
- **Nand Bhardwaj**
- **Yashodhara Mishra**

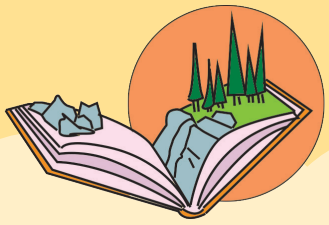
4.30 pm – 6.00 pm

Impact of Globalization on the Cultural Traditions of India

Chair: **Kumud Sharma**
Speakers:

- **Jatin Nayak**
- **Kumar Vikram**
- **Nanditesh Nilay**
- **S.Carlos**
- **Sadhna Shankar**
- **Saroj Sharma**



ब्रह्मपुत्र सभागार

पूर्वाह्न 10.00 बजे - 11.30 बजे

अनूदित कृतियों को पढ़ने का महत्त्व

अध्यक्षता : रत्नोत्तमा सेनगुप्ता

वक्ता :

- अरविंद शाह
- चंद्रशेखर होता
- जीवन राणा
- लैखूराम रामेश्वॅर सिंह
- नीलम सरीन
- एस. शेषारत्नम्
- शांतनु गंगोपाध्याय

मध्याह्न 12.00 बजे - अपराह्न 1.30 बजे

डीएमआरसी, नई दिल्ली के संयुक्त तत्त्वावधान में कहानी-पाठ

अपराह्न 2.30 बजे - सायं 4.00 बजे

एकता और सामाजिक एकजुटता - विविध भारत की शक्ति

अध्यक्षता : भरत गुप्त

वक्ता :

- आलोक मेहता
- कैलाश नारायण तिवारी
- मौलिश्री
- नितिन रमेश गोकर्ण
- सचिन केतकर
- वागीश पालीवाल

सायं 4.30 बजे - 6.00 बजे

निर्बंध कविता : बहुभाषी कवि सम्मिलन

अध्यक्षता : प्रमोद जैन

पाठ :

- यशोधरा रॉय चौधुरी *(बाङ्ला)*
- खजूर सिंह ठाकुर *(डोगरी)*
- नीलम सक्सेना चंद्र *(अंग्रेज़ी)*
- कौशलनाथ उपाध्याय *(हिंदी)*
- राधेश्याम तिवारी *(हिंदी)*
- गुंजन श्री *(मैथिली)*
- सुजाता चौधरी *(ओड़िआ)*
- रवि सुब्रमणियन *(तमिळ)*

Brahmaputra Sabhgar

10.00 am – 11.30 am

The Importance of Reading the Translated Works

Chair: **Ratnottama Sengupta**

Speakers:

- **Arvind Shah**
- **Chandra Shekhar Hota**
- **Jeewan Rana**
- **Laikhuram Rameshwor Singh**
- **Neelam Sarin**
- **S. Sesharatnam**
- **Santanu Gangopadhyay**

12.00 noon – 1.30 pm

Story Telling Programme in collaboration with DMRC, New Delhi

2.30 pm – 4.00 pm

Unity and Social Cohesion-Strengths of Diverse India

Chair: **Bharat Gupt**

Speakers:

- **Alok Mehta**
- **Kailash Narayan Tiwari**
- **Molishree**
- **Nitin Ramesh Gokarn**
- **Sachin Ketkar**
- **Vageesh Paliwal**

4.30 pm – 6.00 pm

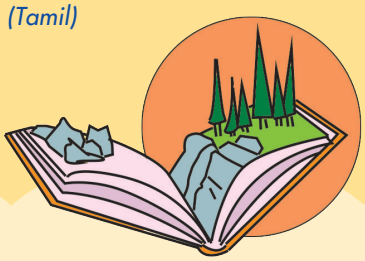
Poetry Unbound: Multilingual Poets' Meet

Chair: **Pramod Jain**

Readings:

- **Yashodhara Roy Choudhuri** *(Bengali)*
- **Khajur Singh Thakur** *(Dogri)*
- **Neelam Saxena Chandra** *(English)*
- **Kaushal Nath Upadhyay** *(Hindi)*
- **Radheyshyam Tiwari** *(Hindi)*
- **Gunjan Shree** *(Maithili)*
- **Sujata Chaudhry** *(Odia)*
- **Ravi Subramaniyan** *(Tamil)*



नर्मदा सभागार

पूर्वाह्न 10.00 बजे - पूर्वाह्न 11.30 बजे

कहानी की चिंगारी : बहुभाषी कहानी-पाठ

अध्यक्षता : **राम वचन राय**

पाठ :

- रीता चौधुरी (*असमिया*)
- अंसवार उद्दीन (*बाङ्ला*)
- जॉयश्री बोरो (*बोडो*)
- मंजुला राणा (*हिंदी*)
- स्वर्णा किलारी (*तेलुगु*)

मध्याह्न 12.00 बजे - अपराह्न 1.30 बजे

कृत्रिम बुद्धिमत्ता और साहित्यिक रचनाएँ

अध्यक्षता : **गिरीश नाथ झा**

वक्ता :

- अजीत अब्राहम
- अमरजीत सिंह ग्रेवाल
- अशोक चक्रधर
- बालेंदु शर्मा दाधीच
- टी.टी. श्रीकुमार

अपराह्न 2.30 - सायं 4.00 बजे

काल के पल - बहुभाषी कहानी-पाठ

अध्यक्षता : **चंद्रकांता**

वक्ता :

- सन्मात्रानंदा (*बाङ्ला*)
- नेहा बहुगुणा (*हिंदी*)
- सिद्धराम होन्नकल (*कन्नड*)
- ज्ञानेश्वर मुळे (*मराठी*)
- गोलप मंजरी कर (*ओड़िआ*)

Narmada Sabhagar

10.00 am – 11.30 am

Story Sparks: Multilingual Short Story Readings

Chair: **Ram Bachan Rai**

Readings:

- **Rita Chowdhury** *(Assamese)*
- **Answar Uddin** *(Bengali)*
- **Jwishri Boro** *(Bodo)*
- **Manjula Rana** *(Hindi)*
- **Swarna Kilari** *(Telugu)*

12.00 noon – 1.30 pm

Artificial Intelligence and Literary Creation

Chair: **Girish Nath Jha**

Speakers:

- **Ajith Abraham**
- **Amarjit Singh Grewal**
- **Ashok Chakradhar**
- **Balendu Sharma Dadhich**
- **T.T. Sreekumar**

2.30 pm – 4.00 pm

Moments in Time – Multilingual Short Story Readings

Chair: **Chandrakanta**

Readings:

- **Sanmatrananda** *(Bengali)*
- **Neha Bahuguna** *(Hindi)*
- **Siddarama Honnkal** *(Kannada)*
- **Dnyaneshwar Mulay** *(Marathi)*
- **Golap Manjari Kar** *(Odia)*

सायं 4.30 - 6.00 बजे

लेखक से भेंट :

सुबोध सरकार

प्रख्यात बाङ्ला कवि

4.30 pm – 6.00 pm

Meet the Author with

Subodh Sarkar

Eminent Bengali Poet






कृष्णा सभागार

राष्ट्रीय संगोष्ठी : भारतीय साहित्यिक परंपराएँ : विरासत और विकास *(जारी...)*

अष्टम सत्र : पूर्वाह्न 10.00 बजे - 11.30 बजे

भारतीय कविता : निर्बंध प्रेरणा

अध्यक्षता : **विश्वनाथ प्रसाद तिवारी**

आलेख-पाठ : **अमी उपाध्याय**

विभिन्न भारतीय भाषाओं में काव्यशास्त्र

बद्री नारायण

भारतीय कविता के प्रकार

एम. ए. आलवार

देवता से प्रकृति और प्रकृति से जनता तक : प्रेरक भारतीय कविता

नवम सत्र : मध्याह्न 12.00 बजे - अपराह्न 1.30 बजे

दलित साहित्य : बेजुबानों को आवाज़ प्रदान करना

अध्यक्षता : **श्योराज सिंह बेचैन**

आलेख-पाठ : **बलिराम गायकवाड**

विभिन्न भारतीय भाषाओं में दलित साहित्य

रामानंद

बाबासाहेब डॉ. बी. आर. अम्बेडकर की विरासत

के. सुनीता रानी

दलित साहित्य और स्त्री सशक्तीकरण

दशम सत्र : अपराह्न 2.30 बजे - सायं 4.00 बजे

आध्यात्मिक साहित्य : विश्व को भारत का उपहार

अध्यक्षता : **विष्णु दत्त राकेश**

आलेख-पाठ : **धनंजय सिंह**

भारतीय आध्यात्मिक साहित्य का अनूठापन

हरिहर राम त्रिपाठी

सूक्ष्म और स्थूल जगत में प्रवेश :
युगातीत भारतीय आध्यात्मिक साहित्य

सुनील कुलकर्णी

भारत की आध्यात्मिक विरासत :
समस्त उच्चतम विचार और परोपकार

Krishna Sabhagar

National Seminar on Indian Literary Traditions: Heritage & Evolution *(Contd...)*

Eighth Session: 10.00 am – 11.30 am

Indian Poetry: Inspiration Unbound

Chair : **Vishwanath Prasad Tiwari**

Papers : **Ami Upadhyay**

Poetics in Various Indian Languages

Badri Narayan

Varieties of Indian Poetry

M. A. Alwar

Gods to Nature to People – Inspiring Indian Poetry

Ninth Session: 12.00 noon – 1.30 pm

Dalit Sahitya: Giving Voice to the Voiceless

Chair : **Sheoraj Singh Bechain**

Papers : **Baliram N. Gaikwad**

Dalit Literature in Various Indian Languages

Ramanand

The Legacy of Dr. Babasaheb Ambedkar

K. Suneetha Rani

Dalit Literature and Women Empowerment

Tenth Session: 2.30 pm – 4.00 pm

Adhyatmika Sahitya: India's Gift to the World

Chair : **Vishnu Dutt Rakesh**

Papers : **Dhananjay Singh**

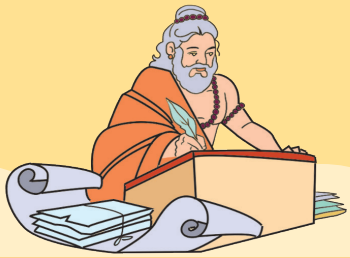
Uniqueness of Indian Spiritual Literature

Harihar Ram Tripathi

Joining Microcosm & Macrocosm – Indian Spiritual Literature through Ages

Sunil Kulkarni

Spiritual Heritage of India – Highest Thoughts & Benevolence of All






आओ कहानी बुनें

मेघदूत मुक्ताकाशी रंगशाला



प्रथम सत्र

पूर्वाह्न 10.00 बजे - 11.00 बजे
चित्रकला / रेखांकन प्रतियोगिता

द्वितीय एवं तृतीय सत्र

पूर्वाह्न 11.00 - मध्याह्न 12.00 बजे
वक्तृत्व प्रतियोगिता

पुरस्कार वितरण

अपराह्न 1.00 बजे





Spin-A-Tale

MEGHDOOT OPEN AIR THEATRE

First Session

10.00 am-11.00 am
Painting/Drawing Competition

Second & Third Session

11.00 am - 12.00 noon
Elocution Competition

Prize Distribution

1.00 pm onwards





साहित्य अकादेमी
Sahitya Akademi

SAHITYA AKADEMI

Rabindra Bhavan, 35 Ferozeshah Road, New Delhi - 110001
Telephone: +91-11-23386626/27/28
Email: secretary@sahitya-akademi.gov.in

Twitter.com//sahityaakademi
www.facebook.com/sahityaakademi
https://www.youtube.com/user/sahityaakademi

Website: **www.sahitya-akademi.gov.in**

***The programmes are subject to change.** कार्यक्रमों में परिवर्तन संभव है।

मीडिया सहयोगी / Media Partners

आकाशवाणी

साहित्य Tak

दूरदर्शन नेशनल

Designed by: **Paper Play**, Delhi. Email: contact@paperplay.co.in