



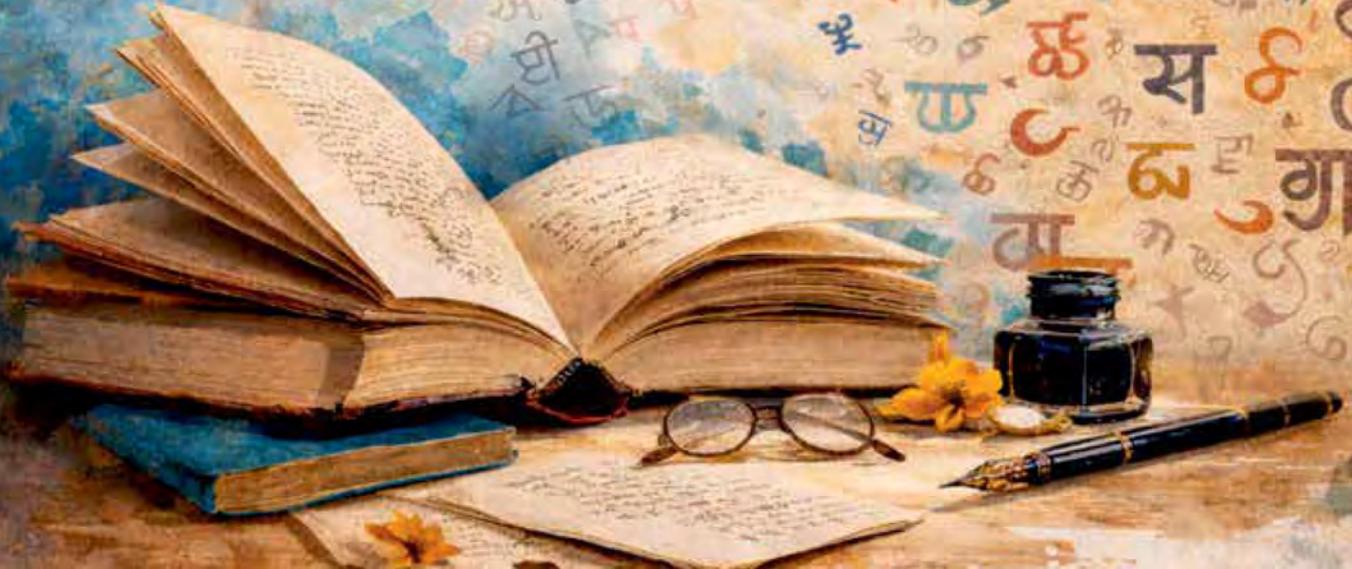
साहित्योत्सव

Festival of  
2026 Letters

30 मार्च - 4 अप्रैल, 2026

आप सादर आमंत्रित हैं!

*You are cordially invited*



# साहित्य अकादेमी प्रदर्शनी

(2025 में अकादेमी की प्रमुख गतिविधियों की झलकियाँ)

सायं 5.00 बजे

रवींद्र भवन परिसर

## SAHITYA AKADEMI EXHIBITION

(Showcasing Glimpses of the Akademi's Activities in 2025)

5.00 pm

Rabindra Bhavan Lawns

2

### पुस्तक प्रदर्शनी

प्रतिदिन पूर्वाह्न 10.00 बजे - सायं 7.00 बजे

रवींद्र भवन परिसर

### BOOK EXHIBITION

10.00 am to 7.00 pm daily

Rabindra Bhavan Lawns



दिन/Day

1

सोमवार, 30 मार्च

2026

Monday, 30 March



साहित्योत्सव

Festival of  
Letters  
2026

30 मार्च - 4 अप्रैल, 2026

समय	कार्यक्रम	स्थल
पूर्वाह्न 10.00	कल्पना की अनुगूँज : बहुभाषी कविता-पाठ	यमुना सभागार
मध्याह्न 12.00	प्रखर प्रतिभाएँ - कहानी-पाठ	यमुना सभागार
अपराह्न 2.30	मातृभूमि - भारतीय प्रवासी लेखन में	यमुना सभागार
पूर्वाह्न 10.00	अस्मिता : बहुभाषी कविता-पाठ	सतलुज सभागार
मध्याह्न 12.00	सद्भाव भरे छंद - कविता में लय, ध्वनि और भावनाएँ पर पैनल चर्चा	सतलुज सभागार
अपराह्न 2.30	कलम से कांटम तक - लेखकविहीन साहित्य के उदय पर पैनल चर्चा	सतलुज सभागार
पूर्वाह्न 10.00	जादू बुनते हुए - फंतासी कहानी-पाठ	कावेरी सभागार
मध्याह्न 12.00	रूपांतरण, प्रेरणाएँ और अन्वेषण - रंगमंच में परंपराओं का सम्मिश्रण : लोक से आधुनिक पर पैनल चर्चा	कावेरी सभागार
अपराह्न 2.30	शब्द जो संस्कारित करते हैं - साहित्य भी है चिकित्सा का एक विधान	कावेरी सभागार
पूर्वाह्न 10.00	जब बतियाते हैं नदी, पर्वत और पेड़ - साहित्य में प्रकृति के प्रतिबिंबन पर पैनल चर्चा	इंद्रावती सभागार
मध्याह्न 12.00	मधुर प्रचुर - बहुभाषी कविता-पाठ	इंद्रावती सभागार
अपराह्न 2.30	प्रेरणाएँ - 'मैं लिखता क्यों हूँ' विषय पर पैनल चर्चा	इंद्रावती सभागार
पूर्वाह्न 10.00	देशज स्वर : आदिवासी कवि सम्मिलन-आदिवासी कविता-पाठ	क्षिप्रा सभागार
मध्याह्न 12.00	हमारा संसार है प्राचीन : आदिवासी लेखक सम्मिलन - आदिवासी कहानी-पाठ	क्षिप्रा सभागार
अपराह्न 2.30	ताड़ पत्र से पत्रों तक : भारत में प्रकाशन का बदलता परिदृश्य पर पैनल चर्चा	क्षिप्रा सभागार

Date	Event	Venue
10.00 am	Echoes of Imagination – Multi-lingual Poetry Reading	Yamuna Auditorium
12.00 noon	Bright Brilliance – Short Story Reading	Yamuna Auditorium
2.30 pm	Homeland – in Indian Diaspora Writings	Yamuna Auditorium
10.00 am	Asmita: Multilingual Poetry Reading	Satluj Auditorium
12.00 noon	Verses in Harmony – Panel Discussion on Rhythm, Sound and Emotions in Poetry	Satluj Auditorium
2.30 pm	From Quill to Quantum – Panel Discussion on The Rise of Authorless Literature	Satluj Auditorium
10.00 am	Weaving the Magic – Fantasy Stories Reading	Kaveri Auditorium
12.00 noon	Adaptations, Inspirations and Explorations – Panel Discussion on Blending traditions in Theatre: Folk to Modern	Kaveri Auditorium
2.30 pm	Words that mend – Panel Discussion on Literature is also a Therapy for Treatment	Kaveri Auditorium
10.00 am	When Rivers, Mountains & Trees speak – Panel Discussion on Reflections of Nature in Literature	Indravati Auditorium
12.00 noon	Mellifluous Abound – Multilingual Poetry Reading	Indravati Auditorium
2.30 pm	Inspirations – Panel Discussion on 'Why do I write?'	Indravati Auditorium
10.00 am	Indigenous Voices: Tribal Poets' Meet – Tribal Poetry Reading	Kshipra Auditorium
12.00 noon	Our World is pristine: Tribal Writers' Meet- Tribal Story Reading	Kshipra Auditorium
2.30 pm	Palm leaves to papers: Panel Discussion on Changing Scenario of Publishing in India	Kshipra Auditorium

सोमवार, 30 मार्च 2026  
Monday, 30 March 2026

यमुना सभागार  
Yamuna Auditorium



पूर्वाह्न 10.00 - 11.30 बजे

### कल्पना की अनुगूँज : बहुभाषी कविता-पाठ

अध्यक्षता : तुलसी रमण  
पाठ : कांजी पटेल (गुजराती)  
मंशूर बानिहाली (कश्मीरी)  
मेल्विन रोड्रिगस (कोंकणी)  
मिसा चानू (मणिपुरी)  
अर्जुन चरण हेम्ब्रम (संताली)  
अरविंद कुमार तिवारी (संस्कृत)  
प्रसेन बेल्लमकोंडा (तेलुगु)

10.00 am – 11.30 am

### Echoes of Imagination – Multilingual Poetry Reading

Chair : Tulasi Raman  
Readings : Kanji Patel (Gujarati)  
Manshoor Banihali (Kashmiri)  
Melvyn Rodrigues (Konkani)  
Misna Chanu (Manipuri)  
Arjun Charan Hembram (Santali)  
Arvinda Kumar Tiwary (Sanskrit)  
Prasen Bellamkonda (Telugu)

मध्याह्न 12.00 – अपराह्न 1.30 बजे

### प्रखर प्रतिभाएँ - कहानी-पाठ

अध्यक्षता : वीणा ठाकुर  
पाठ : रूमी लश्कर बोरा (असमिया)  
इंद्रजीत केसर (डोगरी)  
राजेंद्र कुमार कनौजिया (हिंदी)  
जावेद इक़बाल ख़ान (कश्मीरी)  
एस. महादेवन थम्पी (मलयाळम)  
पी. भूपति (तमिळ)  
फ़े. सीन. एजाज़ (उर्दू)

12.00 noon – 1.30 pm

### Bright Brilliance – Short Story Reading

Chair : Bina Thakur  
Readings : Rumi Laskar Bora (Assamese)  
Inderjeet Kesar (Dogri)  
Rajendra Kumar Kanojia (Hindi)  
Jawaid Iqbal Khan (Kashmiri)  
S. Mahadevan Thampi (Malayalam)  
P. Boopathy (Tamil)  
Fay Seen Ejaz (Urdu)

भोजन Lunch

अपराह्न 2.30 - सायं 4.00 बजे

### मातृभूमि - भारतीय प्रवासी लेखन में

अध्यक्षता : श्यामा प्रसाद गांगुली  
संवादी : कैलाश नारायण तिवारी  
रेखा सेठी  
सोनू सैनी

2.30 pm – 4.00 pm

### Homeland – in Indian Diaspora Writings

Chair : Shyama Prasad Ganguly  
Discussants : Kailash Narayan Tiwari  
Rekha Sethi  
Sonu Saini

5



पूर्वाह्न 10.00 - 11.30 बजे

### अस्मिता : बहुभाषी कविता-पाठ

अध्यक्षता : सुजाता चौधरी  
पाठ : सुनीता भडवाल (डोगरी)  
मंजूषा कुलकर्णी (संस्कृत)  
यशोदा मुर्मु (संताली)  
इलमपिराई (तमिळ)  
कोंडेपुडि निर्मला (तेलुगु)

10.00 am – 11.30 am

### Asmita: Multilingual Poetry Reading

Chair : Sujata Choudhary  
Readings : Sunita Bhadwal (Dogri)  
Manjusha Kulkarni (Sanskrit)  
Yashoda Murmu (Santali)  
Ilampirai (Tamil)  
Kondepudi Nirmala (Telugu)

मध्याह्न 12.00 - अपराह्न 1.30 बजे

### सद्भाव भरे छंद - कविता में लय, ध्वनि और भावनाएँ पर पैनल चर्चा

संयोजन : मुरलीमनोहर पाठक  
संवादी : हसित हरिविलास मेहता  
जैसी जेम्स  
पुखराज जागिड़  
सुषमा रानी  
व्यास मणि त्रिपाठी

12.00 noon – 1.30 pm

### Verses in Harmony – Panel Discussion on Rhythm, Sound and Emotions in Poetry

Moderator : Muralimanohar Pathak  
Discussants : Hasit Harivilas Mehta  
Jancy James  
Pukhraj Jagid  
Sushma Rani  
Vyas Mani Tripathi

भोजन Lunch

अपराह्न 2.30 – सायं 4.00 बजे

### कलम से क्वांटम तक - लेखकविहीन साहित्य के उदय पर पैनल चर्चा

संयोजन : बिमान नाथ  
संवादी : गगन दीप शर्मा  
प्रियदर्शी पटनायक  
ऋचा शुक्ला

2.30 pm – 4.00 pm

### From Quill to Quantum – Panel Discussion on the Rise of Authorless Literature

Moderator : Biman Nath  
Discussants : Gagan Deep Sharma  
Priyadarshi Patnaik  
Richa Shukla



सोमवार, 30 मार्च 2026  
Monday, 30 March 2026

कावेरी सभागार  
Kaveri Auditorium



पूर्वाह्न 10.00 - 11.30 बजे

### जादू बुनते हुए - फंतासी कहानी-पाठ

अध्यक्षता : के. पी. रामानुणी  
पाठ : अपूर्व कुमार सैकिया (असमिया)  
आसाराम मारोतराव लोमटे (मराठी)  
उर्मिला शिरीष (हिंदी)  
प्रेमचंद्र प्रधान (नेपाली)  
टी. विष्णुकुमारन (तमिळ)  
मंडलापर्थी किशोर (तेलुगु)

मध्याह्न 12.00 - अपराह्न 1.30 बजे

### रूपांतरण, प्रेरणाएँ और अन्वेषण - रंगमंच में परंपराओं का सम्मिश्रण : लोक से आधुनिक पर पैनल चर्चा

संयोजन : भानु भारती  
संवादी : चित्तरंजन त्रिपाठी (हिंदी)  
मनु बालिगर (कन्नड)  
पूर्णांद चारी (कोंकणी)  
सुप्रिया विनोद (मराठी)  
बिजय कुमार शतपथी (ओड़िआ)  
साहिब सिंह (पंजाबी)  
ऐश्वर्या हरीश (संस्कृत)

भोजन Lunch

अपराह्न 2.30 - सायं 4.00 बजे

### शब्द जो संस्कारित करते हैं - साहित्य भी है चिकित्सा का एक विधान

संयोजन : सुधा शेषाय्यन  
संवादी : अभय सिंह भडवाल  
अर्चना मिश्रा  
इंदिरा दास  
नीना कनोजिया

10.00 am - 11.30 am

### Weaving the Magic - Fantasy Stories Reading

Chair : K. P. Ramanunni  
Readings : Apurba Kumar Saikia (Assamese)  
Aasaram Marotrao Lomte (Marathi)  
Urmila Shirish (Hindi)  
Premchandra Pradhan (Nepali)  
T. Vishnukumaran (Tamil)  
Mandalaparthi Kishore (Telugu)

12.00 noon - 1.30 pm

### Adaptations, Inspirations and Explorations - Panel Discussion on Blending Traditions in Theatre: Folk to Modern

Moderator : Bhanu Bharti  
Discussants : Chittaranjan Tripathi (Hindi)  
Manu Baligar (Kannada)  
Purnanand Chari (Konkani)  
Supriya Vinod (Marathi)  
Bijoy Kumar Satapathy (Odia)  
Sahib Singh (Punjabi)  
Aishwarya Harish (Sanskrit)

2.30 pm - 4.00 pm

### Words that Mend - Panel Discussion on Literature is also a Therapy for Treatment

Moderator : Sudha Seshayyan  
Discussants : Abhai Singh Bhadwal  
Archana Mishra  
Indira Das  
Neena Kanojia

7



पूर्वाह्न 10.00 - 11.30 बजे

जब बतियाते हैं नदी, पर्वत और पेड़ - साहित्य में प्रकृति के प्रतिबिंबन पर पैनल चर्चा

संयोजन : मोहम्मद ज़मां आज़ुर्दा  
संवादी : अमर मित्र (बाङ्गला)  
देव सिंह पोखरिया (हिंदी)  
बसवराज सादर (कन्नड)  
दीपक कुमार शर्मा (संस्कृत)  
इश्तियाक़ अहमद (उर्दू)

मध्याह्न 12.00 - अपराह्न 1.30 बजे

मधुर प्रचुर - बहुभाषी कविता-पाठ

अध्यक्षता : चंद्र त्रिखा  
पाठ : यज्ञेश आर. दवे (गुजराती)  
राजेश खुल्लर (हिंदी)  
सोनिया आर. सिरसाट (कोंकणी)  
निलिम्पा त्रिपाठी (संस्कृत)  
मोहिनी हिंगोराणी (सिंधी)  
के. लावण्या (तेलुगु)

8

अपराह्न 2.30 - सायं 4.00 बजे

प्रेरणाएँ - 'मैं लिखता क्यों हूँ' विषय पर पैनल चर्चा

संयोजन : प्रभा वर्मा  
संवादी : दमयंती बेशरा  
गगन गिल  
एच.एस. शिवप्रकाश  
मधु आचार्य 'आशावादी'

10.00 am - 11.30 am

When Rivers, Mountains & Trees Speak – Panel Discussion on Reflections of Nature in Literature

Moderator : Mohd. Zaman Azurdah  
Discussants : Amar Mitra (Bengali)  
Dev Singh Pokharia (Hindi)  
Basavaraj Sadar (Kannada)  
Dipak Kumar Sharma (Sanskrit)  
Ishiaque Ahmed (Urdu)

12.00 noon - 1.30 pm

Mellifluous Abound – Multilingual Poetry Reading

Chair : Chander Trikha  
Readings : Yagnesh R. Dave (Gujarati)  
Rajesh Khullar (Hindi)  
Soniya R. Sirsat (Konkani)  
Nilimpa Tripathi (Sanskrit)  
Mohini Hingorani (Sindhi)  
K. Lavanya (Telugu)

भोजन Lunch

2.30 pm - 4.00 pm

Inspirations – Panel Discussion on 'Why do I Write?'

Moderator : Prabha Varma  
Discussants : Damayanti Beshra  
Gagan Gill  
H.S. Shivaprakash  
Madhu Acharya 'Ashavadi'



सोमवार, 30 मार्च 2026  
Monday, 30 March 2026

क्षिप्रा सभागार  
Kshipra Auditorium



पूर्वाह्न 10.00 - 11.30 बजे

### देशज स्वर : आदिवासी कवि सम्मिलन- आदिवासी कविता-पाठ

अध्यक्षता : महादेव टोप्पो  
पाठ : जवाहर लाल बांकिरा (हो)  
स्ट्रीमलेट डखार (खासी)  
बिकास रॉय देबबर्मा (कोकबरोक)  
वेन. थुपस्टन पालदन (लद्दाखी)  
ज़ोरामदिनथारा (मिज़ो)  
दिब्या टोटो (टोटो)

मध्याह्न 12.00 - अपराह्न 1.30 बजे

### हमारा संसार है प्राचीन : आदिवासी लेखक सम्मिलन - आदिवासी कहानी-पाठ

अध्यक्षता : ताना शोरेन  
पाठ : वांगो सोसिया (अरुणाचली)  
धनी राम मारकम (बाैगानी)  
क्रिस्टल कोर्नेलियस डी. मरक (गारो)  
लालपियानमावी (हमर)  
दानेश रंगो आर. (कोटा)

अपराह्न 2.30 - सायं 4.00 बजे

### ताड़ पत्र से पत्रों तक : भारत में प्रकाशन का बदलता परिदृश्य पर पैनल चर्चा

संयोजक : मिलिंद सुधाकर मराठे  
संवादी : अरुण माहेश्वरी  
मिली ऐश्वर्या  
रमेश मित्तल  
युवराज मलिक

10.00 am - 11.30 am

### Indigenous Voices: Tribal Poets' Meet - Tribal Poetry Reading

Chair : Mahadev Toppo  
Readings : Jawahar Lal Bankira (Ho)  
Streamlet Dkhar (Khasi)  
Bikash Roy Debbarma (Kokborok)  
Ven. Thupstan Paldan (Ladakhi)  
Zoramdinthara (Mizo)  
Dibya Toto (Toto)

12.00 noon - 1.30 pm

### Our World is Pristine: Tribal Writers' Meet- Tribal Story Reading

Chair : Tana Showren  
Readings : Wanggo Socia (Arunachali)  
Dhani Ram Markam (Baigani)  
Crystal Cornelious D. Marak (Garó)  
Lalpianmawii (Hmar)  
Danesh Rango R. (Kota)

भोजन Lunch

2.30 pm - 4.00 pm

### Palm Leafs to Papers: Panel Discussion on Changing Scenario of Publishing in India

Moderator : Milind Sudhakar Marathe  
Discussants : Arun Maheshwari  
Milee Ashwarya  
Ramesh Mittal  
Yuvraj Malik



साहित्य अकादेमी

साहित्योत्सव 2026

के उद्घाटन में आपको सादर आमंत्रित करती है

सायं 5.00 बजे, सोमवार, 30 मार्च 2026

रवींद्र भवन परिसर,  
35, फ़ीरोज़शाह मार्ग, नई दिल्ली-110001

**SAHITYA AKADEMI**

cordially invites you to the inauguration of

**Festival of Letters 2026**

5.00 pm, Monday, 30 March 2026

at

Rabindra Bhavan Lawns,  
35, Ferozeshah Road,  
New Delhi-110001



दिन/Day

2

मंगलवार, 31 मार्च

2026

Tuesday, 31 March



साहित्योत्सव

Festival of Letters  
2026

30 मार्च - 4 अप्रैल, 2026



समय	कार्यक्रम	स्थल
पूर्वाह्न 10.00	आज की कलन विधियाँ और कल का समाज : मशीनों के बीच जीवन पर पैनल चर्चा	यमुना सभागार
मध्याह्न 12.00	माँ की कोख से जन्मा : मातृ भाषा पर पैनल चर्चा	यमुना सभागार
अपराह्न 2.30	राजनयिक संवाद	यमुना सभागार
पूर्वाह्न 10.00	कल्पना का मूल : भारत के महाकाव्य और काव्य पर पैनल चर्चा	सतलुज सभागार
मध्याह्न 12.00	अंतश्चेतना और आचरण : भारत के दार्शनिक साहित्य पर पैनल चर्चा	सतलुज सभागार
अपराह्न 2.30	घरे में शब्द : क्या कविता की लोकप्रियता घट रही है? पर पैनल चर्चा	सतलुज सभागार
पूर्वाह्न 10.00	हवा में मर्मर ध्वनियाँ - बहुभाषी कविता-पाठ	कावेरी सभागार
मध्याह्न 12.00	कथा के मोड़ और पलटते पन्ने : बहुभाषी कहानी-पाठ	कावेरी सभागार
अपराह्न 2.30	साझी संवेदनशीलता और मानवता का भविष्य पर पैनल चर्चा	कावेरी सभागार
पूर्वाह्न 10.00	अतीत की पुनर्कल्पना : भारत के ऐतिहासिक कथा साहित्य का स्वरूप पर पैनल चर्चा	इंद्रावती सभागार
मध्याह्न 12.00	दरम्यान के पल : बहुभाषी कहानी-पाठ	इंद्रावती सभागार
अपराह्न 2.30	निजी और व्यावहारिक - भारत के दार्शनिक साहित्य पर पैनल चर्चा	इंद्रावती सभागार
पूर्वाह्न 10.00	प्रकृति के साथ जीवन - आदिवासी कवि सम्मिलन - आदिवासी कविता-पाठ	क्षिप्रा सभागार
मध्याह्न 12.00	धरा गीत : आदिवासी कविता-पाठ	क्षिप्रा सभागार
अपराह्न 2.30	मौखिक परंपराएँ : आदिवासी कहानी-पाठ	क्षिप्रा सभागार

Date	Event	Venue
10.00 am	Today's Algorithms and Tomorrow's Society- Panel Discussion on Living with the Machines	Yamuna Auditorium
12.00 noon	Originated from Mother's Womb - Panel Discussion on 'Mother Tongue'	Yamuna Auditorium
2.30 pm	Diplomats at the Desk	Yamuna Auditorium
10.00 am	Roots of Imagination - Panel Discussion on the Epics & Kavya Poetry of India	Satluj Auditorium
12.00 noon	Conscience and the Conduct - Panel Discussion on Philosophical Literature of India	Satluj Auditorium
2.30 pm	Syllables under siege? - Panel Discussion on Is the popularity of poetry on wane?	Satluj Auditorium
10.00 am	Whispers in the air - Multilingual Poetry Reading	Kaveri Auditorium
12.00 noon	Plot Twists & Page Turns - Multilingual Short Story Reading	Kaveri Auditorium
2.30 pm	Panel Discussion on Shared Sensitivity & Future of Humanity	Kaveri Auditorium
10.00 am	The Past reimagined - Panel Discussion on the 'Contours of Historical Fiction of India'	Indravati Auditorium
12.00 noon	Moments Between - Multilingual Short Story Reading	Indravati Auditorium
2.30 pm	Personal and Practical - Panel Discussion on Darshana (philosophical) Literature of India	Indravati Auditorium
10.00 am	Living with Nature - Tribal Poets' Meet - Poetry reading	Kshipra Auditorium
12.00 noon	Songs of the Soil: Tribal Poetry Reading	Kshipra Auditorium
2.30 pm	Oral Traditions: Tribal Story Reading	Kshipra Auditorium

मंगलवार, 31 मार्च 2026  
Tuesday, 31 March 2026

यमुना सभागार  
Yamuna Auditorium



पूर्वाह्न 10.00 – 11.30 बजे

आज की कलन विधियाँ और कल का समाज :  
मशीनों के बीच जीवन पर पैनल चर्चा

संयोजन : सी. मृणालिनी  
संवादी : एन. शांता नाइक (कन्नड)  
विद्यानंद झा (मैथिली)  
प्रमोद जी. मुनघाटे (मराठी)  
पूकुट्टी मो. कोया (मलयाळम)  
राजिंदर पाल सिंह बरार (पंजाबी)

10.00 am – 11.30 am

Today's Algorithms and Tomorrow's  
Society– Panel Discussion on  
Living with the Machines

Moderator : C. Mrunalini  
Discussants : N. Shantha Naik (Kannada)  
Vidyanand Jha (Maithili)  
Pramod G. Munghate (Marathi)  
Pookutty Mohd. Koya (Malayalam)  
Rajinder Pal Singh Brar (Punjabi)

मध्याह्न 12.00 – अपराह्न 1.30 बजे

माँ की कोख से जन्मा :  
मातृ भाषा पर पैनल चर्चा

संयोजन : उदय नारायण सिंह  
संवादी : रामकुमार मुखोपाध्याय (बाङ्गला)  
जयेंद्र सिंह जादव (गुजराती)  
दिनेश दाधीचि (हिंदी)  
दादा गोरे (मराठी)  
टी. पेरियासामी (तमिळ)

12.00 noon – 1.30 pm

Originated from Mother's  
Womb – Panel Discussion on  
'Mother Tongue'

Moderator : Udaya Narayana Singh  
Discussants : Ramkumar Mukhopadhyay (Bengali)  
Jayendra Singh Jadav (Gujarati)  
Dinesh Dadhichi (Hindi)  
Dada Gore (Marathi)  
T. Periasamy (Tamil)

भोजन Lunch

अपराह्न 2.30 – सायं 4.00 बजे

राजनयिक संवाद

संयोजन : विकास स्वरूप  
संवादी : नवतेज सरना  
अमरेंद्र खटुआ  
अंजु रंजन  
ज्ञानेश्वर मनोहर मुळे

2.30 pm – 4.00 pm

Diplomats at the Desk

Moderator : Vikas Swarup  
Discussants : Navtej Sarna  
Amarendra Khatua  
Anju Ranjan  
Dnyaneshwar Manohar Mulay

13



पूर्वाह्न 10.00 - 11.30 बजे

**कल्पना का मूल : भारत के महाकाव्य  
और काव्य पर पैनल चर्चा**

संयोजन : हरेकृष्ण शतपथी  
संवादी : अनिदिता बंद्योपाध्याय  
आनंद कुमार सिंह  
चैतन्य प्रसाद माझी  
कृष्ण कुमार 'आशु'  
सियाराम शर्मा  
शबनम तिलगामी

मध्याह्न 12.00 - अपराह्न 1.30 बजे

**अंतश्चेतना और आचरण :  
भारत के दार्शनिक साहित्य पर पैनल चर्चा**

संयोजन : स्वामी भद्रेश दास  
संवादी : बसवराज कलगुडी  
शाद रमज़ान  
मनजिंदर सिंह  
नामदेव ताराचंदाणी

14

अपराह्न 2.30 - सायं 4.00 बजे

**घरे में शब्द : क्या कविता की लोकप्रियता  
घट रही है? पर पैनल चर्चा**

संयोजन : अर्जुन देव चारण  
संवादी : सरिता खजूरिया (डोगरी)  
जेठालाल एम. चंद्रवाडिया (गुजराती)  
एन. किरणकुमार सिंह (मणिपुरी)  
संदीप खरे (मराठी)  
के. के. गीता कुमारी (संस्कृत)

10.00 am - 11.30 am

**Roots of Imagination -  
Panel Discussion on the Epics  
& Kavya Poetry of India**

Moderator : Harekrishna Satapathy  
Discussants : Anindita Bandyopadhyay  
Anand Kumar Singh  
Chaitanya Prasad Majhi  
Krishan Kumar 'Ashu'  
Siyaram Sharma  
Shabnam Tilgami

12.00 noon - 1.30 pm

**Conscience and the Conduct -  
Panel Discussion on Philosophical  
Literature of India**

Moderator : Swami Bhadresh Das  
Discussants : Basavaraj Kalgudi  
Shad Ramzan  
Manjinder Singh  
Namdev Tarachandani

भोजन Lunch

2.30 pm - 4.00 pm

**Syllables Under Siege? -  
Panel Discussion on - Is the  
Popularity of Poetry on Wane?**

Chair : Arjun Deo Charan  
Discussants : Sarita Khajuria (Dogri)  
Jethalal M. Chandravadia (Gujarati)  
N. Kirankumar Singh (Manipuri)  
Sandeep Khare (Marathi)  
K. K. Geetha Kumary (Sanskrit)



मंगलवार, 31 मार्च 2026  
Tuesday, 31 March 2026

कावेरी सभागार  
Kaveri Auditorium



पूर्वाह्न 10.00 - 11.30 बजे

### हवा में मर्मर धनियाँ - बहुभाषी कविता-पाठ

अध्यक्षता : मोहन सिंह  
पाठ : ज्विश्री बर' (बोडो)  
दिलीप झवेरी (गुजराती)  
ब्रजरतन जोशी (हिंदी)  
वीरभद्र कार्कीढोली (नेपाली)  
बूटा सिंह चौहान (पंजाबी)  
कनयो शेवाणी (सिंधी)  
परवीन कैफ़ (उर्दू)

मध्याह्न 12.00 - अपराह्न 1.30 बजे

### कथा के मोड़ और पलटते पत्रे : बहुभाषी कहानी-पाठ

अध्यक्षता : गौरहरि दास  
पाठ : निर्मल विक्रम (डोगरी)  
विनेश अंतानी (गुजराती)  
शिवशंकर श्रीनिवास (मैथिली)  
अप्पा साहेब खोत (मराठी)  
मखन सिंह मान (पंजाबी)

अपराह्न 2.30 बजे - सायं 4.00 बजे

### साझी संवेदनशीलता और मानवता का भविष्य पर पैनल चर्चा

संयोजन : दामोदर खड़से  
संवादी : ओम द्विवेदी  
शांडिल्य परमिंदर कौर  
योगेंद्र प्रताप सिंह

10.00 am - 11.30 am

### Whispers in the Air - Multilingual Poetry Reading

Chair : Mohan Singh  
Readings : Jwishri Boro (Bodo)  
Dileep Jhaveri (Gujarati)  
Brijratan Joshi (Hindi)  
Birbhadra Karkidholi (Nepali)  
Boota Singh Chauhan (Punjabi)  
Kanayo Shewani (Sindhi)  
Parveen Kaif (Urdu)

12.00 noon - 1.30 pm

### Plot Twists & Page Turns - Multilingual Short Story Reading

Chair : Gourahari Das  
Readings : Nirmal Vikram (Dogri)  
Vinesh Antani (Gujarati)  
Shivshankar Srinivas (Maithili)  
Appa Saheb Khot (Marathi)  
Makhan Singh Mann (Punjabi)

भोजन Lunch

2.30 pm - 4.00 pm

### Panel Discussion on Shared Sensitivity & Future of Humanity

Moderator : Damodar Khadse  
Discussants : Om Dwivedi  
Shandilya Perminder Kour  
Yogendra Pratap Singh

15



पूर्वाह्न 10.00 - 11.30 बजे

**अतीत की पुनर्कल्पना : भारत के ऐतिहासिक  
कथा साहित्य का स्वरूप पर पैनल चर्चा**

संयोजन : विश्वास पाटील  
संवादी : कुलधर सैकिया (असमिया)  
वीणा विश्वास (अंग्रेज़ी)  
गोकुलदास प्रभु (कोंकणी)  
बलवंत कौर (पंजाबी)  
अरविंद सिंह आशिया (राजस्थानी)

मध्याह्न 12.00 - अपराह्न 1.30 बजे

**दरम्यान के पल : बहुभाषी कहानी-पाठ**

अध्यक्षता : गोविंद मिश्र  
पाठ : अमनप्रीत कौर (पंजाबी)  
श्याम सी. टुडू (संताली)  
तमना जे. लालवाणी (सिंधी)  
कुमारसेल्वा (तमिळ)  
वी. प्रतिमा (तेलुगु)

16

अपराह्न 2.30 - सायं 4.00 बजे

**निजी और व्यावहारिक - भारत के दार्शनिक  
साहित्य पर पैनल चर्चा**

संयोजन : सूर्य प्रसाद दीक्षित  
संवादी : अनुराधा शर्मा पुजारी (असमिया)  
बिजयानंद सिंह (ओड़िआ)  
रमनप्रीत कौर (पंजाबी)  
रानी दाधीच (संस्कृत)

10.00 am - 11.30 am

**The Past Reimagined – Panel  
Discussion on the 'Contours of  
Historical Fiction of India'**

Moderator : Vishwas Patil  
Discussants : Kuladhar Saikia (Assamese)  
Bina Biswas (English)  
Gokuldas Prabhu (Konkani)  
Balwant Kaur (Punjabi)  
Arvind Singh Ashiya (Rajasthani)

12.00 noon - 1.30 pm

**Moments Between – Multilingual  
Short Story Reading**

Chair : Govind Mishra  
Readings : Amanpreet Kaur (Punjabi)  
Shyam C. Tudu (Santali)  
Tamana J. Lalwani (Sindhi)  
Kumaraselva (Tamil)  
V. Pratima (Telugu)

भोजन Lunch

2.30 pm - 4.00 pm

**Personal and Practical – Panel  
Discussion on Darshana  
(Philosophical) Literature of India**

Moderator : Surya Prasad Dixit  
Discussants : Anuradha Sarma Pujari (Assamese)  
Bijayananda Singh (Odia)  
Ramanpreet Kaur (Punjabi)  
Rani Dadhich (Sanskrit)



पूर्वाह्न 10.00 - 11.30 बजे

**प्रकृति के साथ जीवन - आदिवासी कवि  
सम्मिलन - आदिवासी कविता-पाठ**

संयोजन : केशरी लाल वर्मा  
संवादी : उर्मिला कुमरे (गोंडी)  
मुल्लेडगड़ा रेवती पूवैया (कोडवा)  
प्रेमचंद उराँव (उराँव)  
वेल्ले गिनखेनपू (पाइते)  
भास्कर डी. भोसले (पारधी)

मध्याह्न 12.00 - अपराह्न 1.30 बजे

**धरा गीत : आदिवासी कविता-पाठ**

अध्यक्षता : शंकरदेव ढकाल  
पाठ : रंजन महुरिया (देसिया)  
शांति खलखो (कुडुख)  
रेखा खारड़ी (वागुड़ी)  
क्राइरी मोग चौधुरी (मोग)  
रुअल खुमा कॉल्ले (मिज़ो)

भोजन Lunch

अपराह्न 2.30 - सायं 4.00 बजे

**मौखिक परंपराएँ : आदिवासी कहानी-पाठ**

अध्यक्षता : शिवशंकर मिश्र 'सरस'  
पाठ : टीएचडी चुडबोई चिरू (चिरू)  
नवांग शेरिंग शेरपा (दर्दी)  
तेतू उराँव (कुडुख)  
अक्षता राज पेरला (तुलु)

10.00 am - 11.30 am

**Living with Nature – Tribal Poets'  
Meet – Poetry reading**

Moderator : Keshari Lal Verma  
Discussants : Urmila Kumre (Gondi)  
Mullengada Revathi Poovalah (Kodava)  
Premchand Oraon (Oraon)  
Valte Ginkhenpau (Paite)  
Bhaskar D. Bhosle (Pardhi)

12.00 noon - 1.30 pm

**Songs of the Soil:  
Tribal Poetry Reading**

Chair : Shankar Deo Dhakal  
Readings : Ranjan Mahuria (Desia)  
Shanti Khalkho (Kurukh)  
Rekha Kharadi (Wagudi)  
Krairi Mog Choudhury (Mog)  
Rual Khuma Colney (Mizo)

2.30 pm - 4.00 pm

**Oral Traditions:  
Tribal Story Reading**

Chair : Shivshankar Mishra 'Saras'  
Readings : THD Chungboi Chiru (Chiru)  
Nawang Tsering Sharap (Dardi)  
Tetru Oraon (Kurukh)  
Akshatha Raj Perla (Tulu)



## साहित्य अकादेमी पुरस्कार अर्पण 2025

मंगलवार, 31 मार्च 2026 सायं 5.00 बजे

कमानी सभागार,  
कॉपरनिकस मार्ग,  
नई दिल्ली-110001

सांस्कृतिक प्रस्तुति

स्वागत वक्तव्य

पल्लवी प्रशांत होळकर  
सचिव, साहित्य अकादेमी

अध्यक्षीय वक्तव्य

माधव कौशिक  
अध्यक्ष, साहित्य अकादेमी

## प्रशस्ति और पुरस्कार अर्पण

मुख्य अतिथि का वक्तव्य

विश्वनाथ प्रसाद तिवारी  
महत्तर सदस्य, साहित्य अकादेमी

समापन वक्तव्य

कुमुद शर्मा  
उपाध्यक्ष, साहित्य अकादेमी

## PRESENTATION OF SAHITYA AKADEMI AWARD 2025

Tuesday, 31 March 2026 at 5.00 p.m.

Kamani Auditorium  
Copernicus Marg, New Delhi-110 001

Cultural Performance

Welcome Address

Pallavi Prashant Holkar  
Secretary, Sahitya Akademi

Presidential Address

Madhav Kaushik  
President, Sahitya Akademi

## CITATION AND PRESENTATION OF THE AWARDS

Address by Chief Guest

Vishwanath Prasad Tiwari  
Fellow, Sahitya Akademi

Concluding Remarks

Kumud Sharma  
Vice-President, Sahitya Akademi

पुरस्कार विजेताओं का स्वागत, सायं 4:00 बजे, रवींद्र भवन परिसर, साहित्य अकादेमी  
Reception of the Awardees at 4.00 pm, Rabindra Bhawan Lawn, Sahitya Akademi

## साहित्य अकादेमी पुरस्कार विजेता 2025

- देवब्रत दास (असमिया)  
प्रसून बंद्योपाध्याय (बाङ्ला)  
सहायसुलि ब्रह्म (बर)  
खजूर सिंह 'ठाकुर' (डोगरी)  
नवतेज सरना (अंग्रेज़ी)  
योगेश वैद्य (गुजराती)  
ममता कालिया (हिंदी)  
अमरेश नुगडोणी (कन्नड)  
अली मुहम्मद रीशी (अली शैदा) (कश्मीरी)  
हेनरी मेंडोनका (एच्चेम पेरनाळ) (कोंकणी)  
महेन्द्र (मैथिली)  
एन. प्रभाकरन (मलयाळम)  
हाउबम नलिनी देवी (मणिपुरी)  
बापू बाबुराव बाविस्कर (राजू बाविस्कर) (मराठी)  
चन्द्रप्रकाश शर्मा (प्रकाश भट्टराई) (नेपाली)  
गिरिजाकुमार बलियारसिंह (ओड़िआ)  
जिंदर (पंजाबी)  
जितेंद्र कुमार सोनी (राजस्थानी)  
साधु भद्रेशदास (संस्कृत)  
(स्व.) सुमित्रा सोरेन (संताली)  
भगवान अटलाणी (सिंधी)  
एस. तमिळसेलवन (तमिळ)  
नंदिनी सिद्धरेड्डी (तेलुगु)  
प्रितपाल सिंह बेताब (उर्दू)

## SAHITYA AKADEMI AWARD WINNERS 2025

- Devabrata Das (Assamese)  
Prasun Bandyopadhyay (Bengali)  
Sahaisuli Brahma (Bodo)  
Khajur Singh 'Thakur' (Dogri)  
Navtej Sarna (English)  
Yogesh Vaidya (Gujarati)  
Mamta Kalia (Hindi)  
Amaresh Nugadoni (Kannada)  
Ali Mohd. Reshi (Ali Shaida) (Kashmiri)  
Henry Mendonca (H.M. Pernal) (Konkani)  
Mahendra (Maithili)  
N. Prabhakaran (Malayalam)  
Haobam Nalini Devi (Manipuri)  
Bapu Baburao Baviskar (Raju Baviskar) (Marathi)  
Chandra Prakash Sharma (Prakash Bhattarai) (Nepali)  
Girijakumar Baliyarsingh (Odia)  
Harjinder Pal (Jinder) (Punjabi)  
Jitendra Kumar Soni (Rajasthani)  
Sadhu Bhadreshdas (Sanskrit)  
(Late) Sumitra Soren (Santali)  
Bhagwan Atlani (Sindhi)  
S.Tamizhselvan (Tamil)  
Nandini Siddareddy (Telugu)  
Pritpal Singh Betab (Urdu)

## सांस्कृतिक कार्यक्रम/Cultural Event

### वाद्य यंत्र समूह प्रस्तुति

उत्तर-पूर्व क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र,  
दीमापुर (नागालैंड) द्वारा प्रस्तुत

31 मार्च 2026

समय - सायं 7:00 बजे

### Instrumental Ensemble

Presented by  
North-East Zone Cultural Centre  
Dimapur (Nagaland)

31 March 2026

Time - 7:00 pm





दिन/Day  
**3**

बुधवार, 1 अप्रैल  
**2026**

Wednesday, 1 April



30 मार्च - 4 अप्रैल, 2026

समय	कार्यक्रम	स्थल
पूर्वाह्न 10.00	लेखक सम्मिलन	यमुना सभागार
पूर्वाह्न 10.00	भक्ति साहित्य : वर्तमान और अतीत पर पैनल चर्चा	सतलुज सभागार
मध्याह्न 12.00	पत्रिका प्रकाशन - चुनौतियाँ एवं संभावनाएँ : साहित्यिक पत्र-पत्रिकाओं पर पैनल चर्चा	सतलुज सभागार
अपराह्न 2.30	पाठ, क्षेत्र और आख्यान - भारतीय सृजनात्मक साहित्य में मानवीय मूल्य पर पैनल चर्चा	सतलुज सभागार
पूर्वाह्न 10.00	21वीं सदी में दलित साहित्य पर पैनल चर्चा	कावेरी सभागार
मध्याह्न 12.00	आगामी कल के सच - विज्ञान कथा : असंभव की कल्पना पर पैनल चर्चा	कावेरी सभागार
अपराह्न 2.30	बोलियाँ, भाषाओं का अन्य पक्ष : बोलियों पर पैनल चर्चा	कावेरी सभागार
पूर्वाह्न 10.00	साहित्य में कला का प्रतिबिंबन पर पैनल चर्चा	इंद्रावती सभागार
मध्याह्न 12.00	स्मृति, मिथ एवं अभिव्यक्ति - पूर्वोत्तरी : कहानी-पाठ	इंद्रावती सभागार
अपराह्न 2.30	नारी चेतना - मनमोहक और मुक्तिदायक : भारतीय कवयित्रियों द्वारा बहुभाषी कविता-पाठ	इंद्रावती सभागार
पूर्वाह्न 10.00	अखिल भारतीय दिव्यांग लेखक सम्मिलन : बहुभाषी कविता-पाठ	क्षिप्रा सभागार
मध्याह्न 12.00	अखिल भारतीय दिव्यांग लेखक सम्मिलन : बहुभाषी कहानी-पाठ	क्षिप्रा सभागार
अपराह्न 2.30	अखिल भारतीय दिव्यांग लेखक सम्मिलन : बहुभाषी कविता-पाठ	क्षिप्रा सभागार

Date	Event	Venue
10.00 am	Writers' Meet	Yamuna Auditorium
10.00 am	Bhakti Literature : Panel Discussion on Past and Present	Satluj Auditorium
12.00 noon	Publishing Periodicals – Panel Discussion on Literary Journals : Challenges and Possibilities	Satluj Auditorium
2.30 pm	Texts, Territory & the Narrative – Panel Discussion on 'Human Values in Indian Literary Creations'	Satluj Auditorium
10.00 am	Beyond countering the hegemony : Panel Discussion on Dalit Literature in 21st century	Kaveri Auditorium
12.00 noon	Tomorrow's Truths – Panel Discussion on Science Fiction : Imagining the Impossible	Kaveri Auditorium
2.30 pm	Dialects, the other side of Languages : Panel discussion on Dialects	Kaveri Auditorium
10.00 am	Panel Discussion on Reflections of Art in Literature	Indravati Auditorium
12.00 noon	Memory, Myth & Expression – Purvottari – Short Story Reading	Indravati Auditorium
2.30 pm	Nari Chetna – Enchanting and Liberating: Multilingual Poetry Reading by Women Poets of India	Indravati Auditorium
10.00 am	All India Differently Aabled Writers' Meet: Multilingual Poetry Reading	Kshipra Auditorium
12.00 noon	Our World is pristine: Tribal Writers' Meet- Tribal Story Reading	Kshipra Auditorium
2.30 pm	All India Differently Aabled Writers' Meet: Multilingual Poetry Reading	Kshipra Auditorium

बुधवार, 1 अप्रैल 2026  
Wednesday, 1 April 2026

यमुना सभागार  
Yamuna Auditorium



पूर्वाह्न 10.00 - अपराह्न 1.30 बजे

## लेखक सम्मिलन

साहित्य अकादेमी पुरस्कार 2025 के विजेता  
अपने रचनात्मक अनुभव पर वक्तव्य देंगे

**कुमुद शर्मा**

उपाध्यक्ष, साहित्य अकादेमी

कार्यक्रम की अध्यक्षता करेंगी।

10.00 am – 1.30 am

## Writers' Meet

Sahitya Akademi Award Winners 2025  
will speak of their creative experiences

**Kumud Sharma**

Vice President, Sahitya Akademi

will preside over.

23



पूर्वाह्न 10.00 - 11.30 बजे

**भक्ति साहित्य :  
वर्तमान और अतीत पर पैनल चर्चा**

संयोजन : आरिफ़ मोहम्मद खान  
संवादी : दिगंत बिस्वा सरमा (असमिया)  
अयान घोष (बाङ्ला)  
भाग्येश वी. झा (गुजराती)  
रामजी तिवारी (हिंदी)  
प्रणव खुल्लर (पंजाबी)  
सदाशिव कु. द्विवेदी (संस्कृत)

10.00 am – 11.30 am

**Bhakti Literature : Panel Discussion  
on Past and Present**

Moderator : **Arif Mohammad Khan**  
Discussants : **Diganta Biswa Sarma** (Assamese)  
**Ayan Ghosh** (Bengali)  
**Bhagyesh V. Jha** (Gujarati)  
**Ramji Tiwari** (Hindi)  
**Pranav Khullar** (Punjabi)  
**Sadasiva Kr. Dwivedi** (Sanskrit)

मध्याह्न 12.00 – अपराह्न 1.30 बजे

**पत्रिका प्रकाशन - चुनौतियाँ एवं संभावनाएँ :  
साहित्यिक पत्र-पत्रिकाओं पर पैनल चर्चा**

अध्यक्ष: शिवनारायण  
संवादी : अमरजीत कौंके  
दिलीप बोरकर  
मनोज कुमार गोस्वामी  
राकेश शर्मा  
तूलिका चेतिया येन

12.00 noon – 1.30 pm

**Publishing Periodicals – Panel  
Discussion on Literary Journals :  
Challenges and Possibilities**

Chair : **Shivanarayana**  
Discussants : **Amarjit Kaunke**  
**Dilip Borkar**  
**Manoj Kumar Goswami**  
**Rakesh Sharma**  
**Tulika Chetia Yen**

भोजन Lunch

अपराह्न 2.30 - सायं 4.00 बजे

**पाठ, क्षेत्र और आख्यान - भारतीय सृजनात्मक  
साहित्य में मानवीय मूल्य पर पैनल चर्चा**

संयोजन : श्रीनिवास वरखेड़ी  
संवादी : ए. कृष्णाराव  
जयप्रकाश पांडेय  
परवीन कुमार  
विद्या विंदु सिंह

2.30 pm – 4.00 pm

**Texts, Territory & the Narrative –  
Panel Discussion on 'Human Values  
in Indian Literary Creations'**

Moderator : **Shrinivasa Varakhedi**  
Discussants : **A. Krishna Rao**  
**Jai Prakash Pandey**  
**Parveen Kumar**  
**Vidya Vindu Singh**



बुधवार, 1 अप्रैल 2026  
Wednesday, 1 April 2026

कावेरी सभागार  
Kaveri Auditorium



पूर्वाह्न 10.00 बजे - 11.30 बजे

## 21वीं सदी में दलित साहित्य पर पैनल चर्चा

संयोजन : पी. शिवकामी  
संवादी : कल्याणी ठाकुर चरल (बाङ्गला)  
शयौराज सिंह बेचैन (हिंदी)  
जयश्री सी. कंबार (कन्नड)  
विनोद गायकवाड़ (मराठी)  
चल्लपल्ली स्वरूपा रानी (तेलुगु)

10.00 am – 11.30 am

## Beyond Countering the Hegemony: Panel Discussion on Dalit Literature in 21<sup>st</sup> century

Moderator : P. Sivakami  
Discussants : Kalyani Thakur Charal (Bengali)  
Sheoraj Singh Bechain (Hindi)  
Jayashree C. Kambar (Kannada)  
Vinod Gayakwad (Marathi)  
Challapalli Swaroopa Rani (Telugu)

मध्याह्न 12.00 – अपराह्न 1.30 बजे

## आगामी कल के सच - विज्ञान कथा : असंभव की कल्पना पर पैनल चर्चा

संयोजक : आर.एस. सर्राजू  
संवादी : अमृत सेन (अंग्रेज़ी)  
मोइराङ्गथेम राजेन (मणिपुरी)  
जगन्नाथ दास (ओड़िआ)

12.00 noon – 1.30 pm

## Tomorrow's Truths – Panel Discussion on Science Fiction : Imagining the Impossible

Moderator : R.S. Sarraju  
Discussants : Amrit Sen (English)  
Moirangthem Rajen (Manipuri)  
Jagannath Dash (Odia)

भोजन Lunch

अपराह्न 2.30 बजे - सायं 4.00 बजे

## बोलियाँ, भाषाओं का अन्य पक्ष : बोलियों पर पैनल चर्चा

संयोजक : श्याम सुंदर दुबे  
संवादी : राम बहादुर मिश्र (अवधी)  
मृत्युंजय सिंह (भोजपुरी)  
शकुंतला तरार (छत्तीसगढ़ी)  
महासिंह पूनिया (हरियाणवी)

2.30 pm – 4.00 pm

## Dialects, the Other Side of Languages : Panel discussion on Dialects

Moderator : Shyam Sunder Dubey  
Discussants : Ram Bahadur Mishra (Awadhi)  
Mrityunjay Singh (Bhojपुरी)  
Shakuntala Tarar (Chhattisgarhi)  
Maha Singh Poonia (Haryanivi)

25



पूर्वाह्न 10.00 बजे - 11.30 बजे

### साहित्य में कला का प्रतिबिंबन पर पैनल चर्चा

अध्यक्ष : संध्या पुरेचा  
पाठ : के. के. गोपालकृष्णन  
जयप्रकाश जे. जगताप  
के. एस. राधाकृष्णन

मध्याह्न 12.00 - अपराह्न 1.30 बजे

### स्मृति, मिथ एवं अभिव्यक्ति - पूर्वोत्तरी : कहानी-पाठ

अध्यक्षता : अखिल प्रताप  
पाठ : श्रद्धानंद केरकेट्टा (असुर)  
के.सी. लालथाडुसड (मिज़ो)

10.00 am - 11.30 am

### Panel Discussion on Reflections of Art in Literature

Chair : Sandhya Purecha  
Readings : K.K. Gopalakrishnan  
Jayprakash J. Jagtap  
K.S. Radhakrishnan

12.00 noon - 1.30 pm

### Memory, Myth & Expression - Purvottari - Short Story Reading

Chair : Akhil Pratap  
Readings : Shradhanand Kerketta (Asur)  
K. C. Lalthansanga (Mizo)

### भोजन Lunch

अपराह्न 2.30 बजे - सायं 4.00 बजे

### नारी चेतना - मनमोहक और मुक्तिदायक : भारतीय कवयित्रियों द्वारा बहुभाषी कविता-पाठ

अध्यक्षता : ममता कालिया  
पाठ : नीलिमा ठाकुरिया हक (असमिया)  
गंगा शर्मा (डोगरी)  
दु. सरस्वती (कन्नड)  
विभा रानी (मैथिली)  
शीजा वक्कोम (मलयाळम)  
येडखोम राजेश्वरी देवी (मणिपुरी)  
आशा अशोक डांगे (मराठी)  
कमला तामांग (नेपाली)  
बियोत प्रज्ञ त्रिपाठी (ओड़िआ)

2.30 pm - 4.00 pm

### Nari Chetna - Enchanting and Liberating: Multilingual Poetry Reading by Women Poets of India

Chair : Mamta Kalia  
Readings : Nilima Thakuria Haque (Assamese)  
Ganga Sharma (Dogri)  
Saraswathi D. (Kannada)  
Vibha Rani (Maithili)  
Sheeja Vakkom (Malayalam)  
Yengkhom Rajeshwari Devi (Manipuri)  
Asha Ashok Dange (Marathi)  
Kamala Tamang (Nepali)  
Biyot Projna Tripathy (Odia)



बुधवार, 1 अप्रैल 2026  
Wednesday, 1 April 2026

क्षिप्रा सभागार  
Kshipra Auditorium



पूर्वाह्न 10.00 बजे - 11.30 बजे

अखिल भारतीय दिव्यांग लेखक सम्मिलन :  
बहुभाषी कविता-पाठ

उद्घाटन सत्र :

स्वागत वक्तव्य :

पल्लवी प्रशांत होळकर  
सचिव, साहित्य अकादेमी

अध्यक्षीय वक्तव्य :

माधव कौशिक  
अध्यक्ष, साहित्य अकादेमी

अध्यक्ष : सीलम सुरेंद्र

पाठ : शर्मिष्ठा प्रीतम बरुआ (असमिया)  
अमृता शर्मा (अंग्रेज़ी)  
जैमिन ठक्कर (गुजराती)  
तौसीफ़ रज़ा (कश्मीरी)

मध्याह्न 12.00 - अपराह्न 1.30 बजे

अखिल भारतीय दिव्यांग लेखक सम्मिलन :  
बहुभाषी कहानी-पाठ

अध्यक्ष : जी. कण्णन

पाठ : श्याम गुरुंग (नेपाली)  
बीरेंद्र नायक (ओड़िआ)  
गौरव (पंजाबी)

भोजन Lunch

अपराह्न 2.30 - सायं 4.00 बजे

अखिल भारतीय दिव्यांग लेखक  
सम्मिलन : बहुभाषी कविता-पाठ

अध्यक्षता : विनोद आसुदानी

पाठ : रमाकांत राय रामा (मैथिली)  
विश्वनाथन के. (संस्कृत)

10.00 am – 11.30 am

All India Differently Abled Writers'  
Meet: Multilingual Poetry Reading

Inaugural session:

Welcome Address :

Pallavi Prashant Holkar  
Secretary, Sahitya Akademi

Presidential Address :

Madhav Kaushik  
President, Sahitya Akademi

Chair : Seelam Surendra

Readings : Sarmistha Pritam Baruah (Assamese)  
Amrita Sharma (English)  
Jaimin Thakkar (Gujarati)  
Tousif Raza (Kashmiri)

12.00 noon – 1.30 pm

All India Differently Abled Writers'  
Meet: Multilingual Story Reading

Chair : G. Kannan

Readings : Syam Gurung (Nepali)  
Birendra Nayak (Odia)  
Gaurav (Punjabi)

2.30 pm – 4.00 pm

All India Differently Abled Writers'  
Meet: Multilingual Poetry Reading

Chair : Vinod Asudhani

Readings : Ramakant Ray Rama (Maithili)  
Vishvanathan K. (Sanskrit)

27



साहित्य अकादेमी  
युवा पुरस्कार अर्पण 2025

बुधवार, 1 अप्रैल 2026, सायं 6:00 बजे

श्री राम सेंटर फॉर आर्ट एंड कल्चर  
4, सफदर हाशमी मार्ग, मंडी हाउस  
नई दिल्ली - 110001

सांस्कृतिक प्रस्तुति

स्वागत वक्तव्य :

पल्लवी प्रशांत होळकर

सचिव, साहित्य अकादेमी

अध्यक्षीय वक्तव्य :

माधव कौशिक

अध्यक्ष, साहित्य अकादेमी

प्रशस्ति और पुरस्कार अर्पण

मुख्य अतिथि का वक्तव्य :

सूर्य प्रसाद दीक्षित

प्रख्यात हिंदी लेखक एवं विद्वान

समापन वक्तव्य :

कुमुद शर्मा

उपाध्यक्ष, साहित्य अकादेमी

PRESENTATION OF SAHITYA  
AKADEMI YUVA PURASKAR 2025

Wednesday, 1 April 2026, 6:00 pm

Shri Ram Centre for Art and Culture,  
4, Safdar Hashmi Marg, Mandi House,  
New Delhi - 110001

Cultural Performance

Welcome Address :

Pallavi Prashant Holkar

Secretary, Sahitya Akademi

Presidential Address :

Madhav Kaushik

President, Sahitya Akademi

CITATION AND PRESENTATION  
OF THE AWARDS

Address by Chief Guest :

Surya Prasad Dixit

Eminent Hindi Writer & Scholar

Concluding Remarks :

Kumud Sharma

Vice-President, Sahitya Akademi

पुरस्कार विजेताओं का स्वागत, सायं 4:00 बजे, रवींद्र भवन परिसर, साहित्य अकादेमी  
Reception of the Awardees at 4.00 pm, Rabindra Bhawan Lawn, Sahitya Akademi



## युवा पुरस्कार 2025

### विजेता

- सुप्रकाश भूजा (असमिया)  
सुदेष्णा मैत्र (बाङ्ला)  
अमर खुंगुर बर' (बोडो)  
अद्वैत कोट्टारी (अंग्रेज़ी)  
मयूर खावडू (गुजराती)  
पार्वती तिर्की (हिंदी)  
दिलीप कुमार आर. (कन्नड)  
साइका सहर (कश्मीरी)  
ग्लिनीस डायस (कोंकणी)  
नेहा झा मणि (मैथिली)  
अखिल पी. धर्मजन (मलयाळम)  
अकोइजम जितेन सिंह (मणिपुरी)  
प्रदीप कोकरे (मराठी)  
सुवास ठकुरी (नेपाली)  
सुब्रत कुमार सेनापति (ओड़िआ)  
मनदीप औलख (पंजाबी)  
पूनम चंद गोदारा (राजस्थानी)  
धीरज कुमार पाण्डेय (संस्कृत)  
फागू बास्के (संताली)  
मंथन बचाणी (सिंधी)  
लक्ष्मीहर टी. (तमिळ)  
प्रसाद सूरी (तेलुगु)  
नेहा रुबाब (उर्दू)

## YUVA PURASKAR 2025

### AWARDEES

- Suprakash Bhuyan (Assamese)  
Sudeshna Moitra (Bengali)  
Amor Khungur Boro (Bodo)  
Advait Kottary (English)  
Mayur Khavdu (Gujarati)  
Parwati Tirkey (Hindi)  
Dileep Kumar R. (Kannada)  
Saiqa Sehar (Kashmiri)  
Glynis Dias (Konkani)  
Neha Jha Mani (Maithili)  
Akhil P. Dharmajan (Malayalam)  
Akoijam Jiten Singh (Manipuri)  
Pradeep Kokare (Marathi)  
Subash Thakuri (Nepali)  
Subrat Kumar Senapati (Odia)  
Mandeep Aulakh (Punjabi)  
Poonam Chand Godara (Rajasthani)  
Dhiraj Kumar Pandey (Sanskrit)  
Fagu Baskey (Santali)  
Manthan Bachani (Sindhi)  
Latshmihar T. (Tamil)  
Prasad Suri (Telugu)  
Neha Rubab (Urdu)



## सांस्कृतिक कार्यक्रम/Cultural Event



समय - सायं 7:00 बजे

**युवा ताल तरंग**

**अमृतवर्षिणी मणिशंकर**

द्वारा प्रस्तुत

(तविल, सैक्सोफोन, वायलिन,  
मृदंगम, गंजीरा और तालम)

प्रस्तुति :

दक्षिण क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र  
तंजावुर, तमिलनाडु

Time - 7:00 pm

**Yuva Thaal Tharang**

Presented by

**Amirthavarshini Manishankar**

(Thavil, Saxophone, Violin, Mrudangam,  
Ganjira and Thalam)

Presentation:

**South Zone Cultural Centre  
Thanjavur, Tamil Nadu**



दिन/Day

4

गुरुवार, 2 अप्रैल

2026

Thursday, 2 April



साहित्योत्सव

Festival of Letters  
2026

30 मार्च - 4 अप्रैल, 2026

समय	कार्यक्रम	स्थल
पूर्वाह्न 10.00	राष्ट्रीय संगोष्ठी-भारतीय स्वतंत्रता संग्राम में साहित्य की भूमिका : विशेष संदर्भ- वन्दे मातरम् के 150 वर्ष	यमुना सभागार
मध्याह्न 12.00	राष्ट्रीय संगोष्ठी : प्रथम सत्र	यमुना सभागार
अपराह्न 2.30	राष्ट्रीय संगोष्ठी : द्वितीय सत्र	यमुना सभागार
सायं 4.15	राष्ट्रीय संगोष्ठी : तृतीय सत्र	यमुना सभागार
पूर्वाह्न 10.00	युवा लेखक सम्मिलन	सतलुज सभागार
अपराह्न 2.30	हमारी कहानियाँ, हमारी आवाज़ : 21वीं सदी में भारतीय स्त्रीवादी साहित्य पर पैनल चर्चा	सतलुज सभागार
सायं 4.15	सार्वकालिक ज्ञान : महाकाव्यों का महत्त्व और प्रासंगिकता पर पैनल चर्चा	सतलुज सभागार
पूर्वाह्न 10.00	अखिल भारतीय लेखक सम्मिलन	कावेरी सभागार
अपराह्न 2.30	भूमि में मूल - मौखिक महाकाव्यों के महत्त्व पर पैनल चर्चा	कावेरी सभागार
सायं 4.15	कथा : कहानी-पाठ	कावेरी सभागार
पूर्वाह्न 10.00	अखिल भारतीय लेखक सम्मिलन	इंद्रावती सभागार
अपराह्न 2.30	पूर्वोत्तरी - उत्तर-पूर्वी कवियों का कविता-पाठ	इंद्रावती सभागार
सायं 4.15	विचारोत्तेजक लालित्य - बहुभाषी कविता-पाठ	इंद्रावती सभागार
पूर्वाह्न 10.00	अखिल भारतीय लेखक सम्मिलन	क्षिप्रा सभागार
अपराह्न 2.30	दलित चेतना : बहुभाषी कवि सम्मिलन	क्षिप्रा सभागार
सायं 4.15	पूर्व का स्वर - पूर्वी लेखकों का कविता-पाठ	क्षिप्रा सभागार

Date	Event	Venue
10.00 am	National Seminar on Role of Literature in Indian Freedom Struggle with special reference to 150 years of Vande Mataram	Yamuna Auditorium
12.00 noon	National Seminar : Session 1	Yamuna Auditorium
2.30 pm	National Seminar : Session 2	Yamuna Auditorium
4.15 pm	National Seminar : Session 3	Yamuna Auditorium
10.00 am	Young Writers' Meet	Satluj Auditorium
2.30 pm	Our Stories, Our Voice – Panel Discussion on Feminist Literature of India in 21st Century	Satluj Auditorium
4.15 pm	Wisdom for all Ages – Panel Discussion on 'Importance and Relevance of Epics'	Satluj Auditorium
10.00 am	All India Writers' Meet	Kaveri Auditorium
2.30 pm	Rooted in the Soil – Panel Discussion on the "Importance of Oral Epics"	Kaveri Auditorium
4.15 pm	Katha – Short Story Reading	Kaveri Auditorium
10.00 am	All India Writers' Meet	Indravati Auditorium
2.30 pm	Purvottari – Poetry Reading by the North-eastern Poets	Indravati Auditorium
4.15 pm	Evocatively Elegant – Multilingual Poetry Reading	Indravati Auditorium
10.00 am	All India Writers' Meet	Kshipra Auditorium
2.30 pm	Dalit Chetna: Multilingual Poets' Meet	Kshipra Auditorium
4.15 pm	Sound from the East –Eastern Writers' Poetry Reading	Kshipra Auditorium

गुरुवार, 2 अप्रैल 2026  
Thursday, 2 April 2026

यमुना सभागार  
Yamuna Auditorium



पूर्वाह्न 10.00 बजे - 11.30 बजे

## राष्ट्रीय संगोष्ठी-भारतीय स्वतंत्रता संग्राम में साहित्य की भूमिका : विशेष संदर्भ- वन्दे मातरम् के 150 वर्ष

स्वागत वक्तव्य :  
पल्लवी प्रशांत होळकर  
सचिव, साहित्य अकादेमी

उद्घाटन वक्तव्य :  
विश्वनाथ प्रसाद तिवारी  
महत्तर सदस्य, साहित्य अकादेमी

बीज वक्तव्य :  
विवेक अग्रवाल  
सचिव, संस्कृति मंत्रालय, भारत सरकार

मुख्य अतिथि :  
अमीश त्रिपाठी  
लेखक, प्रसारक एवं पूर्व राजनयिक

अध्यक्षीय वक्तव्य :  
माधव कौशिक  
अध्यक्ष, साहित्य अकादेमी

समापन वक्तव्य :  
कुमुद शर्मा  
उपाध्यक्ष, साहित्य अकादेमी

मध्याह्न 12.00 - 1.30 बजे

## राष्ट्रीय संगोष्ठी : प्रथम सत्र

अध्यक्षता : राम वचन राय  
आलेख : प्रदीप ज्योति महंत  
भूषण भावे  
अंजली बसुमतारी

भोजन Lunch

## अपराह्न 2.30 - सायं 4.00 बजे राष्ट्रीय संगोष्ठी : द्वितीय सत्र

अध्यक्षता : नंदकिशोर आचार्य  
आलेख : विजय वर्मा  
विनोद जोशी

सायं 4.15 - 5.45 बजे

## राष्ट्रीय संगोष्ठी : तृतीय सत्र

अध्यक्षता : प्रतिभा राय  
आलेख : श्रीभगवान सिंह  
एस. के. अरुणी  
शफ़ी शौक

10.00 am - 11.30 am

## National Seminar on the Role of Literature in Indian Freedom Struggle with Special Reference to 150 Years of Vande Mataram

Welcome address :  
Pallavi Prashant Holkar  
Secretary, Sahitya Akademi

Inaugural address :  
Vishwanath Prasad Tiwari  
Fellow, Sahitya Akademi

Keynote address :  
Vivek Aggarwal  
Secretary, Ministry of Culture, Govt. of India

Chief Guest :  
Amish Tripathi  
Author, Broadcaster and Former Diplomat

Presidential address :  
Madhav Kaushik  
President, Sahitya Akademi

Concluding remarks :  
Kumud Sharma  
Vice President, Sahitya Akademi

12.00 noon 1.30 - pm

## National Seminar : Session 1

Chair: Ram Bachan Roy  
Papers: Pradip Jyoti Mahanta  
Bhushan Bhawe  
Anjalee Basumatary

2.30 pm - 4.00 pm

## National Seminar: Session 2

Chair: Nanad Kishore Acharya  
Papers: Vijay Verma  
Vinod Joshi

4.15 pm - 5.45 pm

## National Seminar : Session 3

Chair: Pratibha Ray  
Papers: Sri Bhagwan Singh  
S. K. Aruni  
Shafi Shauq

33

पूर्वाह्न 11.30 - अपराह्न 1.30 बजे

### युवा लेखक सम्मिलन

साहित्य अकादेमी युवा पुरस्कार 2025 के विजेता  
अपने रचनात्मक अनुभव पर वक्तव्य देंगे

अध्यक्षता :

कुमुद शर्मा

उपाध्यक्ष, साहित्य अकादेमी

11.30 am - 1.30 pm

### Young Writers' Meet

Sahitya Akademi Yuva Puraskar Winners  
2025 will speak of their creative experiences

Chair :

Kumud Sharma

Vice President, Sahitya Akademi

भोजन Lunch

अपराह्न 2.30 - सायं 4.00 बजे

### हमारी कहानियाँ, हमारी आवाज़ : 21वीं सदी में भारतीय स्त्रीवादी साहित्य पर पैनल चर्चा

संचालक: निशात ज़ैदी

चर्चाकर्ता: वंदना झा

मंजू जैदका

मुकुल कुमार

वनीता

2.30 pm - 4.00 pm

### Our Stories, Our Voice - Panel Discussion on Feminist Literature of India in 21<sup>st</sup> Century

Moderator : Nishat Zaidi

Discussants : Bandana Jha

Manju Jaidka

Mukul Kumar

Vanita

सायं 4.15 - 5.45 बजे

### सार्वकालिक ज्ञान : महाकाव्यों का महत्त्व और प्रासंगिकता पर पैनल चर्चा

अध्यक्षता : सच्चिदानन्द जोशी

संवादी : अंजना शर्मा

गौरीशंकर रैणा

इंदुशेखर तत्पुरुष

के. करुणा श्री

एम. ए. अलवार

सीमा शर्मा

4.15 pm - 5.45 pm

### Wisdom for all Ages - Panel Discussion on 'Importance and Relevance of Epics'

Chair : Sachchidanand Joshi

Discussants : Anjana Sharma

Gauri Shankar Raina

Indushekhara Tatpurush

K. Karuna Sri

M. A. Alwar

Seema Sharma



गुरुवार, 2 अप्रैल 2026  
Thursday, 2 April 2026

कावेरी सभागार  
Kaveri Auditorium



पूर्वाह्न 10.00 – अपराह्न 1.30 बजे

### अखिल भारतीय लेखक सम्मिलन

अध्यक्षता : दर्शन दर्शी  
पाठ : बिभाष चौधुरी (असमिया)  
अनिर्बान भट्टाचार्य (बाङ्गला)  
प्रणब ज्योति नार्जारी (बोडो)  
अनामिका (हिंदी)  
विक्रम विसाजी (कन्नड)

10.00 am – 1.30 pm

### All India Writers' Meet

Chair : Darshan Darshi  
Readings : Bibhash Choudhury (Assamese)  
Anirban Bhattacharyya (Bengali)  
Pranab Jyoti Narzary (Bodo)  
Anamika (Hindi)  
Vikram visaji (Kannada)

भोजन Lunch

अपराह्न 2.30 - सायं 4.00 बजे

### भूमि में मूल - मौखिक महाकाव्यों के महत्त्व पर पैनल चर्चा

संचालक : उपेंद्र अनु  
संवादी : गीता (बंजारा)  
जितेंद्र वी. वसावा (देहवाली)  
रामगोपाल रामलाल भीलावेकर (कोरकू)

2.30 pm – 4.00 pm

### Rooted in the Soil – Panel Discussion on the “Importance of Oral Epics”

Moderator : Upendra Anu  
Discussants : Geeta (Banjara)  
Jitendra V. Vasava (Dehwali)  
Ramgopal Ramlal Bhilawekar (Korku)

सायं 4.15 - 5.45 बजे

### कथा : कहानी-पाठ

अध्यक्षता : नासिरा शर्मा  
पाठ : मौमिता (बाङ्गला)  
उषा उपाध्याय (गुजराती)  
मंजुला राणा (हिंदी)  
जयंती नाइक (कोंकणी)

4.15 pm – 5.45 pm

### Katha – Short Story Reading

Chair : Nasera Sharma  
Readings : Moumita (Bengali)  
Usha Upadhyay (Gujarati)  
Manjula Rana (Hindi)  
Jayanti Naik (Konkani)

35



पूर्वाह्न 10.00 – अपराह्न 1.30 बजे

### अखिल भारतीय लेखक सम्मिलन

अध्यक्षता : आशुतोष अग्निहोत्री  
पाठ : सोहन कौल (कश्मीरी)  
अनंत अग्नि (कोंकणी)  
प्रदीप बिहारी (मैथिली)  
हाओबम सत्यबती देवी (मणिपुरी)  
लक्ष्मण गायकवाड़ (मराठी)  
मोनालिसा जेना (ओड़िआ)

10.00 am – 1.30 pm

### All India Writers' Meet

Chair : Ashutosh Agnihotri  
Readings : Sohan Kaul (Kashmiri)  
Anant Agni (Konkani)  
Pradip Bihari (Maithili)  
Haobam Satyabati Devi (Manipuri)  
Laxman Gaikwad (Marathi)  
Monalisa Jena (Odia)

भोजन Lunch

अपराह्न 2.30 - सायं 4.00 बजे

### पूर्वोत्तरी - उत्तर-पूर्वी कवियों का कविता-पाठ

अध्यक्षता : मृणाल मिरी  
पाठ : जोगमाया चकमा (चकमा)  
चारु मोहन राभा (राभा)  
द्विजेन्द्रनाथ भक्त (राजबोंगशी)  
योग्यता भार्गव (सहरिया)

2.30 pm – 4.00 pm

### Purvottari – Poetry Reading by the North-Eastern Poets

Chair : Mrinal Miri  
Readings : Jogamaya Chakma (Chakma)  
Charu Mohan Rabha (Rabha)  
Dwijendranath Bhakat (Rajbongshi)  
Yogyata Bhargava (Saharia)

सायं 4.15 - 5.45 बजे

### विचारोत्तेजक लालित्य - बहुभाषी कविता-पाठ

अध्यक्षता : नरेंद्र बी. पाठक  
पाठ : रीता चौधुरी (असमिया)  
अंजली बसुमतारी (बोडो)  
सुशील 'बेगाना' (डोगरी)  
ओम निश्चल (हिंदी)  
इरुंगबम देवेन सिंह (मणिपुरी)  
बृन्दा सारथी (तमिळ)  
अमित गोस्वामी (उर्दू)

4.15 pm – 5.45 pm

### Evocatively Elegant – Multilingual Poetry Reading

Chair : Narendra B. Pathak  
Readings : Rita Chowdhury (Assamese)  
Anjalee Basumatary (Bodo)  
Susheel 'Begana' (Dogri)  
Om Nischal (Hindi)  
Irungbam Deven Singh (Manipuri)  
Brinda Sarathi (Tamil)  
Amit Goswami (Urdu)



गुरुवार, 2 अप्रैल 2026  
Thursday, 2 April 2026

क्षिप्रा सभागार  
Kshipra Auditorium



पूर्वाह्न 10.00 – अपराह्न 1.30 बजे

### अखिल भारतीय लेखक सम्मिलन

अध्यक्षता : पॉल कौर  
पाठ : राजेश कुमार व्यास (राजस्थानी)  
हुंदराज बलवाणी (सिंधी)  
ए. बूमिसेल्वम (तमिळ)

10.00 am – 1.30 pm

### All India Writers' Meet

Chair : Paul Kaur  
Readings : Rajesh Kumar Vyas (Rajasthani)  
Hundraj Balwani (Sindhi)  
A. Boomiselvam (Tamil)

भोजन Lunch

अपराह्न 2.30 बजे - सायं 4.00 बजे

### दलित चेतना : बहुभाषी कवि सम्मिलन

संयोजक : के. इनोक  
संवादी : आशीष कुमार हीरा (बाङ्ला)  
विनोद गाँधी (गुजराती)  
रजत रानी 'आर्य' (हिंदी)  
दीप नारायण विद्यार्थी (मैथिली)  
हर्षदेव माधव (संस्कृत)  
जयंत परमार (उर्दू)

2.30 pm – 4.00 pm

### Dalit Chetna: Multilingual Poets' Meet

Moderator : K. Enoch  
Discussants : Ashis Kumar Hira (Bengali)  
Vinod Gandhi (Gujarati)  
Rajat Rani 'Aarya' (Hindi)  
Deep Narayan Vidyarthi (Maithili)  
Harshadev Madhav (Sanskrit)  
Jayant Parmar (Urdu)

सायं 4.15 बजे - 5.45 बजे

### पूर्व का स्वर - पूर्वी लेखकों का कविता-पाठ

अध्यक्षता : लीलाधर जगूड़ी  
पाठ : रश्मि चौधुरी (बोडो)  
सुमन सिंह (हिंदी)  
रमण कुमार सिंह (मैथिली)  
जीवन नामदुंग (नेपाली)  
बिराजा कांत महापात्र (ओड़िआ)

4.15 pm – 5.45 pm

### Sound from the East - Poetry Reading by Eastern Poets

Chair : Leeladhar Jagoori  
Readings : Rashmi Choudhury (Bodo)  
Suman Singh (Hindi)  
Raman Kumar Singh (Maithili)  
Jiwan Namdug (Nepali)  
Biraja Kanta Mahapatra (Odia)

37



## सांस्कृतिक कार्यक्रम/Cultural Event



समय - सायं 6:00 बजे

भारतीय शास्त्रीय नृत्य समूह प्रस्तुति

प्रस्तुति :

संगीत नाटक अकादेमी

स्थान :

मेघदूत मुक्ताकाशी रंगशाला



38

Time - 6:00 pm

Indian Classical Dance Ensemble

Presented by

Sangeet Natak Akademi

at

Meghdoot Open Air Theatre





दिन/Day

5

शुक्रवार, 3 अप्रैल

2026

Friday, 3 April



साहित्योत्सव

Festival of  
Letters  
2026

30 मार्च - 4 अप्रैल, 2026

समय	कार्यक्रम	स्थल
पूर्वाह्न 10.00	राष्ट्रीय संगोष्ठी : चतुर्थ सत्र	यमुना सभागार
मध्याह्न 12.00	राष्ट्रीय संगोष्ठी : पंचम सत्र	यमुना सभागार
अपराह्न 2.30	राष्ट्रीय संगोष्ठी : षष्ठ सत्र	यमुना सभागार
सायं 4.15	राष्ट्रीय संगोष्ठी : सप्तम सत्र	यमुना सभागार
पूर्वाह्न 10.00	विविधता में एकता - भारतीय साहित्यिक रचनाओं में सांस्कृतिक विविधता का प्रतिबिंबन पर पैनल चर्चा	सतलुज सभागार
मध्याह्न 12.00	मज़ाक नहीं है यह : बाल साहित्य सृजन चुनौतियों पर पैनल चर्चा	सतलुज सभागार
अपराह्न 2.30	उपचारात्मक ध्वनियाँ - कविता की सुखदायक शक्ति पर पैनल चर्चा	सतलुज सभागार
सायं 4.15	बहुभाषी कविता-पाठ	सतलुज सभागार
पूर्वाह्न 10.00	आत्मीय और आकर्षक - एलजीबीटीक्यू लेखक सम्मिलन - मेरी रचनाएँ	कावेरी सभागार
मध्याह्न 12.00	भाषाओं के बीच सेतु का निर्माण - अनुवाद : एकजुटता का सूत्रधार पर पैनल चर्चा	कावेरी सभागार
अपराह्न 2.30	भारत का एलजीबीटीक्यू साहित्य : 21वीं सदी पर प्रतिबिंबन	कावेरी सभागार
सायं 4.15	एलजीबीटीक्यू कवि सम्मिलन : कविता-पाठ	कावेरी सभागार
पूर्वाह्न 10.00	सांस्कृतिक संवाद के रूप में आलोचना पर पैनल चर्चा	इंद्रावती सभागार
मध्याह्न 12.00	लहरें - भारतीय लोक साहित्य में महासागर और नदियों पर पैनल चर्चा	इंद्रावती सभागार
अपराह्न 2.30	जीवनरेखा - भारतीय साहित्य में पर्यावरण चेतना पर पैनल चर्चा	इंद्रावती सभागार
सायं 4.15	परिवर्तनशील लेकिन शाश्वत स्रोत - भारतीय विचार, मार्गदर्शक शक्ति पर पैनल चर्चा	इंद्रावती सभागार
पूर्वाह्न 10.00	युवा साहिती - आकाश है सीमा - भारतीय कवियों द्वारा बहुभाषी कविता-पाठ	क्षिप्रा सभागार
मध्याह्न 12.00	युवा साहिती - स्वर स्फुरलिंग- भारतीय युवा लेखकों द्वारा बहुभाषी कहानी-पाठ	क्षिप्रा सभागार
अपराह्न 2.30	युवा साहिती - युवा बुद्धि की आकांक्षाएँ और कल्पनाएँ पर पैनल चर्चा	क्षिप्रा सभागार
सायं 4.15	उत्तर-पूर्वी एवं उत्तरी कवि सम्मिलन-कविता-पाठ	क्षिप्रा सभागार

Date	Event	Venue
10.00 am	National Seminar: Session 4	Yamuna Auditorium
12.00 noon	National Seminar: Session 5	Yamuna Auditorium
2.30 pm	National Seminar: Session 6	Yamuna Auditorium
4.15 pm	National Seminar: Session 7	Yamuna Auditorium
10.00 am	Unity in Diversity – Panel Discussion on Reflection of Cultural Diversity in Indian Literary Creations	Satluj Auditorium
12.00 noon	Not Kidding – Panel Discussion on Challenges in creating children's literature	Satluj Auditorium
2.30 pm	Healing sounds – Panel Discussion on the 'Soothing Power of Poetry'	Satluj Auditorium
4.15 pm	Multilingual Poets' Meet	Satluj Auditorium
10.00 am	Warm and Inviting – LGBTQ Writers' Meet-My creations	Kaveri Auditorium
12.00 noon	Bridging the Languages – Panel Discussion on Translation the unifier	Kaveri Auditorium
2.30 pm	LGBTQ Literature of India – Reflection on 21 Century	Kaveri Auditorium
4.15 pm	LGBTQ Poets' Meet: Poetry Reading	Kaveri Auditorium
10.00 am	Panel Discussion on 'Criticism as a cultural dialogue'	Indravati Auditorium
12.00 noon	Waves – Panel discussion on Oceans and Rivers in Indian Folk Literature	Indravati Auditorium
2.30 pm	Lifeline – Panel discussion on 'Environmental Consciousness in Indian Literature'	Indravati Auditorium
4.15 pm	Ever-changing but perennial fountain – Panel Discussion on "Indian Thought, the guiding hand"	Indravati Auditorium
10.00 am	Yuva Sahiti – Sky is the limit – Multilingual Poetry Reading by young Indian poets	Kshipra Auditorium
12.00 noon	Yuva Sahiti – Spoken Sparks – Multilingual Short Story Reading by Young Indian Writers	Kshipra Auditorium
2.30 pm	Yuva Sahiti – Panel Discussion on Aspirations and Imaginations of young Minds	Kshipra Auditorium
4.15 pm	North-Eastern and Northern Poets Meet-Poetry Reading	Kshipra Auditorium

शुक्रवार, 3 अप्रैल 2026  
Friday, 3 April 2026

यमुना सभागार  
Yamuna Auditorium



पूर्वाह्न 10.00 - 11.30 बजे

### राष्ट्रीय संगोष्ठी : चतुर्थ सत्र

अध्यक्षता : सुरेंद्र दुबे  
आलेख : सोमा बंद्योपाध्याय  
भैरव लाल दास  
श्रीकला मुल्लास्सेरी

10.00 am – 11.30 am

### National Seminar: Session 4

Chair : Surender Dubey  
Papers: Soma Bandyopadhyay  
Bhairab Lal Das  
Sreekala Mullasserri

मध्याह्न 12.00 – अपराह्न 1.30 बजे

### राष्ट्रीय संगोष्ठी : पंचम सत्र

अध्यक्षता : बलवंत शांतिलाल जानी  
आलेख : थ. रतनकुमार सिंह  
राजन गवस  
गीता निरोला

12.00 noon – 1.30 pm

### National Seminar: Session 5

Chair : Balvant Shantilal Jani  
Papers: Th. Ratankumar Singh  
Rajan Gavas  
Geeta Nirola

भोजन Lunch

अपराह्न 2.30 - सायं 4.00 बजे

### राष्ट्रीय संगोष्ठी : षष्ठ सत्र

अध्यक्षता : हरिदत्त शर्मा  
आलेख : सुजाता आचार्य  
मनमोहन  
माधव हाड़ा

2.30 pm – 4.00 pm

### National Seminar: Session 6

Chair : Hari Dutt Sharma  
Papers: Sujata Acharya  
Manmohan  
Madhav Hada

सायं 4.15 - 5.45 बजे

### राष्ट्रीय संगोष्ठी : सप्तम सत्र

अध्यक्षता : महेशचंद्र शर्मा गौतम  
आलेख : रमाकांत पांडेय  
गंगाधर हांसदा  
मोहन गेहाणी

4.15 pm – 5.45 pm

### National Seminar: Session 7

Chair : Mahesh Chandra Sharma Gautam  
Papers: Ramakant Pandey  
Gangadhar Hansda  
Mohan Gehani

41



पूर्वाह्न 10.00 - 11.30 बजे

विविधता में एकता - भारतीय साहित्यिक  
रचनाओं में सांस्कृतिक विविधता का प्रतिबिंबन  
पर पैनल चर्चा

संयोजक : रवेल सिंह  
संवादी : लीलाधर मंडलोई (हिंदी)  
अजय कुमार झा (मैथिली)  
चंद्रप्रकाश देवल (राजस्थानी)  
एस. रंगनाथ (संस्कृत)  
राजेश आसुदानी 'रकीब' (सिंधी)

मध्याह्न 12.00 - अपराह्न 1.30 बजे

मज़ाक नहीं है यह : बाल साहित्य सृजन  
चुनौतियाँ पर पैनल चर्चा

संयोजक : दीपा अग्रवाल  
संवादी : अनादिरंजन विश्वास (बाङ्ला)  
उदयन ठक्कर (गुजराती)  
कृष्णनुष्णी पी. (मलयाळम)  
भूपिंदर कौर प्रीत (पंजाबी)  
सम्मता उमादेवी (तेलुगु)

अपराह्न 2.30 - सायं 4.00 बजे

उपचारात्मक ध्वनियाँ - कविता की  
सुखदायक शक्ति पर पैनल चर्चा

संयोजक : भागीरथी नंद  
संवादी : अनिल कुमार पांडेय  
शौकत हुसैन ताली (शौकत शिफ़ा)  
अशोक डि'कूज़

सायं 4.15 - 5.45 बजे

बहुभाषी कविता-पाठ

अध्यक्षता : बुद्धिनाथ मिश्र  
पाठ : अनिल मिश्र (हिंदी)  
मनोज कुमार झा (मैथिली)  
जगदीप सिद्धू (पंजाबी)  
के. के. तिलक (तेलुगु)  
जतिंदर परवाज़ (उर्दू)

10.00 am - 11.30 am

Unity in Diversity – Panel Discussion  
on Reflection of Cultural Diversity  
in Indian Literary Creations

Moderator : Rawail Singh  
Discussants : Leeladhar Mandloi (Hindi)  
Ajay Kumar Jha (Maithili)  
Chandra Prakash Deval (Rajasthani)  
S. Ranganath (Sanskrit)  
Rajesh Asudani 'Raqeeb' (Sindhi)

12.00 noon - 1.30 pm

Not Kidding – Panel Discussion on  
Challenges in Creating children's  
Literature

Moderator : Deepa Agarwal  
Discussants : Anadiranjan Biswas (Bengali)  
Udayan Thakker (Gujarati)  
Krishnan Unni P. (Malayalam)  
Bhupinder Kaur Preet (Punjabi)  
Sammata Umadevi (Telugu)

भोजन Lunch

2.30 pm - 4.00 pm

Healing sounds – Panel Discussion  
on the 'Soothing Power of Poetry'

Moderator : Bhagirathi Nanda  
Discussants : Anil Kr. Pandey  
Showkat Hussain Tali (Showkat Shifa)  
Ashok D'cruz

4.15 pm - 5.45 pm

Multilingual Poets' Meet

Moderator : Buddhinath Mishra  
Discussants : Anil Mishra (Hindi)  
Manoj Kumar Jha (Maithili)  
Jagdeep Sidhu (Punjabi)  
K K Tilak (Telugu)  
Jatinder Parwaz (Urdu)



शुक्रवार, 3 अप्रैल 2026  
Friday, 3 April 2026

कावेरी सभागार  
Kaveri Auditorium



पूर्वाह्न 10.00 बजे - 11.30 बजे

### आत्मीय और आकर्षक - एलजीबीटीक्यू लेखक सम्मिलन - मेरी रचनाएँ

अध्यक्षता : देविका देवेंद्र एस. मंगलामुखी

वक्ता: ए. रेवती  
जमीला निशात  
नेविश  
रवीना बारिहा  
रेशमा प्रसाद

मध्याह्न 12.00 - अपराह्न 1.30 बजे

### भाषाओं के बीच सेतु का निर्माण - अनुवाद : एकजुटता का सूत्रधार पर पैनल चर्चा

संयोजक : सोमा बंद्योपाध्याय

संवेदी : आलोक भल्ला  
महुआ सेन  
रणजीत साहा  
सीमा जैन  
वी. वल्लभ राव

अपराह्न 2.30 - सायं 4.00 बजे

### भारत का एलजीबीटीक्यू साहित्य : 21वीं सदी पर प्रतिबिंबन

संयोजक : कल्कि सुब्रमण्यम

संवेदी: अदिति अंगिरस  
दिव्यज्योति सरमा  
संजना साइमन

सायं 4.15 - 5.45 बजे

### एलजीबीटीक्यू कवि सम्मिलन : कविता-पाठ

अध्यक्षता : होशांग मर्चेट

पाठ : भैरवी अमराणी 'खानाबदोश'  
चाँदनी  
दिशा शेख  
धिरिन बोरिसा  
गुर अज़ान  
मीरा परिडा

10.00 am - 11.30 am

### Warm and Inviting - LGBTQ Writers' Meet-My Creations

Chair: Devika Devendra S. Manglamukhi

Speakers: A. Revathi  
Jameela Nishat  
Nevish  
Raveena Bariha  
Reshma Prasad

12.00 noon 30.1 - pm

### Bridging the Languages - Panel Discussion on Translation the Unifier

Moderator : Soma Bandyopadhyay

Discussants : Alok Bhalla  
Mahua Sen  
Ranjit Saha  
Seema Jain  
V. Vallabha Rao

2.30 pm - 4.00 pm

### LGBTQ Literature of India - Reflection on 21 Century

Moderator : Kalki Subramaniam

Discussants : Aditi Angiras  
Dibyajyoti Sarma  
Sanjana Saimon

4.15 pm - 5.45 pm

### LGBTQ Poets' Meet: Poetry Reading

Chair : Hoshang Merchant

Readings : Bhairvi Amrani 'Khanabadosh'  
Chandini  
Disha Shaikh  
Dhiren Borisa  
Gur Azaan  
Meera Parida



पूर्वाह्न 10.00 - 11.30 बजे

### सांस्कृतिक संवाद के रूप में आलोचना पर पैनल चर्चा

संयोजक : मालाश्री लाल  
संवादी : क्षमा कौल (हिंदी)  
अशोक कुमार झा 'अविचल' (मैथिली)  
राघवेंद्र भट (संस्कृत)  
एस. एल. वी. उमा महेश्वर राव (तेलुगु)  
जानकी प्रसाद शर्मा (उर्दू)

मध्याह्न 12.00 - अपराह्न 1.30 बजे

### लहरें - भारतीय लोक साहित्य में महासागर और नदियाँ पर पैनल चर्चा

संयोजक : रामचंद्र रमेश आर्य  
संवादी : अमित के. कुशवाहा  
जयप्रकाश मानस  
श्रीकृष्ण जी. काकडे  
एस. सनातोम्बी  
इरॉम रोबींद्र सिंह

10.00 am - 11.30 am

### Panel Discussion on Criticism as a Cultural Dialogue

Moderator : Malashri Lal  
Discussants : Kshama Kaul (Hindi)  
Ashok Kumar Jha 'Avichal' (Maithili)  
Raghavendra Bhat (Sanskrit)  
SLV Uma Maheswar Rao (Telugu)  
Janaki Prasad Sharma (Urdu)

12.00 noon - 1.30 pm

### Waves - Panel Discussion on Oceans and Rivers in Indian Folk Literature

Moderator : Ramchander Ramesh Arya  
Discussants : Amit K. Kushwaha  
Jaiprakash Manas  
Shrikrushna G. Kakade  
S. Sanatombi  
Irom Robindro Singh

### भोजन Lunch

अपराह्न 2.30 - सायं 4.00 बजे

### जीवनरेखा - भारतीय साहित्य में पर्यावरण चेतना पर पैनल चर्चा

संयोजक : नंद किशोर पांडेय  
संवादी : प्रकाश प्रेमी (डोगरी)  
निरंजन देव भारद्वाज (हिंदी)  
के. सत्यनारायण (संस्कृत)

2.30 pm - 4.00 pm

### Lifeline - Panel Discussion on 'Environmental Consciousness in Indian Literature'

Moderator : Nand Kishore Pandey  
Discussants : Prakash Premi (Dogri)  
Niranjan Dev Bharadwaj (Hindi)  
K. Satyanarayana (Sanskrit)

सायं 4.15 बजे - 5.45 बजे

### परिवर्तनशील लेकिन शाश्वत स्रोत - भारतीय विचार, मार्गदर्शक शक्ति पर पैनल चर्चा

संयोजक : अमरजीत सिंह ग्रेवाल  
संवादी : शैलेन्द्र सिंह (डोगरी)  
नर्मदा प्रसाद उपाध्याय (हिंदी)  
टी.वी. कट्टीमनी (कन्नड)  
नीलबा ए. खांडेकर (कोंकणी)  
बाला साहेब लाबडे (मराठी)

4.15 pm - 5.45 pm

### Ever-changing but Perennial Fountain - Panel Discussion on "Indian Thought, the Guiding Hand"

Moderator : Amarjit Singh Grewal  
Discussants : Shailender Singh (Dogri)  
Narmada Prasad Upadhyay (Hindi)  
T.V. Kattimani (Kannada)  
Neelba A. Khandekar (Konkani)  
Balasaheb Labade (Marathi)



शुक्रवार, 3 अप्रैल 2026  
Friday, 3 April 2026

क्षिप्रा सभागार  
Kshipra Auditorium



पूर्वाह्न 10.00 - 11.30 बजे

### युवा साहिती - आकाश है सीमा - भारतीय कवियों द्वारा बहुभाषी कविता-पाठ

अध्यक्षता : अभिराज राजेंद्र मिश्र  
पाठ : अजय सिंह (डोगरी)  
कुमार हर्ष (अंग्रेज़ी)  
प्रांजल धर (हिंदी)  
कपिल हुमनाबादी (कन्नड)  
स्नेहा विठ्ठल कदम (मराठी)  
गगन संधू (पंजाबी)  
मनोज चावला (सिंधी)  
उमर फ़रहत (उर्दू)

मध्याह्न 12.00 - अपराह्न 1.30 बजे

### युवा साहिती - स्वर स्फुलिंग - भारतीय युवा लेखकों द्वारा बहुभाषी कहानी-पाठ

अध्यक्षता : सुधा मूर्ति  
पाठ : उपासना सैकिया (असमिया)  
राम मोरी (गुजराती)  
संगीता अग्रवाल (हिंदी)  
श्वेतपद्मा सतपथी (संस्कृत)  
पद्मा सुधामणि (तेलुगु)

अपराह्न 2.30 - सायं 4.00 बजे

### युवा साहिती - युवा बुद्धि की आकांक्षाएँ और कल्पनाएँ पर पैनल चर्चा

संचालक: मोहन हिमथाणी  
चर्चाकर्ता: कृष्ण कुमार सिंह (हिंदी)  
नादिम शौकिया (कश्मीरी)  
भास्कर ज्योति (मैथिली)  
तोंगब्रम अमरजीत सिंह (मणिपुरी)  
विष्णु कुमार छेत्री (नेपाली)  
तृप्ति रंजन दास (ओड़िआ)  
जी. विनोथा (तमिळ)

सायं 4.15 - 5.45 बजे

### उत्तर-पूर्वी एवं उत्तरी कवि सम्मिलन-कविता-पाठ

अध्यक्षता : चंद्रभान खयाल  
पाठ : रत्नोत्तमा दास (असमिया)  
विनम्र सेन सिंह (हिंदी)  
मोहम्मद इक़बाल सारिम (कश्मीरी)  
अंबिकेश (मैथिली)  
प्रमोद कुमार शर्मा (संस्कृत)

10.00 am - 11.30 am

### Yuva Sahiti - Sky is the Limit - Multilingual Poetry Reading by Young Indian Poets

Chair : Abhiraj Rajendra Mishra  
Readings : Ajay Singh (Dogri)  
Kumar Harsh (English)  
Pranjali Dhar (Hindi)  
Kapil Humnabadi (Kannada)  
Sneha Vithal Kadam (Marathi)  
Gagan Sandhu (Punjabi)  
Manoj Chawla (Sindhi)  
Umer Farhat (Urdu)

12.00 noon - 1.30 pm

### Yuva Sahiti - Spoken Sparks - Multilingual Short Story Reading by Young Indian Writers

Chair : Sudha Murty  
Readings : Upasana Saikia (Assamese)  
Raam Mori (Gujarati)  
Sangita Aggrawal (Hindi)  
Swetapadma Satapathy (Sanskrit)  
Padma Sudhamani (Telugu)

2.30 pm - 4.00 pm

### Yuva Sahiti - Panel Discussion on Aspirations and Imaginations of Young Minds

Moderator : Mohan Himthani  
Discussants : Krishna Kumar Singh (Hindi)  
Nadim Shojia (Kashmiri)  
Bhaskar Jyoti (Maithili)  
Tongbram Amarjit Singh (Manipuri)  
Bishnu Kumar Chettri (Nepali)  
Trupti Ranjan Das (Odia)  
G. Vinotha (Tamil)

4.15 pm - 5.45 pm

### North-Eastern and Northern Poets Meet-Poetry Reading

Chair : Chander Bhan Khayal  
Readings : Ratnottama Das (Assamese)  
Vinamra Sen Singh (Hindi)  
Mohd. iqbal Sarim (Kashmiri)  
Ambikesh (Maithili)  
Pramod Kumar Sharma (Sanskrit)

45



## सांस्कृतिक कार्यक्रम/Cultural Event

समय - सायं 6:00 बजे

### बिहू और मणिपुरी नृत्य

प्रस्तुति :

उत्तर-पूर्व क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र,  
दीमापुर (नागालैंड)

स्थान :

मेघदूत मुक्ताकाशी रंगशाला

Time - 6:00 pm

### Bihu and Manipuri Dance

Presented by

North-East Zone Cultural  
Centre, Dimapur (Nagaland)

at

Meghdoot Open Air Theatre





दिन/Day

6

शनिवार, 4 अप्रैल

2026

Saturday, 4 April



साहित्योत्सव

Festival of  
Letters  
2026

30 मार्च - 4 अप्रैल, 2026

समय	कार्यक्रम	स्थल
पूर्वाह्न 10.00	राष्ट्रीय संगोष्ठी : अष्टम सत्र	यमुना सभागार
मध्याह्न 12.00	पत्रों की आवाज़ें- दक्षिणी लेखकों का कहानी-पाठ	यमुना सभागार
अपराह्न 2.30	बाल साहिती- त्वरित पाठ, व्यापक अनुभव - बहुभाषी कहानी-पाठ	यमुना सभागार
पूर्वाह्न 10.00	साहित्य का स्रोत - भारतीय लोक साहित्य - अतीत और वर्तमान	सतलुज सभागार
मध्याह्न 12.00	पत्रकारिता एवं साहित्य पर पैनल चर्चा	सतलुज सभागार
अपराह्न 2.30	बाल साहित्य- अबाध स्वर : भारत के कवियों का बहुभाषी कविता-पाठ	सतलुज सभागार
पूर्वाह्न 10.00	सच से मंच : भारत में रंगमंच के विकास पर पैनल चर्चा	कावेरी सभागार
मध्याह्न 12.00	प्रकृति के साथ जीवन : मौखिक और लोक परंपराओं पर पैनल चर्चा	कावेरी सभागार
अपराह्न 2.30	बाल साहिती - पुनः पहचान सिद्ध करना - भारत के बाल कवियों का कविता-पाठ	कावेरी सभागार
पूर्वाह्न 10.00	विधा, बहर (छंद) और शब्द : भारतीय साहित्य में आधुनिक प्रवृत्तियों पर पैनल चर्चा	इंद्रावती सभागार
मध्याह्न 12.00	आत्मा की आवाज़ - बहुभाषी कविता-पाठ	इंद्रावती सभागार
अपराह्न 2.30	बाल साहिती - रोशनाई में भीगा हमारा जीवन - बहुभाषी कहानी-पाठ	इंद्रावती सभागार
पूर्वाह्न 10.00	उत्तर-पूर्वी एवं दक्षिणी कवि सम्मिलन-कविता-पाठ	क्षिप्रा सभागार
मध्याह्न 12.00	उत्तर-पूर्व एवं पश्चिमी कवि सम्मेलन-कविता-पाठ	क्षिप्रा सभागार
अपराह्न 2.30	उत्तरी विश्व-उत्तरी कवियों का कविता-पाठ	क्षिप्रा सभागार

Date	Event	Venue
10.00 am	National Seminar: Session 8	Yamuna Auditorium
12.00 noon	Voices from the Page –Southern Writers' Short Story Reading	Yamuna Auditorium
2.30 pm	Bal Sahiti-Quick reads, big feels – Multilingual Short Story Reading	Yamuna Auditorium
10.00 am	The Source of Literature – Indian Folk Literature-Past and Present	Satluj Auditorium
12.00 noon	Journalism and Literature- Panel Discussion	Satluj Auditorium
2.30 pm	Bal Sahiti- Voices Unbound: Multilingual Poetry Reading by Poets of India	Satluj Auditorium
10.00 am	Sach se Manch: Panel discussion on Evolution of Theatre in India	Kaveri Auditorium
12.00 noon	Living with Nature: Panel discussion on Oral and Folk traditions	Kaveri Auditorium
2.30 pm	Bal Sahiti-Reclaiming Identity – Poetry Readings by Children Poets of India	Kaveri Auditorium
10.00 am	Genre, Metre (Chandas) and Shabd: Panel discussion on Modern trends in Indian Literature	Indravati Auditorium
12.00 noon	Voice of the Soul – Multilingual Poetry Reading	Indravati Auditorium
2.30 pm	Bal Sahiti-Our lives in Ink – Multilingual Short Story Reading	Indravati Auditorium
10.00 am	North-Eastern and Southern Poets' Meet-Poetry Reading	Kshipra Auditorium
12.00 noon	North-East and Western Poets' Meet-Poetry Reading	Kshipra Auditorium
2.30 pm	Northern World-Northern Poets' Poetry Reading	Kshipra Auditorium

शनिवार, 4 अप्रैल 2026  
Saturday, 4 April 2026

यमुना सभागार  
Yamuna Auditorium



पूर्वाह्न 10.00 - 11.30 बजे

### राष्ट्रीय संगोष्ठी : अष्टम सत्र

अध्यक्षता : अब्दुस समद  
आलेख : मालन वी. नारायणन  
लक्ष्मण चक्रवर्ती  
शाफ़े किदवई

समापन वक्तव्य :  
चित्तरंजन मिश्र

10.00 am – 11.30 am

### National Seminar: Session 8

Chair : **Abdus Samad**  
Papers: **Maalan V. Narayanan**  
**Lakshmana Chakravarthi**  
**Shafey Kidwai**

Valedictory remarks:  
**Chittaranjan Mishra**

मध्याह्न 12.00 – अपराह्न 1.30 बजे

### पत्रों की आवाज़ें- दक्षिणी लेखकों का कहानी-पाठ

अध्यक्षता : आर. दामोदरन  
पाठ : पद्मिनी नागराजू (कन्नड)  
अनघा जे. कोलथ (मलयाळम)  
मदासु मैरी विनोदिनी (तेलुगु)  
सादिका नवाब सहर (उर्दू)

12.00 noon – 1.30 pm

### Voices from the Page– Southern Writers' Short Story Reading

Chair : **R. Thamocharan**  
Readings : **Padmini Nagaraju (Kannada)**  
**Anagha J. Kolath (Malayalam)**  
**Madasu Mary Vinodini (Telugu)**  
**Sadiqua Nawab Saher (Urdu)**

भोजन Lunch

अपराह्न 2.30 - सायं 4.00 बजे

### बाल साहिती- त्वरित पाठ, व्यापक अनुभव - बहुभाषी कहानी-पाठ

अध्यक्षता : प्रयाग शुक्ल  
पाठ : रतींद्रनाथ गोस्वामी (असमिया)  
शिवदेव सुशील (डोगरी)  
साइना सरीन (अंग्रेज़ी)  
ऋषि राज (हिंदी)  
तुकाराम रामा शेट (कोंकणी)  
नारायण दास (संस्कृत)

2.30 pm – 4.00 pm

### Bal Sahiti-Quick Reads, Big Feels - Multilingual Short Story Reading

Chair : **Prayag Shukla**  
Readings : **Rothindranath Goswami (Assamese)**  
**Shiv Dev Sushil (Dogri)**  
**Saina Sarin (English)**  
**Rishi Raaj (Hindi)**  
**Tukaram Rama Shet (Konkani)**  
**Narayana Dash (Sanskrit)**

49



पूर्वाह्न 10.00 बजे - 11.30 बजे

## साहित्य का स्रोत - भारतीय लोक साहित्य - अतीत और वर्तमान

संयोजक : महेंद्र कुमार मिश्र  
संवादी : माधुरी यादव  
एम. सदानंद सिंह  
पी. शिवा रामकृष्ण  
सरस्वती वेणुगोपाल

10.00 am – 11.30 am

## The Source of Literature – Indian Folk Literature-Past and Present

Moderator: Mahendra Kumar Mishra  
Discussants: Madhuri Yadav  
M. Sadananda Singh  
P. Siva Ramkrishna  
Saraswati Venugopal

मध्याह्न 12.00 – अपराह्न 1.30 बजे

## पत्रकारिता एवं साहित्य पर पैनल चर्चा

अध्यक्षता : बल्देव भाई शर्मा  
वक्ता : आलोक मेहता  
अनंत विजय  
मंगेश वैशंपायन  
रविंदर कौर

12.00 noon – 1.30 pm

## Journalism and Literature- Panel Discussion

Chair : Baldeo Bhai Sharma  
Speakers: Alok Mehta  
Anant Vijay  
Mangesh Vaishampayan  
Ravinder Kaur

भोजन Lunch

अपराह्न 2.30 - सायं 4.00 बजे

## बाल साहित्य- अबाध स्वर : भारत के कवियों का बहुभाषी कविता-पाठ

अध्यक्षता : दिविक रमेश  
पाठ : देवबर रामसियारी (बोडो)  
गिरिमा एच. घारेखान (गुजराती)  
श्रीकांत श्रीपति पाटील (मराठी)  
मुन्नी सपकोटा (नेपाली)

2.30 pm – 4.00 pm

## Bal Sahiti- Voices Unbound: Multilingual Poetry Reading by Poets of India

Chair : Divik Ramesh  
Readings : Dewbar Ramchiary (Bodo)  
Girima H. Gharekhan (Gujarati)  
Shrikant Shripati Patil (Marathi)  
Munni Sapkota (Nepali)

50



शनिवार, 4 अप्रैल 2026  
Saturday, 4 April 2026

कावेरी सभागार  
Kaveri Auditorium



पूर्वाह्न 10.00 - 11.30 बजे

### सच से मंच : भारत में रंगमंच के विकास पर पैनल चर्चा

अध्यक्षता : सतीश आळेकर  
वक्ता: अतुल तिवारी  
बलजीत कुमार श्रीवास्तव  
चंद्रशेखर होता  
प्रताप सहगल

10.00 am – 11.30 am

### Sach se Manch: Panel Discussion on Evolution of Theatre in India

Chair : Satish Alekar  
Speakers: Atul Tiwari  
Baljeet Kumar Shrivastava  
Chandra Shekhar Hota  
Pratap Sehgal

मध्याह्न 12.00 – अपराह्न 1.30 बजे

### प्रकृति के साथ जीवन : मौखिक और लोक परंपराओं पर पैनल चर्चा

अध्यक्षता : एम. मणि मैतेई  
वक्ता: आदित्य मलिक  
चित्तरंजन कर  
दिलीप कुमार कलिता  
एस. नागमल्लेश्वर राव  
सुगंधा नागर त्रिवेदी

12.00 noon – 1.30 pm

### Living with Nature: Panel Discussion on Oral and Folk Traditions

Chair : M. Mani Meitei  
Speakers: Aditya Malik  
Chitta Ranjan Kar  
Dilip Kumar Kalita  
S. Nagamalleswara Rao  
Sugandha Nagar Trivedi

भोजन Lunch

अपराह्न 2.30 - सायं 4.00 बजे

### बाल साहिती - पुनः पहचान सिद्ध करना - भारत के बाल कवियों का कविता-पाठ

अध्यक्षता : शकुंतला कालरा  
पाठ : सुनामनी राउत (ओड़िआ)  
कमलजीत नीलों (पंजाबी)  
प्रह्लाद सिंह जोरडा (राजस्थानी)  
मानसिंह माझी (संताली)  
रश्मि रमानी (सिंधी)

2.30 pm – 4.00 pm

### Bal Sahiti-Reclaiming Identity – Poetry Reading by Children Poets of India

Chair : Shakuntala Kalra  
Readings : Sunamani Rout (Odia)  
Kamaljit Neelon (Punjabi)  
Pralhad Singh Jorda (Rajasthani)  
Mansingh Majhi (Santali)  
Rashmi Ramani (Sindhi)

51



पूर्वाह्न 10.00 बजे - 11.30 बजे

विधा, बहर (छंद) और शब्द : भारतीय साहित्य  
में आधुनिक प्रवृत्तियों पर पैनल चर्चा

अध्यक्षता : गिरीशनाथ झा  
संवादी : बलराम  
के. श्रीलता  
प्रेममोहन मिश्र

10.00 am - 11.30 am

Genre, Metre (Chandas) and Shabd:  
Panel Discussion on Modern Trends  
in Indian Literature

Chair : Girish Nath Jha  
Discussants : Balram  
K. Srilata  
Prem Mohan Mishra

मध्याह्न 12.00 - अपराह्न 1.30 बजे

आत्मा की आवाज़ - बहुभाषी कविता-पाठ

अध्यक्षता : शीन काफ़ निज़ाम  
पाठ : अन्नपूर्णा शर्मा (अंग्रेज़ी)  
जितेंद्र कुमार श्रीवास्तव (हिंदी)  
रोशन (कश्मीरी)  
रघुनाथ मुखिया (मैथिली)  
कपिलमणि अधिकारी (नेपाली)  
दुर्गा प्रसाद पंडा (ओड़िआ)  
संजय पुरोहित (राजस्थानी)  
बलदेवानंद सागर (संस्कृत)

12.00 noon - 1.30 pm

Voice of the Soul -  
Multilingual Poetry Reading

Chair : Sheen Kaaf Nizam  
Readings : Annapurna Sharma (English)  
Jitendra Kumar Srivastava (Hindi)  
Roshan (Kashmiri)  
Raghunath Mukhiya (Maithili)  
Kapil Mani Adhikari (Nepali)  
Durga Prasad Panda (Odia)  
Sanjay Purohit (Rajasthani)  
Baldevanand Sagar (Sanskrit)

भोजन Lunch

अपराह्न 2.30 बजे - सायं 4.00 बजे

बाल साहिती - रोशनाई में भीगा हमारा जीवन -  
बहुभाषी कहानी-पाठ

अध्यक्षता : क्षमा शर्मा  
पाठ : सुषमा मुनींद्र (हिंदी)  
चा. हा. रघुनाथ (कन्नड)  
वैद्यनाथ झा (मैथिली)  
कोइजम शांतिबाला देवी (मणिपुरी)  
एस. आर. लाल (मलयाळम्)

2.30 pm - 4.00 pm

Bal Sahiti- Our Lives in Ink -  
Multilingual Short Story Reading

Chair : Kshama Sharma  
Readings : Sushma Munindra (Hindi)  
Cha. Ha. Raghunath (Kannada)  
Vaidyanath Jha (Maithili)  
Koijam Shantibala Devi (Manipuri)  
S. R. LAL (Malayalam)



शनिवार, 4 अप्रैल 2026  
Saturday, 4 April 2026

क्षिप्रा सभागार  
Kshipra Auditorium



पूर्वाह्न 10.00 - 11.30 बजे

### उत्तर-पूर्वी एवं दक्षिणी कवि सम्मिलन- कविता-पाठ

अध्यक्षता : सुकृता पॉल कुमार  
पाठ : पूर्णा भट्टाचार्य (असमिया)  
ओ. पी. सुरेश (मलयाळम)  
रवि सुब्रमण्यन (तमिळ)  
एल.एस.आर. प्रसाद (तेलुगु)

10.00 am – 11.30 am

### North-Eastern and Southern Poets' Meet-Poetry Reading

Chair : Sukrita Pal Kumar  
Readings : Purna Bhattacharya (Assamese)  
O. P. Suresh (Malayalam)  
Ravi Subramaniyan (Tamil)  
L.S.R. Prasad (Telugu)

मध्याह्न 12.00 – अपराह्न 1.30 बजे

### उत्तर-पूर्व एवं पश्चिमी कवि सम्मेलन- कविता-पाठ

अध्यक्षता : वर्षा दास  
पाठ : बिनयक बंद्योपाध्याय (बाङ्ला)  
अमरनाथ 'अमर' (हिंदी)  
क्षेत्री राजेन सिंह (मणिपुरी)  
युवराज भट्टराई (नेपाली)  
वीणा करमचंदाणी (सिंधी)

12.00 noon – 1.30 pm

### North-East and Western Poets' Meet-Poetry Reading

Chair : Varsha Das  
Readings : Binayak Bandyopadhyay (Bengali)  
Amarnath 'Amar' (Hindi)  
Kshetri Rajen Singh (Manipuri)  
Yuvaraj Bhattarai (Nepali)  
Veena Karamchandani (Sindhi)

भोजन Lunch

अपराह्न 2.30 बजे - सायं 4.00 बजे

### उत्तरी विश्व-उत्तरी कवियों का कविता-पाठ

अध्यक्षता : विनोद कुमार त्रिपाठी 'बशर'  
पाठ : विनीता अग्रवाल (हिंदी)  
सुरजीत जज (पंजाबी)  
मुकेश शर्मा (संस्कृत)

2.30 pm – 4.00 pm

### Northern World-Northern Poets' Poetry Reading

Chair : Vinod Kumar Tripathi 'Bashar'  
Readings : Vinita Agrawal (Hindi)  
Surjit Judge (Punjabi)  
Mukesh Sharma (Sanskrit)

53



## SPIN-A-TALE आओ कहानी बुनें

### चित्रकला प्रतियोगिता

स्कूली बच्चों के लिए चित्रकारी  
प्रतियोगिता और बाल लेखक कमलजीत  
नीलों का प्रेरणादायक वक्तव्य

स्थान :  
मेघदूत मुक्ताकाशी मंच

### Drawing Competition

For school children and an  
inspiring speech by children's  
author Kamaljeet Neelon

Venue:  
Meghdoot  
Open Theatre

54



शनिवार, 4 अप्रैल 2026  
Saturday, 4 April 2026

## SPIN-A-TALE आओ कहानी बुनें

### भाषण प्रतियोगिता

वरिष्ठ छात्रों के लिए  
भाषण प्रतियोगिता (अंग्रेज़ी)

स्थान :  
प्रथम तल, साहित्य अकादेमी  
सभागार

### Elocution Competition

Elocution competition for  
Senior Students (English)

Venue :  
First Floor, Sahitya Akademi  
Auditorium



### भाषण प्रतियोगिता

वरिष्ठ छात्रों के लिए भाषण  
प्रतियोगिता (हिंदी)

स्थान :  
तृतीय तल, साहित्य अकादेमी  
सभाकक्ष

### Elocution Competition

Elocution competition for  
Senior Students (Hindi)

Venue :  
Third Floor,  
Sahitya Akademi  
Conference Hall



साहित्य अकादेमी  
Sahitya Akademi

## SAHITYA AKADEMI

Rabindra Bhavan,  
35 Ferozeshah Road, New Delhi - 110001  
Telephone: +91-11-23386626/27/28  
Email: secretary@sahitya-akademi.gov.in

Twitter.com//sahityaakademi  
www.facebook.com/sahityaakademi  
https://www.youtube.com/user/sahityaakademi

Website: [www.sahitya-akademi.gov.in](http://www.sahitya-akademi.gov.in)

\*The programmes are subject to change. कार्यक्रमों में परिवर्तन संभव है।

मीडिया सहयोगी @ Media Partners

