



Ministry of Culture
Government of India



साहित्य अकादेमी, नवदेहली

एवम्

केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः, जयपुर-परिसरः, जयपुरम्

एतयोः संयुक्तत्त्वावधाने अमृतमहोत्सवस्य सन्दर्भे समायोज्यमाना द्विदिवसीया राष्ट्रियसंस्कृतसंगोष्ठी

स्वतन्त्रसङ्ग्रामे रामायण-भगवद्गीतयोः प्रभावः

०८-०७-२०२२ तः ०९-०७-२०२२

हिन्दकेसरीसभागारः, केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः, जयपुर-परिसरः, जयपुरम्, राजस्थानम्

कार्यक्रमः

शुक्रवास्त्रः, ०८-०७-२०२२

उद्घाटनसत्रम् - पूर्वाह्णे १०.०० वाढनतः ११.३० वाढनपर्यन्तम्

स्वागतभाषणम् : के. श्रीनिवासरावः, सचिव, साहित्य अकादेमी

प्रारम्भिकाभिभाषणम् : रमाकान्तपाण्डेयः, सदस्य, संस्कृतपरामर्शमण्डलम्, साहित्य अकादेमी

बीजभाषणम् : अभिराजराजेन्द्रमिश्रः, संयोजक, संस्कृतपरामर्शमण्डलम्, साहित्य अकादेमी

अध्यक्षीयभाषणम् : श्रीनिवासवरखेडी, कुलपति, केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः

धन्यवादसमर्पणम् : भगवतीसुदेशः, निदेशिका, केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः, जयपुर-परिसरः

चायम्

प्रथमसत्रम् - मध्याह्ने १२.०० वाढनतः अपकाह्णे ०१.३० वाढनपर्यन्तम्

स्वातन्त्र्यसङ्ग्रामवीराणां जीवने रामायण-भगवद्गीतयोः प्रभावः

अध्यक्षः : विजयकुमारः सी.जी.

पत्रप्रस्तोतारः : मधुसूदनपेन्ना (महात्मगान्धिनो जीवने रामायण-भगवद्गीतयोः प्रभावः)

ललितकुमारपटेलः (लोकमान्यवालगङ्गाधरतिलकस्य जीवने रामायण-भगवद्गीतयोः प्रभावः)

राजेश्वरप्रसादमिश्रः (आजादचन्द्रशेखर-भगतसिंह-रामप्रसादविस्मिलप्रभृतिवीराणां जीवने रामायण-भगवद्गीतयोः प्रभावः)

भोजनम्

द्वितीयसत्रम् - अपकाह्णे २.३० वाढनतः शायं ०४.०० वाढनपर्यन्तम्

महात्मगान्धिनो स्वराज्यसङ्कल्पनायां रामायण-भगवद्गीतयोः प्रभावः

अध्यक्षः : ललितकुमारपटेलः

पत्रप्रस्तोतारः : सी. रङ्गनाथन् (महात्मगान्धिनः राज्यवस्थासङ्कल्पनायां रामायण-भगवद्गीतयोः प्रभावः)

सी.एस.राधाकृष्णन् (महात्मगान्धिनः प्रजाधिकारसङ्कल्पनायां रामायण-भगवद्गीतयोः प्रभावः)

अनिलप्रतापगिरिः (महात्मगान्धिनो राजनीति-राष्ट्रभक्तिसङ्कल्पनायां रामायण-भगवद्गीतयोः प्रभावः)

चायम्

तृतीयसत्रम् - शायं ४.३० वाढनतः ०६.०० वाढनपर्यन्तम्

स्वातन्त्र्यवीराणां सत्य-अहिंसा-विश्वबन्धुत्व-स्वरूपविचारे रामायण-भगवद्गीतयोः प्रभावः

अध्यक्षः : दीपककुमारशर्मा

पत्रप्रस्तोतारः : राकेशकुमारजैनः (रामायणे भगवद्गीतायां च सत्यस्य स्वरूपं स्वातन्त्र्यसङ्ग्रामवीरेषु तत्प्रभावश्च)

तुलसीदासपरौहा (रामायणे भगवद्गीतायां च अहिंसायाः स्वरूपं स्वातन्त्र्यसङ्ग्रामवीरेषु तत्प्रभावश्च)

शिवरामशर्मा (रामायणे भगवद्गीतायां च विश्वबन्धुत्वस्य स्वरूपं स्वातन्त्र्यसङ्ग्रामवीरेषु तत्प्रभावश्च)

शनिवास्त्रः, ०९-०७-२०२२

चतुर्थसत्रम् - पूर्वाह्णे १०.०० वाढनतः ११.३० वाढनपर्यन्तम्

स्वातन्त्र्यसङ्ग्रामकाले विरचितसाहित्ये रामायण-भगवद्गीतयोः प्रभावः स्वतन्त्रतासङ्ग्रामे तदुपयोगित्वं च

अध्यक्षः : अभिराजराजेन्द्रमिश्रः

पत्रप्रस्तोतारः : रमाकान्तपाण्डेयः (स्वातन्त्र्यसङ्ग्रामकाले विरचितमहाकाव्येषु रामायण-भगवद्गीतयोः प्रभावः स्वतन्त्रतासङ्ग्रामे तदुपयोगित्वं च)

के.वरलक्ष्मीः (स्वातन्त्र्यसङ्ग्रामकाले विरचितखण्डकाव्येषु रामायण-भगवद्गीतयोः प्रभावः स्वतन्त्रतासङ्ग्रामे तदुपयोगित्वं च)

चन्द्रकला आर. कोण्डी (स्वातन्त्र्यसङ्ग्रामकाले विरचितनाट्यसाहित्ये रामायण-भगवद्गीतयोः प्रभावः स्वतन्त्रतासङ्ग्रामे तदुपयोगित्वं च)

चायम्

पञ्चमसत्रम् - मध्याह्ने १२.०० वाढनतः अपकाह्णे १.३० वाढनपर्यन्तम्

स्वातन्त्र्यसङ्ग्रामे रामायणस्य पात्राणां भगवद्गीतायाः दार्शनिकपक्षाणां च प्रभावः

अध्यक्षः : मधुसूदनपेन्ना

पत्रप्रस्तोतारः : सुदेशना भट्टाचार्यः (स्वतन्त्रतासङ्ग्रामस्य विविधान्दोलनेषु रामायण-भगवद्गीतयोः प्रभावः)

सी. उपेन्द्ररावः (स्वातन्त्र्यसङ्ग्रामवीरेषु रामायणस्य पात्राणां प्रभावः)

सरोजकौशलः (स्वातन्त्र्यसङ्ग्रामवीरेषु भगवद्गीतायाः दार्शनिकपक्षस्य प्रभावः)

धन्यवादार्पणम् : एन. सुरेशबाबुः

उपसचिव, साहित्य अकादेमी

उत्तरापेक्षी : 011-23386626 / 27 / 28; मो. : 09866282107

ई-मेल : secretary@sahitya-akademi.gov.in; वेबसाइट : <http://www.sahitya-akademi.gov.in>



Ministry of Culture
Government of India



**Sahitya Akademi, New Delhi
and
Central Sanskrit University, Jaipur Campus, Jaipur**

cordially invite you to the two-day **National Seminar in Sanskrit** on
Impact of the Ramayana and the Bhagwat Gita on Indian Freedom Struggle
8-9 July 2022

Hindkesari Auditorium, Central Sanskrit University, Jaipur Campus, Jaipur, Rajasthan

Programme

Friday, 8 July 2022

Inaugural Session: 10:00 am to 11.30 am

Welcome Address : **K. Sreenivasarao**, Secretary, Sahitya Akademi

Introductory Remarks : **Ramakant Pandey**, Member, Sanskrit Advisory Board, Sahitya Akademi

Keynote Address : **Abhiraj Rajendra Mishra**, Convener, Sanskrit Advisory Board, Sahitya Akademi

Presidential Address : **Shrinivasa Varakhedi**, Vice Chancellor, Central Sanskrit University

Vote of thanks : **Bhagwati Sudesh**, Director, Central Sanskrit University, Jaipur Campus

Tea

First Session: 12:00 noon to 1:30 pm

Impact of the Ramayana and the Bhagwat Gita on the life of Freedom Fighters

Chair : **Vijaykumar C.G.**

Papers : **Madhusudana Penna**

(Impact of the Ramayana and the Bhagwat Gita on the life of Mahatma Gandhi)

Lalit Kumar Patel

(Impact of the Ramayana and the Bhagwat Gita on the life of Lokamanya Bal Gangadhar Tilak)

Rajeshwar Prasad Mishra

(Impact of the Ramayana and the Bhagwat Gita on the life of Chandra Shekhar Azad, Bhagat Singh and Ram Prasad Bismil etc.)

Lunch

Second Session: 2:30 pm to 4:00 pm

Impact of the Ramayana and the Bhagwat Gita on the concept of Self-Rule of Mahatma Gandhi

Chair : **Lalit Kumar Patel**

Papers : **C. Rangnathan**

(Impact of the Ramayana and the Bhagwat Gita on Mahatma Gandhi's concept of governance)

C.S. Radhakrishnan

(Impact of the Ramayana and the Bhagwat Gita on Mahatma Gandhi's concept of people's power)

Anil Pratap Giri

(Impact of the Ramayana and the Bhagwat Gita on Mahatma Gandhi's concept of Politics and Patriotism)

Tea

Third Session: 4:30 pm to 6:00 pm

The nature of Truth, Non-violence and Universal Brotherhood of the Ramayana and the Bhagwat Gita and their impact on Freedom Fighters

Chair : **Dipak Kumar Sharma**

Papers : **Rakesh Kumar Jain**

(The nature of Truth in the Ramayana and the Bhagwat Gita and its impact on Freedom Fighters)

Tulsidas Parauha

(The nature of Non-violence in the Ramayana and the Bhagwat Gita and its impact on Freedom Fighters)

Shivram Sharma

(The nature of Universal Brotherhood in the Ramayana and the Bhagwat Gita and its impact on Freedom Fighters)

Saturday, 9 July 2022

Fourth Session: 10:00 am to 11:30am

Impact of the Ramayana and the Bhagwat Gita on the writings during the Freedom Struggle and its Advantages

Chair : **Abhiraj Rajendra Mishra**

Papers : **Ramakant Pandey**

(Impact of the Ramayana and the Bhagwat Gita on Sanskrit Mahakavyas written during the Freedom Struggle and its Advantages)

K. Varalakshmi

(Impact of the Ramayana and the Bhagwat Gita on Sanskrit Khandakavyas written during the Freedom Struggle and its Advantages)

Chandrakala R. Kondi

(Impact of the Ramayana and the Bhagwat Gita on Sanskrit Drama written during the Freedom Struggle and its Advantages)

Tea

Fifth Session: 12:00 noon to 1:30 pm

Impact of characters in the Ramayana and perception of the Bhagwat Gita on Freedom Struggle

Chair : **Madhusudan Penna**

Papers : **Sudeshna Bhattacharya**

(Impact of the Ramayana and the Bhagwat Gita on various movements of Freedom Struggle)

C.Upendra Rao

(Impact of characters in the Ramayana on Freedom Fighters)

Saroj Koushal

(Impact of perception of the Bhagwat Gita on Freedom Fighters)

Vote of thanks : **N. Suresh Babu**, Deputy Secretary, Sahitya Akademi

RSVP : 011-23386626/27/28; Mob.: 09866282107

Email : secretary@sahitya-akademi.gov.in; Website : <http://www.sahitya-akademi.gov.in>