



साहित्य अकादेमी, नयाँ दिल्ली

र

वसुधा, भारतीय नेपाली नारी साहित्यिक मञ्च, दार्जीलिङ
को संयुक्त तत्त्वावधानमा

भारतीय नेपाली साहित्यमा नारीहरूको योगदान

विषयक दुइदिवसीय संगोष्ठीमा तपाईंहरूलाई हार्दिक निमन्त्रणा छ

10-11 मई 2025

नेपाली साहित्य सम्मेलन, सोनाम वाडदी पथ, दार्जीलिङ - 734101

कार्यक्रम

शनिवार, 10 मई 2025

उद्घाटन सत्र : पूर्वान्ह 10.00 बजीदेखि - 11:30 बजीसम्म

स्वागत वक्तव्य : के. श्रीनिवासराम
सचिव, साहित्य अकादेमी

उद्घाटन वक्तव्य : आशा मुखिया लामा
सदस्य, नेपाली परामर्श समिति, साहित्य अकादेमी

बीज भाषण : शंकरदेव ढकाल
संयोजक, नेपाली परामर्श समिति, साहित्य अकादेमी

अध्यक्षीय सम्बोधन : गीता छेत्री
अध्यक्ष, वसुधा, भारतीय नेपाली नारी साहित्यिक मञ्च

धन्यवाद ज्ञापन : अमला छेत्री
सचिव, वसुधा, भारतीय नेपाली नारी साहित्यिक मञ्च

चिया

प्रथम सत्र : मध्यान्ह 11:30 बजीदेखि - अपरान्ह 1:00 बजीसम्म

अध्यक्ष : विन्ध्या सुब्बा

कार्यपत्र : स्नेहलता राई
(भारतीय नेपाली साहित्यमा बालकथाको प्रारम्भ अनि विकासक्रम)

रेमिका थापा
(भारतीय नेपाली नारी उपन्यासकार एवं औपन्यासिक प्रवृत्ति)

वीणा हाडखिम
(भारतीय नेपाली साहित्यमा कवितापद्धतिभित्र नारी भूमिका-एक विश्लेषणात्मक अध्ययन)

गीता निरौला
(भारतीय नेपाली कविता परम्परामा सिक्किमेली नारी कविहरू - विश्लेषणात्मक अध्ययन)

दोस्रो सत्र : अपरान्ह 2:30 बजीदेखि - 4:00 बजीसम्म

अध्यक्ष : रागिनी थापा

कार्यपत्र : अनिता निरौला
(भारतीय नेपाली साहित्यको श्रीवृद्धिमा सञ्चार माध्यम अनि नारीहरूको अवदान)

लतिका जोशी
(भारतीय नेपाली समालोचना परम्परा अनि नारी समालोचकहरूको अवस्थिति अध्ययन)

उषाकिरण सत्यदर्शी
(भारतीय नेपाली नाटकमा नारी नाटककारहरूको उपस्थिति अनि योगदान)

आइतवार, 11 मई 2025

तेस्रो सत्र : पूर्वान्ह 10:30 बजीदेखि - अपरान्ह 1:00 बजीसम्म

अध्यक्ष : सुजाता रानी राई

कार्यपत्र : कमला तामाङ
(भारतीय नेपाली साहित्यमा अनुवाद एवं नारी अनुवादकहरू - परम्परा र योगदान)

नमिता राई
(भारतीय नेपाली साहित्यमा नारी चेतनाको समसामयिक विश्लेषण)

देविका मंग्राती राई
(उपन्यासकार विन्ध्या सुब्बाका उपन्यासहरूमा नारी चेतना एवं नारी विमर्शका परिदृश्य: विश्लेषणात्मक अध्ययन)

रीता ठकुरी
(भारतीय नेपाली साहित्यमा समसामयिक नारी लेखनको प्रवृत्तिगत अध्ययन)

मध्यान्ह भोजन

चौथो सत्र : अपरान्ह 2:00 बजीदेखि - 3:30 बजीसम्म

अध्यक्ष : नीना राई

कार्यपत्र : सविता थापा
(नारी संघर्षको परिप्रेक्ष्यमा भारतीय नेपाली साहित्यमा नारी स्रष्टाहरूको भूमिका)

सुमित्रा थामी
(भारतीय नेपाली दलित साहित्यमा नारीवाद - समसामयिक अध्ययन)

विनीता छेत्री
(वैज्ञानिक प्राविधीकरण अनि नारी चेतनाको समसामयिक विश्लेषणात्मक अध्ययन)

उत्तरापेक्षी : 011-23386626 / 27 / 28

ई-मेल : secretary@sahitya-akademi.gov.in

वेबसाइट : http://sahitya-akademi.gov.in



Sahitya Akademi



Ministry of Culture
Government of India



Sahitya Akademi, New Delhi

in collaboration with

Basuda, Bharatiya Nepali Nari Sahityik Manch, Darjeeling

cordially invite you to a two-day seminar in Nepali on

Contribution of Women Writers to Indian Nepali Literature

10-11 May 2025

Nepali Sahitya Sammelan, Sonam Wangdi Road, Darjeeling - 734101

Programme

Saturday, 10 May 2025

Inaugural Session : 10:00 a.m. to 11:30 a.m.

Welcome Address : **K. Sreenivasarao**

Secretary, Sahitya Akademi

Inaugural Address : **Asha Mukhia Lama**

Member, Nepali Advisory Board, Sahitya Akademi

Keynote Address : **Shankardeo Dhakal**

Convener, Nepali Advisory Board, Sahitya Akademi

Presidential Address : **Geeta Chettri**

President, Basuda, Bharatiya Nepali Nari Sahityik Manch

Vote of Thanks : **Amala Chettri**

Secretary, Basuda, Bharatiya Nepali Nari Sahityik Manch

Tea

First Session : 11:30 a.m. to 1:00 p.m.

Chair : **Bindhya Subba**

Papers : **Snehlata Rai**

(Beginning and Enrichment of Children's Stories in Indian Nepali Literature)

Remika Thapa

(Indian Nepali Women Novelists and Novelistic Tendencies)

Bina Hangkhim

(Role of Women in Indian Nepali Literature: An Analytical Study)

Geeta Niroula

(Sikkim's Women Poets in Indian Nepali Poetic Tradition: An Analytical Study)

Lunch

Second Session : 2:30 p.m. to 4:00 p.m.

Chair : **Ragini Thapa**

Papers : **Anita Niroula**

(The Contribution of Media and Women to the Growth of Indian Nepali Literature)

Latika Joshi

(A Study of the Indian-Nepali Critical Tradition and the Status of Women Critics)

Ushakiran Satyadarshi

(The Presence and Contribution of Female Playwrights in Indian Nepali Drama)

Sunday, 11 May 2025

Third Session : 10:30 a.m. to 1:00 p.m.

Chair : **Sujata Rani Rai**

Papers : **Kamala Tamang**

(Translation and Women Translators in Indian Nepali Literature-Tradition and Contribution)

Namita Rai

(Contemporary Analysis of Female Consciousness in Indian Nepali Literature)

Devika Mangrati Rai

(Scenario of Female Consciousness and Discourse in the Novels of Vindhya Subba: An Analytical Study)

Rita Thakuri

(A Trend-oriented Study of Contemporary Women's Writings in Indian Nepali Literature)

Lunch

Fourth Session : 2:00 p.m. to 3:30 p.m.

Chair : **Neena Rai**

Papers : **Sabita Thapa**

(The Role of Women Writers in Indian Nepali Literature in the Context of Women's Struggles)

Sumitra Thami

(Feminism in Indian Nepali Dalit Literature: A Contemporary Study)

Binita Chettri

(Scientific Technology and Women's Consciousness: A Contemporary Analytical Study)

Vote of Thanks : **N. Suresh Babu**

Deputy Secretary, Sahitya Akademi

RSVP: 011-23386626 / 27 / 28

E-mail: secretary@sahitya-akademi.gov.in

Website: <http://sahitya-akademi.gov.in>